

สาระสำคัญของแผนยุทธศาสตร์

ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ระยะ ๕ ปี พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕

มหาวิทยาลัยได้วิเคราะห์ข้อมูลพื้นฐานที่เกี่ยวข้องอย่างรอบด้านตามภารกิจของมหาวิทยาลัย ในการจัดทำยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏ ระยะ ๕ ปี พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕ ประกอบด้วยทั้งหมด ๔ ยุทธศาสตร์ ดังนี้

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ : การบูรณาการพันธกิจสัมพันธ์เพื่อยกระดับการพัฒนาท้องถิ่น

ยุทธศาสตร์ที่ ๒ : พัฒนาศักยภาพการผลิตและพัฒนาครู การวิจัย และนวัตกรรม

ยุทธศาสตร์ที่ ๓ : การยกระดับคุณภาพการศึกษาและพัฒนามาตรฐานการผลิตบัณฑิตที่มีอัตลักษณ์โดดเด่นบนพื้นฐานของมหาวิทยาลัยสู่ความเป็นเลิศ

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ : การพัฒนาประสิทธิภาพของระบบการบริหารจัดการสู่ความเป็นเลิศ

โดยแต่ละยุทธศาสตร์มีกลยุทธ์ ตัวชี้วัด และเป้าหมาย ดังนี้

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ : การบูรณาการพันธกิจสัมพันธ์เพื่อยกระดับการพัฒนาท้องถิ่น

เป้าหมาย

๑. ด้านเศรษฐกิจ
๒. ด้านสังคม
๓. ด้านสิ่งแวดล้อม
๔. ด้านศิลปะและวัฒนธรรม

❖ กลยุทธ์ที่ ๑ บูรณาการพันธกิจสัมพันธ์เพื่อสร้างองค์ความรู้ที่ใช้พัฒนาเศรษฐกิจท้องถิ่น

แนวทางการดำเนินงาน

๑.
๒.
๓.

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๑. โครงการที่นำความรู้และประสบการณ์จากการให้บริการวิชาการมาใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอนและการวิจัย	จำนวนโครงการ						๑๕	- คณะครุศาสตร์ - คณะมนุษยศาสตร์ฯ - คณะวิทยาศาสตร์ฯ - คณะวิทยาการจัดการ - วิทยาลัยการดนตรี
๒. จำนวนหลักสูตรฝึกอบรมระยะสั้นที่ทำให้เกิดรายได้	จำนวนหลักสูตร						๕	
๓. จำนวนวิสาหกิจชุมชนหรือผู้ประกอบการใหม่ที่เพิ่มขึ้นในท้องถิ่น	จำนวนผู้ประกอบการ						๕	

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๔. จำนวนงานวิจัยนวัตกรรม ผลงานสร้างสรรค์ ที่นำมาใช้ประโยชน์ในชุมชนและท้องถิ่น	จำนวนผลงาน						๕	

❖ **กลยุทธ์ที่ ๒ สร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านบริการวิชาการเพื่อการเรียนรู้และเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน**

แนวทางการดำเนินงาน

๑.
๒.
๓.

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๑. จำนวนหมู่บ้านชุมชนที่ได้รับการถ่ายทอดองค์ความรู้ให้เยาวชนและผู้สูงอายุหรือได้รับการเสริมสร้างความเข้มแข็งด้านสังคม	จำนวนหมู่บ้านชุมชน						๕	<ul style="list-style-type: none"> - คณะครุศาสตร์ - คณะมนุษยศาสตร์ฯ - คณะวิทยาศาสตร์ฯ - คณะวิทยาการจัดการ - วิทยาลัยการดนตรี - บัณฑิตวิทยาลัย - สำนักศิลปะ และวัฒนธรรม
๒. จำนวนเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานภาครัฐและเอกชน สถานประกอบการเพื่อพัฒนาชุมชน	จำนวนเครือข่าย						๑๐	
๓. ผลการสำรวจความคิดเห็นบ้านสมเด็จโพลล์ในประเด็นที่เกี่ยวข้อง	จำนวนโพลล์						๑๐	

❖ **กลยุทธ์ที่ ๓ ส่งเสริมและสืบสานโครงการตามแนวพระราชดำริเพื่อสร้างความเข้มแข็งและยั่งยืนแก่ชุมชนและท้องถิ่น**

แนวทางการดำเนินงาน

๑.
๒.
๓.

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ - ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๑. จำนวนโครงการกิจกรรม ส่งเสริมและสืบสานโครงการตามแนวพระราชดำริ	โครงการ/ปี						๖	- คณะครุศาสตร์ - คณะมนุษยศาสตร์ฯ - คณะวิทยาศาสตร์ฯ - คณะวิทยาการจัดการ - วิทยาลัยการดนตรี - ศูนย์/สำนัก
๒. ร้อยละหลักสูตรที่มีการบูรณาการตามแนวพระราชดำริในการจัดการเรียนการสอน	ร้อยละ						๕๐	- คณะครุศาสตร์ - คณะมนุษยศาสตร์ฯ - คณะวิทยาศาสตร์ฯ - คณะวิทยาการจัดการ - วิทยาลัยการดนตรี
๓. ระดับความสำเร็จของการดำเนินการส่งเสริมและสืบสานโครงการตามแนวพระราชดำริ	ระดับ						๓	- คณะครุศาสตร์ - คณะมนุษยศาสตร์ฯ - คณะวิทยาศาสตร์ฯ - คณะวิทยาการจัดการ - วิทยาลัยการดนตรี - ศูนย์/สำนัก

❖ **กลยุทธ์ที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชุมชนและท้องถิ่น**

แนวทางการดำเนินงาน

๑.
๒.
๓.

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ - ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๑. จำนวนโครงการกิจกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรมที่เผยแพร่ทั้งในและต่างประเทศ	โครงการ/ปี						๒๕	- คณะ/วิทยาลัย - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๒. จำนวนผลงานที่แสดงถึงองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยหรืองานสร้างสรรค์	ชิ้นงาน/ปี						๑๐	
๓. จำนวนโครงการกิจกรรมการสร้างคุณค่าและมูลค่าเพิ่มโดยใช้ทุนทางวัฒนธรรม	โครงการ/ปี						๖	- คณะครุศาสตร์ - คณะมนุษยศาสตร์ฯ - คณะวิทยาศาสตร์ฯ - คณะวิทยาการจัดการ - วิทยาลัยการดนตรี - ศูนย์/สำนัก
๔. ร้อยละของผู้ใช้แหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมมีความรู้เพิ่มขึ้น	ร้อยละ						๗๐	- สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

❖ กลยุทธ์ที่ ๕ ส่งเสริมองค์ความรู้การบริหารจัดการและการอนุรักษ์ทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมที่เหมาะสมแก่ชุมชน

แนวทางการดำเนินงาน

๑.
๒.
๓.

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ - ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๑. จำนวนโครงการกิจกรรมที่ส่งเสริมหรืออนุรักษ์สิ่งแวดล้อมในชุมชนและท้องถิ่น	จำนวนโครงการกิจกรรม						๕	คณะที่มีการเปิดหลักสูตรที่เกี่ยวข้อง
๒. จำนวนผลงานวิจัยองค์ความรู้และนวัตกรรมที่ชุมชนสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้	จำนวนผลงาน						๒	

เพื่อให้มหาวิทยาลัยดำเนินการสอดคล้องตามเป้าหมายในยุทธศาสตร์ที่ ๑ การบูรณาการพันธกิจสัมพันธ์เพื่อยกระดับการพัฒนาท้องถิ่น จึงได้จัดทำข้อมูลโครงการตามพันธกิจเพื่อขับเคลื่อนการดำเนินงานตามนโยบายยุทธศาสตร์ ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

● โครงการหลัก

-
-
-

● โครงการรอง

โครงการรอง : ด้านเศรษฐกิจ

-
-

โครงการรอง : ด้านสังคม

-
-
-

โครงการรอง : ด้านสิ่งแวดล้อม

-
-
-

โครงการรอง : ด้านศิลปะและวัฒนธรรม

-
-
-

ยุทธศาสตร์ที่ ๒ : พัฒนาศักยภาพการผลิตและพัฒนาครู การวิจัย และนวัตกรรม

เป้าหมาย

๑. ผลิตรูระบบปิด/เปิด
๒. การพัฒนาศักยภาพครู
๓. การพัฒนานวัตกรรมการผลิตและพัฒนาครู

❖ กลยุทธ์ที่ ๑ ผลิตรูที่ได้มาตรฐานวิชาชีพและมีจิตวิญญาณความเป็นครูตามอัตลักษณ์ที่โดดเด่น (ด้านคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ ภาษาไทย และภาษาอังกฤษ) นำไปสู่ความเป็นเลิศสอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่น

แนวทางการดำเนินงาน

๑.
๒.
๓.

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ - ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๑. จำนวนนักศึกษาครูที่ได้รับทุนจากชุมชนและท้องถิ่น	จำนวนทุน						๓๐	-คณะครุศาสตร์ -คณะมนุษยศาสตร์ฯ -คณะวิทยาศาสตร์ฯ -วิทยาลัยการดนตรี -โรงเรียนสาธิตฯ
๒. ร้อยละของนักศึกษาครูที่ผ่านการประเมินระดับความสามารถใช้ภาษาอังกฤษตามมาตรฐาน CEFR หรือเกณฑ์มาตรฐานอื่น	ร้อยละ						๕๐	-สำนักวิเทศสัมพันธ์ฯ
๓. ร้อยละของนักศึกษาครูที่ผ่านการประเมินจิตวิญญาณความเป็นครูตามอัตลักษณ์ที่โดดเด่น	ร้อยละ						๘๐	-คณะครุศาสตร์
๔. ร้อยละของบัณฑิตครูที่สอบผ่านมาตรฐานใบประกอบวิชาชีพครู	ร้อยละ						๙๐	
๕. ร้อยละของบัณฑิตครูที่สอบบรรจุครูได้ในครั้งแรก	ร้อยละ						๓๐	-คณะครุศาสตร์ -คณะมนุษยศาสตร์ฯ -คณะวิทยาศาสตร์ฯ -วิทยาลัยการดนตรี
๖. ร้อยละของบัณฑิตที่มีงานทำตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาทั้งในและต่างประเทศภายใน ๑ ปี	ร้อยละ						๕๐	

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๗. ความพึงพอใจผู้ใช้บัณฑิตต่อคุณภาพบัณฑิต ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	ร้อยละ						๘๐	

❖ **กลยุทธ์ที่ ๒ พัฒนาศักยภาพของครูและบุคลากรทางการศึกษาสู่ความเป็นมืออาชีพและมีประสิทธิภาพในการปฏิบัติหน้าที่**

แนวทางการดำเนินงาน

๑.
๒.
๓.

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๑. จำนวนของอาจารย์ที่มีความเชี่ยวชาญในวิชาชีพที่ได้รับการยอมรับ	จำนวนคน						๒๐	-คณะครุศาสตร์ -คณะมนุษยศาสตร์ฯ -คณะวิทยาศาสตร์ฯ -วิทยาลัยการดนตรี
๒. จำนวนของครูและบุคลากรทางการศึกษาในท้องถิ่นที่ได้รับการพัฒนาจากมหาวิทยาลัยราชภัฏ	จำนวนคน						๑๐๐๐	-คณะครุศาสตร์
๓. ร้อยละของนักเรียนในโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ที่มีคะแนนผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติดี้นพื้นฐาน (O-NET) แต่ละวิชา สูงกว่าคะแนนเฉลี่ยระดับประเทศ	ร้อยละ						๕๐	- โรงเรียนสาธิตฯ
๔. ร้อยละของนักเรียนในโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ที่มีคะแนนผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติดี้นพื้นฐาน (O-NET) แต่ละวิชา	ร้อยละ						๕๐	

แนวทางการดำเนินงาน

၈.
၉.
၁၀.

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๑. จำนวนของโรงเรียนชั้นพื้นฐานในพื้นที่ที่มหาวิทยาลัยเป็นพี่เลี้ยง	จำนวนโรงเรียน						๕๐	-คณะครุศาสตร์
๒. ร้อยละของงานวิจัยเฉพาะสาขาวิชาชีพครูที่ได้รับการตีพิมพ์ระดับชาติหรือนานาชาติ หรือนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อการผลิตและพัฒนาครู	ร้อยละ						๑๐	-คณะครุศาสตร์ -คณะมนุษยศาสตร์ฯ -คณะวิทยาศาสตร์ฯ -วิทยาลัยการดนตรี
๓. จำนวนกิจกรรมการจัดการเรียนรู้โดยใช้กระบวนการสะเต็มศึกษา (STEM Education) ของโรงเรียนที่มหาวิทยาลัยเป็นพี่เลี้ยง	จำนวนโรงเรียน						๕๐	-คณะครุศาสตร์
๔. จำนวนโรงเรียนในท้องถิ่นที่มีการนำนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ของโรงเรียนสาธิตไปใช้ประโยชน์	จำนวนโรงเรียน						๕	-โรงเรียนสาธิต

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๕ จำนวนกิจกรรมการจัดการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑สู่การศึกษา ๔.๐ ที่จัดให้โรงเรียนขั้นพื้นฐานในพื้นที่ที่มหาวิทยาลัยเป็นพี่เลี้ยง	จำนวนกิจกรรม						๕๐	-คณะครุศาสตร์ -คณะมนุษยศาสตร์ฯ -คณะวิทยาศาสตร์ฯ -วิทยาลัยการดนตรี

เพื่อให้มหาวิทยาลัยดำเนินการสอดคล้องตามเป้าหมายในยุทธศาสตร์ที่ ๒ พัฒนาศักยภาพการผลิตและพัฒนาครู การวิจัยและนวัตกรรม จึงได้จัดทำข้อมูลโครงการตามพันธกิจเพื่อขับเคลื่อนการดำเนินงานตามนโยบายยุทธศาสตร์ ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

● โครงการหลัก

-

● โครงการรอง

โครงการรอง : ด้านการผลิตครู ระบบปิด/ระบบเปิด

-

-

-

โครงการรอง : ด้านการพัฒนาศักยภาพครู

-

-

-

โครงการรอง : ด้านการพัฒนานวัตกรรมการผลิตและพัฒนาครู

-

-

-

**ยุทธศาสตร์ที่ ๓ : การยกระดับคุณภาพการศึกษาและพัฒนามาตรฐานการผลิตบัณฑิตที่มีอัตลักษณ์โดดเด่น
บนพื้นฐานของมหาวิทยาลัยสู่ความเป็นเลิศ**

เป้าหมาย

๑. ยกระดับความเป็นเลิศของมหาวิทยาลัยราชภัฏ
๒. พัฒนาอาจารย์
๓. คุณภาพบัณฑิต

❖ **กลยุทธ์ที่ ๑ ยกระดับการจัดการศึกษาและพัฒนาหลักสูตรที่มีคุณภาพได้มาตรฐานตอบสนองต่อความต้องการของสังคมและท้องถิ่น**

แนวทางการดำเนินงาน

๑.
๒.
๓.

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ	
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕		
ตัวชี้วัดมาตรฐาน									
๑. ร้อยละหลักสูตรที่ผ่านเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษา	ร้อยละ							๑๐๐	- คณะครุศาสตร์ - คณะมนุษยศาสตร์ฯ - คณะวิทยาศาสตร์ฯ - คณะวิทยาการจัดการ - วิทยาลัยการดนตรี - บัณฑิตวิทยาลัย
๒. ร้อยละของหลักสูตรที่จัดการเรียนการสอนในรูปแบบบูรณาการเพื่อพัฒนาสังคมหรือชุมชน	ร้อยละ							๕๐	
๓. ร้อยละของหลักสูตรที่มีความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอกทั้งในประเทศและต่างประเทศ	ร้อยละ							๑๐๐	- คณะ/วิทยาลัย - บัณฑิตวิทยาลัย - สำนักวิเทศสัมพันธ์ฯ
๔. จำนวนหลักสูตรพหุวิทยาการหรือสหวิทยาการ	หลักสูตร							๑	- คณะ/วิทยาลัย - บัณฑิตวิทยาลัย - สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน
๕. จำนวนหลักสูตรสองภาษาหรือหลักสูตรนานาชาติ	หลักสูตร							๑	
๖. ร้อยละของหลักสูตรที่มีการจัดการเรียนการสอนโดยใช้สื่อดิจิทัล (Digital Based Education)	ร้อยละ							๑๐๐	- คณะ/วิทยาลัย - บัณฑิตวิทยาลัย

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
ตัวชี้วัดความเป็นเลิศ (หลักสูตรตามอัตลักษณ์ที่โดดเด่น)								
๑. จำนวนหลักสูตรความเป็นเลิศตามอัตลักษณ์ที่โดดเด่นของมหาวิทยาลัย	หลักสูตร						๑๕	- คณะครุศาสตร์ - คณะมนุษยศาสตร์ฯ - คณะวิทยาศาสตร์ฯ - คณะวิทยาการจัดการ - วิทยาลัยการดนตรี - บัณฑิตวิทยาลัย
๒. ร้อยละหลักสูตรที่ผ่านเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาในระดับดีขึ้น	ร้อยละ						๘๐	
๓. จำนวนนวัตกรรม/งานวิจัย/งานสร้างสรรค์/ผลงานที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ	ผลงาน						๕	- คณะครุศาสตร์ - คณะมนุษยศาสตร์ฯ - คณะวิทยาศาสตร์ฯ - คณะวิทยาการจัดการ - วิทยาลัยการดนตรี
๔. จำนวนนวัตกรรม/งานวิจัย/งานสร้างสรรค์/ผลงานที่ได้รับรางวัลในระดับชาติหรือนานาชาติ	ผลงาน						๕	

❖ **กลยุทธ์ที่ ๒ เสริมสร้างศักยภาพอาจารย์ให้มีคุณภาพสู่ความเป็นมืออาชีพ**

แนวทางการดำเนินงาน

๑.
๒.
๓.

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
ตัวชี้วัดมาตรฐาน								
๑. ร้อยละของอาจารย์ที่ผ่านเกณฑ์มาตรฐานภาษาอังกฤษ	ร้อยละ						๗๐	<div>- คณะครุศาสตร์</div> <div>- คณะมนุษยศาสตร์ฯ</div> <div>- คณะวิทยาศาสตร์ฯ</div> <div>- คณะวิทยาการจัดการ</div> <div>- วิทยาลัยการดนตรี</div> <div>- บัณฑิตวิทยาลัย</div>
๒. ร้อยละของอาจารย์ที่มีสมรรถนะเฉพาะทางวิชาชีพ	ร้อยละ						๗๐	
๓. ร้อยละของอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการ	ร้อยละ						๓๐	
๔. ร้อยละของอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	ร้อยละ						๓๐	

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๕. ร้อยละของอาจารย์ที่มีผลงานทางวิชาการ ผลงานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่	ร้อยละ						๓๐	
ตัวชี้วัดความเป็นเลิศ (หลักสูตรตามอัตลักษณ์ที่โดดเด่น)								
๑. ร้อยละของอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการ	ร้อยละ						๔๐	<ul style="list-style-type: none"> - คณะครุศาสตร์ - คณะมนุษยศาสตร์ฯ - คณะวิทยาศาสตร์ฯ - คณะวิทยาการจัดการ - วิทยาลัยการดนตรี - บัณฑิตวิทยาลัย
๒. ร้อยละของอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	ร้อยละ						๔๐	
๓. ร้อยละของอาจารย์ที่มีผลงานทางวิชาการ ผลงานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่	ร้อยละ						๔๐	

❖ กลยุทธ์ที่ ๓ สร้างสรรค์และเผยแพร่องค์ความรู้การวิจัยที่มีคุณภาพสู่ความเป็นเลิศ และพัฒนาความร่วมมือทางการวิจัยอย่างต่อเนื่อง

แนวทางการดำเนินงาน

๑.
๒.
๓.

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๑. ร้อยละของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่ได้รับทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบัน ต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัย	ร้อยละ						๒๐	<ul style="list-style-type: none"> - คณะครุศาสตร์ - คณะมนุษยศาสตร์ฯ - คณะวิทยาศาสตร์ฯ - คณะวิทยาการจัดการ - วิทยาลัยการดนตรี - สถาบันวิจัยและพัฒนา
๒. ร้อยละงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมที่มีการเผยแพร่หรืออ้างอิงหรือนำไปใช้ทั้งในระดับชุมชน ท้องถิ่น ระดับชาติหรือระดับนานาชาติต่อจำนวนโครงการวิจัย	ผลงาน						๒๕	

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๓. จำนวนผลผลิตของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่ได้รับการพัฒนาศักยภาพด้านการวิจัย	ผลผลิต						๓๐	
๔. จำนวนเวทีและเครือข่ายความร่วมมือในการเผยแพร่ผลงานวิจัย การแสดงผลงานสร้างสรรค์และนวัตกรรมทั้งระดับชาติและนานาชาติ	เครือข่าย						๑๐	- สถาบันวิจัยและพัฒนา
๕. จำนวนงานวิจัยนวัตกรรม ผลงานสร้างสรรค์ที่นำมาใช้ประโยชน์ในชุมชนและท้องถิ่น	ผลงาน						๗	- คณะครุศาสตร์ - คณะมนุษยศาสตร์ฯ - คณะวิทยาศาสตร์ฯ - คณะวิทยาการจัดการ - วิทยาลัยการดนตรี - สถาบันวิจัยและพัฒนา

❖ กลยุทธ์ที่ ๔ พัฒนาศักยภาพให้มีคุณภาพมีทักษะและเชี่ยวชาญในการประกอบอาชีพและสอดคล้องตาม
อัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย

แนวทางการดำเนินงาน

๑.
๒.
๓.

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๑. ความพึงพอใจผู้ใช้บัณฑิตต่อคุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	ร้อยละ						๗๐	- คณะครุศาสตร์ - คณะมนุษยศาสตร์ฯ - คณะวิทยาศาสตร์ฯ - คณะวิทยาการจัดการ - วิทยาลัยการดนตรี - บัณฑิตวิทยาลัย
๒. ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้งานทำ สร้างงานเองได้ หรือศึกษาต่อ ภายใน ๑ ปี หลังสำเร็จการศึกษา	ร้อยละ						๗๐	
๓. ร้อยละของนักศึกษาที่สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ความสามารถด้านภาษาอังกฤษ	ร้อยละ						๓๐	- สำนักวิทยาสัมพันธ์และเครือข่ายอาเซียน

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๔. ร้อยละของนักศึกษาที่มีระดับความสามารถด้านการใช้ภาษาอังกฤษ เฉลี่ยของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีเมื่อทดสอบตามมาตรฐานความสามารถภาษาอังกฤษ CEFR สูงขึ้น	ร้อยละ						๕	
๕. ร้อยละของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการตามอัตลักษณ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด	ร้อยละ						≥๘๐	- สำนักวิเทศสัมพันธ์และเครือข่ายอาเซียน - สำนักกิจการนิสิตนักศึกษา - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๖. ระดับพฤติกรรมการณ์มีจิตสาธารณะของนักศึกษา	ระดับ						≥๓.๕๑	- สำนักกิจการนิสิตนักศึกษา
๗. ร้อยละของนักศึกษามีส่วนร่วมในการใช้ทักษะสื่อสารภาษาไทยและภาษาต่างประเทศในกิจกรรม โครงการที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาทักษะสื่อสารของมหาวิทยาลัยและหน่วยงานภายนอกทั้งในประเทศและต่างประเทศ	ร้อยละ						๖๐	- สำนักวิเทศสัมพันธ์และเครือข่ายอาเซียน - สำนักกิจการนิสิตนักศึกษา
๘. ระดับพฤติกรรมความเป็นไทยของนักศึกษา	ระดับ						≥๓.๕๑	- สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

เพื่อให้มหาวิทยาลัยดำเนินการสอดคล้องตามเป้าหมายในยุทธศาสตร์ที่ ๓ การยกระดับคุณภาพการศึกษา และพัฒนามาตรฐานการผลิตบัณฑิตที่มีอัตลักษณ์โดดเด่นบนพื้นฐานของมหาวิทยาลัยสู่ความเป็นเลิศ จึงได้จัดทำ ข้อมูลโครงการตามพันธกิจเพื่อขับเคลื่อนการดำเนินงานตามนโยบายยุทธศาสตร์ ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

- โครงการหลัก

-

- โครงการรอง

โครงการรอง : ด้านการยกระดับความเป็นเลิศของมหาวิทยาลัยราชภัฏ

-

-

-

โครงการรอง : ด้านการพัฒนาอาจารย์

-

-

-

-

โครงการรอง : ด้านคุณภาพบัณฑิต

-

-

-

-

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ : การพัฒนาประสิทธิภาพของระบบการบริหารจัดการสู่ความเป็นเลิศ

เป้าหมาย

๑. แบ่งพื้นที่ความรับผิดชอบ
๒. ระบบฐานข้อมูล
๓. การใช้ทรัพยากรร่วมกัน
๔. พัฒนาเครือข่าย
๕. จัดระบบงานสู่ความเป็นเลิศและเสริมสร้างธรรมาภิบาล

❖ กลยุทธ์ที่ ๑ ร่วมกำหนดพื้นที่ความรับผิดชอบในการพัฒนาท้องถิ่น

แนวทางการดำเนินงาน

๑.
๒.
๓.

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๑. จำนวนมหาวิทยาลัยราชภัฏที่ทำปฏิญญาร่วมกันในการพัฒนาท้องถิ่น	จำนวน						≥ ๕	-มหาวิทยาลัย

❖ กลยุทธ์ที่ ๒ พัฒนาระบบสารสนเทศและความรู้ เสริมสร้างทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารเพื่อการบริหารองค์กรอย่างมีคุณภาพ

แนวทางการดำเนินงาน

๑.
๒.
๓.

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๑. จำนวนฐานข้อมูลสำหรับการปฏิบัติงานตามพันธกิจ	จำนวน						≥ ๔	- สำนักคอมพิวเตอร์
๒. ร้อยละของบุคลากรที่เข้ารับการฝึกอบรมและพัฒนาด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ	ร้อยละ						๖๐	
๓. จำนวนโครงการกิจกรรมการให้ความรู้ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศแก่นักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัย	จำนวน						≥ ๕	- สำนักคอมพิวเตอร์ - สำนักวิทยบริการ

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๔. ระดับความสำเร็จของระบบที่รองรับการเป็นมหาวิทยาลัยดิจิทัล (Digital University)	ระดับ						๓	- สำนักคอมพิวเตอร์
๕. ระดับความสำเร็จของการส่งเสริมและสนับสนุนด้านการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารและผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย	ระดับ						≥ ๓	- สำนักประชาสัมพันธ์ฯ

❖ **กลยุทธ์ที่ ๓ สร้างสุนทรียภาพ และสิ่งแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้และสร้างคุณภาพชีวิตที่ดีให้แก่นักศึกษาและบุคลากร**

แนวทางการดำเนินงาน

๑.
๒.
๓.

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๑. ร้อยละความพึงพอใจในการบริหารจัดการพื้นที่และสิ่งอำนวยความสะดวกในมหาวิทยาลัย	ร้อยละ						≥ ๘๐	- คณะ/สำนัก - กองอาคารสถานที่ฯ
๒. ร้อยละความพึงพอใจของนักศึกษาบุคลากรและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในการส่งเสริมการสร้างสุนทรียภาพและความปลอดภัยในมหาวิทยาลัย	ร้อยละ						≥ ๘๐	
๓. ร้อยละความพึงพอใจของนักศึกษาและบุคลากรและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในการบริการที่เอื้อต่อการเรียนรู้ในมหาวิทยาลัย	ร้อยละ						≥ ๘๐	- คณะ/สำนัก - กองอาคารสถานที่ฯ - สำนักวิทยบริการฯ

❖ กลยุทธ์ที่ ๔ สร้างเครือข่ายประชารัฐในการทำงานตามพันธกิจ

แนวทางการดำเนินงาน

๑.
๒.
๓.

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ - ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๑. จำนวนของโครงการ กิจกรรม ร่วมกับ เครือข่ายหน่วยงาน ภาครัฐ เอกชน ชุมชน ท้องถิ่น ให้มี ส่วนร่วมในการ พัฒนามหาวิทยาลัย ที่ ง ใน แ ล ะ ต่างประเทศ	จำนวน						๕	- สำนักงานอธิการบดี รวบรวม/ทุกหน่วยงาน

❖ กลยุทธ์ที่ ๕ พัฒนาระบบการบริหารจัดการมหาวิทยาลัยให้เป็นองค์กรที่มีสมรรถนะสูง มุ่งเน้นการบริหารจัดการที่มีคุณภาพภายใต้หลักธรรมาภิบาล

แนวทางการดำเนินงาน

๑.
๒.
๓.

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ - ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๑. จำนวนข้อบังคับ กฎ ระเบียบ ประกาศ และ แนวปฏิบัติที่ได้รับการ พัฒนาปรับปรุง	จำนวน ข้อบังคับ กฎ ระเบียบ และแนวปฏิบัติ						≥ ๕	- สำนักงานอธิการบดี - คณะ/ศูนย์/สำนัก - วิทยาลัยการดนตรี
๒. ร้อยละความพึงพอใจ ของ บุ ค ล า กร ที่ เกี่ ย ว กับ ระ บ บ สวัสดิการและสิทธิประโยชน์	ร้อยละ						≥ ๘๐	- สำนักงานอธิการบดี
๓. ร้อยละของหน่วยงาน ด้านบริการที่มีความ พื ง พ อ ใจ ข อ ง ผู้รับบริการในระดับ ๔ ขึ้นไป	ร้อยละ						๖๐	- กองกลาง สำนักงาน อธิการบดี รวบรวม/ทุกหน่วยงาน
๔. ร้อยละความพึงพอใจ ที่มีต่อการให้บริการ	ร้อยละ						๗๐	

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน (๒๕๖๐)	ค่าเป้าหมายปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ – ๒๕๖๕					หน่วยงานที่รับผิดชอบ
			๒๕๖๑	๒๕๖๒	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	
๕. ผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย	คะแนน						≥ ๘๐	- สำนักงานอธิการบดี - คณะ/ศูนย์/สำนัก - วิทยาลัยการดนตรี
๖. ระดับความสำเร็จในการจัดหาระบบและกลไกในการจัดสรรการวิเคราะห์ค่าใช้จ่าย ระบบบัญชีต้นทุน การตรวจสอบการเงินและงบประมาณ	ระดับ						๕	- กองคลัง/กองนโยบายและแผน สำนักงานอธิการบดี
๗. ผลการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับมหาวิทยาลัย	ระดับ						≥ ๓.๕๑	- กองนโยบายและแผนสำนักงานอธิการบดี - งานประกันคุณภาพการศึกษา
๘. ความสำเร็จของการบริหารงานเพื่อการจัดตั้งวิทยาเขต	ระดับ						๓	- ศูนย์การศึกษาอุทงทองทวารวดี

เพื่อให้มหาวิทยาลัยดำเนินการสอดคล้องตามเป้าหมายในยุทธศาสตร์ที่ ๔ การพัฒนาประสิทธิภาพของระบบการบริหารจัดการสู่ความเป็นเลิศ จึงได้จัดทำข้อมูลโครงการตามพันธกิจเพื่อขับเคลื่อนการดำเนินงานตามนโยบายยุทธศาสตร์ ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

- โครงการหลัก

-

- โครงการรอง

โครงการรอง : ด้านการแบ่งพื้นที่ความรับผิดชอบ

-

-

-

โครงการรอง : ด้านการพัฒนาระบบฐานข้อมูลร่วม

-

-

-

โครงการรอง : ด้านการใช้ทรัพยากร

-

-

-

โครงการรอง : ด้านการพัฒนาเครือข่าย

-
-
-

โครงการรอง : ด้านการจัดระบบงานสู่ความเป็นเลิศและเสริมสร้างธรรมาภิบาล

-
-
-