



มหาวิทยาลัยราชภัฏ

บ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา

แผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 เงินรายได้ประเภท **บ.ก.ค.** วิทยาลัยการดนตรี

คณะกรรมการบริหารการเงินและทรัพย์สิน

วันที่ 30 สิงหาคม 2566

สภามหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา

อนุมัติวันที่ 21 กันยายน 2566



กองนโยบายและแผน สำนักงานอธิการบดี
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา

คำนำ

กองนโยบายและแผน สำนักงานอธิการบดี จัดทำแผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่ายเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 เพื่อให้หน่วยงานในสังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ใช้เป็นกรอบการดำเนินงานและขับเคลื่อนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา และการบริหารจัดการเรียนการสอนให้บรรลุผลตามเป้าหมาย ยุทธศาสตร์ แผนงานบูรณาการหลัก ตัวชี้วัด ผลผลิต โครงการ และกิจกรรมของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา โดยมีสาระสำคัญประกอบด้วย ยุทธศาสตร์ แผนงานบูรณาการหลัก ตัวชี้วัด ผลผลิต โครงการ กิจกรรม และวงเงินงบประมาณ ซึ่งมีความเชื่อมโยงสอดคล้องกับแผนปฏิบัติการเชิงยุทธศาสตร์ (Strategic Action Plan) มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

สภามหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้อนุมัติการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่ายเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 เมื่อวันที่ 21 กันยายน 2566 ซึ่งจะบรรลุผลตามเป้าหมายและตัวชี้วัดความสำเร็จ ต้องได้รับความร่วมมือ และการสนับสนุนจากหน่วยงานทุกภาคส่วนของมหาวิทยาลัย โดยมุ่งสู่เป้าหมายสุดท้ายคือการพัฒนามหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ต่อไป

กองนโยบายและแผน สำนักงานอธิการบดี
วันที่ 21 กันยายน 2566

สารบัญ

หน้า

แบบสรุภาพรวมงบประมาณรายจ่าย เงินรายได้ ประเภท บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

| | |
|--|---|
| - แบบสรุภาพรวมงบประมาณรายจ่าย เงินรายได้ ประเภท บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จำแนกตามหน่วยงาน ผลผลิต และงบรายจ่าย | ก |
| - แบบสรุภาพรวมงบประมาณรายจ่าย เงินรายได้ ประเภท บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จำแนกตาม ผลผลิต และงบรายจ่าย | ข |
| - แบบสรุภาพรวมงบประมาณรายจ่าย เงินรายได้ ประเภท บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จำแนกตาม ยุทธศาสตร์ และงบรายจ่าย | ค |

เงินรายได้ ประเภท บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

ส่วนที่ 1

| | |
|--|----|
| - ส่วนที่ 1.1 แบบสรุบบประมาณรายจ่าย เงินรายได้ ประเภท บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จำแนกตาม หน่วยงาน และผลผลิต | 01 |
| - ส่วนที่ 1.2 แบบสรุบบประมาณรายจ่าย เงินรายได้ ประเภท บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จำแนกตาม หน่วยงาน และยุทธศาสตร์ | 03 |
| - ส่วนที่ 1.3 แบบสรุบบแผนการใช้จ่ายงบประมาณ เงินรายได้ ประเภท บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จำแนกตาม หน่วยงาน และผลผลิต | 06 |
| - ส่วนที่ 1.4 แบบสรุบบแผนการใช้จ่ายงบประมาณ เงินรายได้ ประเภท บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จำแนกตาม หน่วยงาน และยุทธศาสตร์ | 07 |
| - ส่วนที่ 1.5 แบบสรุบบแผนการใช้จ่ายงบประมาณ เงินรายได้ ประเภท บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จำแนกตามกิจกรรมต้นทุน และงบรายจ่าย | 09 |

แผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

| | |
|-------------------------------|----|
| สำนักงานคณบดีวิทยาลัยการดนตรี | 13 |
| ภาควิชาดนตรีตะวันตก | 39 |
| ภาควิชาดนตรีไทย | 47 |

แบบสรุปรวมงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

ภาพรวม บกศ. ผลผลิต

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

จำแนกตาม หน่วยงาน ผลผลิต และงบรายจ่าย

| หน่วยงาน - ผลผลิต | งบบุคลากร | | | งบดำเนินงาน | | | | งบลงทุน | | งบ เงินอุดหนุน | งบ รายจ่ายอื่น | รวม |
|--|----------------------------|----------------------------|-------------------|-------------|-----------|-----------|-------------|----------|--------------|-------------------|-------------------|-----------|
| | เงินเดือน/ ค่าจ้างประจำ | จ้างชั่วคราว/ พม รายได้ | พนักงาน ราชการ | ตอบแทน | ใช้สอย | วัสดุ | สาธารณูปโภค | ครุภัณฑ์ | สิ่งก่อสร้าง | | | |
| สำนักงานอธิการบดี | - | - | - | 93,600 | 535,300 | 508,500 | 4,000 | 11,000 | - | - | - | 1,152,400 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ | - | - | - | 93,600 | 535,300 | 508,500 | 4,000 | 11,000 | - | - | - | 1,152,400 |
| สำนักงานส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน | - | - | - | 132,000 | 811,100 | 966,900 | 35,000 | 221,000 | - | - | 603,100 | 2,769,100 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ | - | - | - | 132,000 | 811,100 | 966,900 | 35,000 | 221,000 | - | - | 603,100 | 2,769,100 |
| สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ | - | - | - | 113,300 | 1,167,240 | 722,560 | 5,000 | 157,900 | - | - | - | 2,166,000 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ | - | - | - | 113,300 | 1,167,240 | 722,560 | 5,000 | 157,900 | - | - | - | 2,166,000 |
| สำนักศิลปะและวัฒนธรรม | - | - | - | 88,000 | 171,300 | 42,500 | - | - | - | - | - | 301,800 |
| ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม | - | - | - | 88,000 | 171,300 | 42,500 | - | - | - | - | - | 301,800 |
| สถาบันวิจัยและพัฒนา | - | - | - | 159,900 | 193,375 | 109,300 | 21,725 | 17,500 | - | - | - | 501,800 |
| โครงการ : โครงการการวิจัยและนวัตกรรม เพื่อการสร้างองค์ความรู้พื้นฐานของประเทศ | - | - | - | 159,900 | 193,375 | 109,300 | 21,725 | 17,500 | - | - | - | 501,800 |
| โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา | - | - | - | 1,357,800 | 817,040 | 270,260 | - | 187,500 | - | - | - | 2,632,600 |
| โครงการ : โครงการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษา ตั้งแต่ระดับอนุบาลจนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน | - | - | - | 1,357,800 | 817,040 | 270,260 | - | 187,500 | - | - | - | 2,632,600 |
| สำนักคอมพิวเตอร์ | - | - | - | 602,500 | 6,847,890 | 1,164,810 | 500,000 | - | - | - | - | 9,115,200 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ | - | - | - | 602,500 | 6,847,890 | 1,164,810 | 500,000 | - | - | - | - | 9,115,200 |
| สำนักกิจการนักศึกษา | - | - | - | 1,175,600 | 709,000 | 576,000 | - | - | - | - | 2,619,600 | 5,080,200 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ | - | - | - | 1,175,600 | 709,000 | 576,000 | - | - | - | - | 2,619,600 | 5,080,200 |
| สำนักวิทยเทศสัมพันธ์และเครือข่ายอาเซียน | - | - | - | 41,700 | 189,700 | 70,400 | - | - | - | - | - | 301,800 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ | - | - | - | 41,700 | 189,700 | 70,400 | - | - | - | - | - | 301,800 |

แบบสรุปรวมงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

ภาพรวม บกศ. ผลผลิต

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

จำแนกตาม หน่วยงาน ผลผลิต และงบรายจ่าย

| หน่วยงาน - ผลผลิต | งบบุคลากร | | | งบดำเนินงาน | | | | งบลงทุน | | งบ เงินอุดหนุน | งบ รายจ่ายอื่น | รวม |
|--|----------------------------|----------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|------------------|--------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| | เงินเดือน/ ค่าจ้างประจำ | จ้างชั่วคราว/ พม รายได้ | พนักงาน ราชการ | ตอบแทน | ใช้สอย | วัสดุ | สาธารณูปโภค | ครุภัณฑ์ | สิ่งก่อสร้าง | | | |
| หน่วยตรวจสอบภายใน | - | - | - | 241,000 | 90,200 | 39,600 | - | - | - | - | - | 370,800 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ | - | - | - | 241,000 | 90,200 | 39,600 | - | - | - | - | - | 370,800 |
| สำนักประชาสัมพันธ์และสารสนเทศ | - | - | - | 57,600 | 133,000 | 111,200 | - | - | - | - | - | 301,800 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ | - | - | - | 57,600 | 133,000 | 111,200 | - | - | - | - | - | 301,800 |
| รวมมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา | 3,794,400 | 51,045,300 | - | 38,080,630 | 62,301,121 | 17,315,368 | 12,361,281 | 1,669,600 | - | - | 16,173,900 | 202,741,600 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี | - | - | - | 2,035,320 | 2,242,576 | 2,760,424 | - | 711,000 | - | - | 7,178,600 | 14,927,920 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ | - | - | - | 5,008,470 | 3,447,500 | 1,469,430 | 35,500 | 38,000 | - | - | - | 9,998,900 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ | - | - | - | 29,145,740 | 53,380,130 | 12,456,354 | 12,283,056 | 715,600 | - | - | 8,995,300 | 116,976,180 |
| ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม | - | - | - | 88,000 | 171,300 | 42,500 | - | - | - | - | - | 301,800 |
| ผลผลิต : รายการค่าใช้จ่ายบุคลากรภาครัฐ ยกระดับคุณภาพการศึกษาและการเรียนรู้ตลอดชีวิต | 3,794,400 | 51,045,300 | - | - | 1,712,700 | - | - | - | - | - | - | 56,552,400 |
| โครงการ : โครงการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษา ตั้งแต่ระดับอนุบาลจนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน | - | - | - | 1,357,800 | 817,040 | 270,260 | - | 187,500 | - | - | - | 2,632,600 |
| โครงการ : โครงการการวิจัยและนวัตกรรม เพื่อการสร้างองค์ความรู้พื้นฐานของประเทศ | - | - | - | 445,300 | 529,875 | 316,400 | 42,725 | 17,500 | - | - | - | 1,351,800 |

แบบสรุปภาพรวมงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

- งบประมาณแผ่นดิน
- เงินรายได้ ประเภท บกศ.

ภาพรวม บกศ. ผลผลิต

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

จำแนกตาม ผลผลิต และงบรายจ่าย

| หน่วยงาน - ผลผลิต | งบบุคลากร | | | งบดำเนินงาน | | | | งบลงทุน | | งบ รายจ่ายอื่น | รวม |
|--|----------------------------|----------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|------------------|--------------|-------------------|--------------------|
| | เงินเดือน/ ค่าจ้างประจำ | จ้างชั่วคราว/ พม รายได้ | พนักงาน ราชการ | ตอบแทน | ใช้สอย | วัสดุ | สาธารณูปโภค | ครุภัณฑ์ | สิ่งก่อสร้าง | | |
| รวมมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา | 3,794,400 | 51,045,300 | - | 38,080,630 | 62,301,121 | 17,315,368 | 12,361,281 | 1,669,600 | - | 16,173,900 | 202,741,600 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี | - | - | - | 2,035,320 | 2,242,576 | 2,760,424 | - | 711,000 | - | 7,178,600 | 14,927,920 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ | - | - | - | 5,008,470 | 3,447,500 | 1,469,430 | 35,500 | 38,000 | - | - | 9,998,900 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ | - | - | - | 29,145,740 | 53,380,130 | 12,456,354 | 12,283,056 | 715,600 | - | 8,995,300 | 116,976,180 |
| ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม | - | - | - | 88,000 | 171,300 | 42,500 | - | - | - | - | 301,800 |
| ผลผลิต : รายการค่าใช้จ่ายบุคลากรภาครัฐ ยกระดับคุณภาพการศึกษาและการเรียนรู้ตลอดชีวิต | 3,794,400 | 51,045,300 | - | - | 1,712,700 | - | - | - | - | - | 56,552,400 |
| โครงการ : โครงการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษา ตั้งแต่ระดับอนุบาลจนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน | - | - | - | 1,357,800 | 817,040 | 270,260 | - | 187,500 | - | - | 2,632,600 |
| โครงการ : โครงการการวิจัยและนวัตกรรม เพื่อการสร้างองค์ความรู้พื้นฐานของประเทศ | - | - | - | 445,300 | 529,875 | 316,400 | 42,725 | 17,500 | - | - | 1,351,800 |

แบบสรุปงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

งบประมาณแผ่นดิน

เงินรายได้ ประเภท บกศ.

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

จำแนกตาม หน่วยงาน และยุทธศาสตร์

ภาพรวม บกศ. ยุทธศาสตร์

| หน่วยงาน - ยุทธศาสตร์ | งบบุคลากร | | | งบดำเนินงาน | | | | งบลงทุน | | งบ เงินอุดหนุน | งบ รายจ่ายอื่น | รวม |
|---|----------------------------|----------------------------|-------------------|-------------|------------|------------|-------------|-----------|--------------|-------------------|-------------------|-------------|
| | เงินเดือน/ ค่าจ้างประจำ | จ้างชั่วคราว/ พม รายได้ | พนักงาน ราชการ | ตอบแทน | ใช้สอย | วัสดุ | สาธารณูปโภค | ครุภัณฑ์ | สิ่งก่อสร้าง | | | |
| รวม มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา | 3,794,400 | 51,045,300 | - | 38,080,630 | 62,301,121 | 17,315,368 | 12,361,281 | 1,669,600 | - | - | 16,173,900 | 202,741,600 |
| ยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาท้องถิ่น | - | - | - | 80,000 | 166,800 | 25,000 | - | - | - | - | - | 271,800 |
| แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 พัฒนาศูนย์นวัตกรรมชุมชน (Community-Based Innovation Parks) ในพื้นที่เป้าหมาย | - | - | - | 80,000 | 166,800 | 25,000 | - | - | - | - | - | 271,800 |
| ยุทธศาสตร์ที่ 2 การผลิตและพัฒนาครู | - | - | - | 1,982,200 | 1,995,375 | 924,682 | 10,000 | 258,200 | - | - | - | 5,170,457 |
| แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 พัฒนาหลักสูตร การจัดการเรียนการสอน และการยกระดับทักษะและสมรรถนะใหม่ของนักศึกษาและบัณฑิตครู (Teacher Capacity Building) | - | - | - | 606,400 | 1,157,135 | 654,422 | 10,000 | 70,700 | - | - | - | 2,498,657 |
| แผนงานบูรณาการหลักที่ 2 ส่งเสริมการทำผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมด้านการศึกษา (Education Research and Innovation Platform) | - | - | - | 18,000 | 21,200 | - | - | - | - | - | - | 39,200 |
| แผนงานบูรณาการหลักที่ 3 พัฒนาระบบผลิต พัฒนาครูและการส่งเสริมวิชาชีพครูคุณภาพสูงตอบโจทย์การศึกษาของโลกอนาคตร่วมกับภาคีที่เกี่ยวข้อง (Teacher System Development) | - | - | - | 1,357,800 | 817,040 | 270,260 | - | 187,500 | - | - | - | 2,632,600 |
| ยุทธศาสตร์ที่ 3 การยกระดับคุณภาพการศึกษา | - | - | - | 14,439,510 | 8,672,113 | 5,179,647 | 50,225 | 931,500 | - | - | 5,206,000 | 34,478,995 |
| แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 ใช้กระบวนการ “วิศวกรสังคม” เป็นกลไกการพัฒนา Soft Skills และคุณลักษณะของนักศึกษาและบัณฑิตมหาวิทยาลัยให้เป็นผู้นำการ | - | - | - | 6,992,940 | 5,033,950 | 1,734,115 | - | 165,000 | - | - | - | 13,926,005 |
| แผนงานบูรณาการหลักที่ 3 เชื่อมโยงนานาชาติ สร้างความเป็นเลิศทางการศึกษาในสาขาที่มีฐานความเข้มแข็งและอัตลักษณ์ที่สอดคล้องกับต้นทางวัฒนธรรมและภูมิสังคมของพื้นที่ | - | - | - | 7,446,570 | 3,638,163 | 3,445,532 | 50,225 | 766,500 | - | - | 5,206,000 | 20,552,990 |
| ยุทธศาสตร์ที่ 4 การพัฒนาระบบบริหารจัดการ | 3,794,400 | 51,045,300 | - | 21,578,920 | 51,466,833 | 11,186,039 | 12,301,056 | 479,900 | - | - | 10,967,900 | 162,820,348 |
| แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 พัฒนา Digitalization และ Agile ระบบบริหารจัดการของมหาวิทยาลัย และเชื่อมโยงระบบข้อมูลและทรัพยากรร่วมกันระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏ | 3,794,400 | 51,045,300 | - | 18,234,820 | 43,335,283 | 9,124,079 | 12,291,556 | 338,900 | - | - | 10,967,900 | 149,132,238 |
| แผนงานบูรณาการหลักที่ 3 พัฒนาศักยภาพและความก้าวหน้าทางอาชีพบุคลากรของมหาวิทยาลัย | - | - | - | 3,344,100 | 8,131,550 | 2,061,960 | 9,500 | 141,000 | - | - | - | 13,688,110 |

แบบสรุปงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

งบประมาณแผ่นดิน

เงินรายได้ ประเภท บกศ.

ส่วนที่ 1.1

วิทยาลัยการดนตรี

จำแนกตาม หน่วยงาน และผลผลิต

| หน่วยงาน - ผลผลิต | งบบุคลากร | | | งบดำเนินงาน | | | | งบลงทุน | | งบ เงินอุดหนุน | งบ รายจ่ายอื่น | รวม |
|--|----------------------------|----------------------------|-------------------|-------------|---------|---------|-------------|----------|--------------|-------------------|-------------------|-----------|
| | เงินเดือน/ ค่าจ้างประจำ | จ้างชั่วคราว/ พม รายได้ | พนักงาน ราชการ | ตอบแทน | ใช้สอย | วัสดุ | สาธารณูปโภค | ครุภัณฑ์ | สิ่งก่อสร้าง | | | |
| 1. สำนักงานคณบดีวิทยาลัยการดนตรี | | | | 543,300 | 250,310 | 83,930 | 2,000 | | | | | 879,540 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ | - | - | - | 543,300 | 250,310 | 83,930 | 2,000 | - | - | - | - | 879,540 |
| โครงการหลักที่ 2 โครงการพัฒนาทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ และอัตลักษณ์นักศึกษา | - | - | - | 10,800 | 1,260 | - | - | - | - | - | - | 12,060 |
| โครงการหลักที่ 6 โครงการพัฒนาศักยภาพการวิจัยในการยกระดับคุณภาพการศึกษาและการพัฒนาที่ยั่งยืน | - | - | - | 48,000 | - | 10,000 | 2,000 | - | - | - | - | 60,000 |
| โครงการหลักที่ 7 โครงการพัฒนาสมรรถนะภาษาอังกฤษในศตวรรษที่ 21 | - | - | - | 3,600 | 4,500 | - | - | - | - | - | - | 8,100 |
| โครงการหลักที่ 8 โครงการพัฒนาสมรรถนะและทักษะดิจิทัล (Digital Literacy) เพื่อมุ่งสู่ SMART UNIVERSITY | - | - | - | 3,600 | 4,500 | - | - | - | - | - | - | 8,100 |
| โครงการหลักที่ 1 โครงการพัฒนาระบบบริหารจัดการมหาวิทยาลัยสู่ความเป็นเลิศตามมาตรฐานสากล | - | - | - | 452,100 | 121,450 | 73,930 | - | - | - | - | - | 647,480 |
| โครงการหลักที่ 4 โครงการพัฒนาศักยภาพทางวิชาการและวิชาชีพของคณาจารย์และบุคลากร | - | - | - | 25,200 | 118,600 | - | - | - | - | - | - | 143,800 |
| 2. ภาควิชาดนตรีตะวันตก | | | | 1,209,600 | 336,760 | 60,000 | | | | | | 1,606,360 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ | - | - | - | 1,209,600 | 336,760 | 60,000 | - | - | - | - | - | 1,606,360 |
| โครงการหลักที่ 2 โครงการพัฒนาทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ และอัตลักษณ์นักศึกษา | - | - | - | 1,195,200 | 110,200 | 60,000 | - | - | - | - | - | 1,365,400 |
| โครงการหลักที่ 4 โครงการพัฒนาศักยภาพทางวิชาการและวิชาชีพของคณาจารย์และบุคลากร | - | - | - | 14,400 | 226,560 | - | - | - | - | - | - | 240,960 |
| 3. ภาควิชาดนตรีไทย | | | | 244,800 | 217,160 | 27,840 | | | | | | 489,800 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ | - | - | - | 244,800 | 217,160 | 27,840 | - | - | - | - | - | 489,800 |
| โครงการหลักที่ 2 โครงการพัฒนาทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ และอัตลักษณ์นักศึกษา | - | - | - | 230,400 | 99,000 | 27,840 | - | - | - | - | - | 357,240 |
| โครงการหลักที่ 4 โครงการพัฒนาศักยภาพทางวิชาการและวิชาชีพของคณาจารย์และบุคลากร | - | - | - | 14,400 | 118,160 | - | - | - | - | - | - | 132,560 |
| รวม | | | | 1,997,700 | 804,230 | 171,770 | 2,000 | | | | | 2,975,700 |

แบบสรุปแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

- งบประมาณแผ่นดิน
- เงินรายได้ ประเภท บกศ.

ส่วนที่ 1.3

วิทยาลัยการดนตรี

จำแนกตาม หน่วยงาน และผลผลิต

| หน่วยงาน - ผลผลิต | ไตรมาส 1 | | | ไตรมาส 2 | | | ไตรมาส 3 | | | ไตรมาส 4 | | | รวม |
|--|----------------|---------------|----------------|----------------|----------------|---------------|------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|---------------|------------------|
| | ต.ค 66 | พ.ย. 66 | ธ.ค. 66 | ม.ค. 67 | ก.พ. 67 | มี.ค. 67 | เม.ย. 67 | พ.ค. 67 | มิ.ย. 67 | ก.ค. 67 | ส.ค. 67 | ก.ย. 67 | |
| รวม | 911,200 | | | 359,350 | | | 1,257,900 | | | 447,250 | | | 2,975,700 |
| 1. สำนักงานคณบดีวิทยาลัยการดนตรี | 176,800 | | | 141,350 | | | 368,440 | | | 192,950 | | | 879,540 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ | 27,700 | 62,700 | 86,400 | 63,450 | 50,200 | 27,700 | 50,200 | 113,750 | 204,490 | 90,100 | 75,150 | 27,700 | 879,540 |
| โครงการหลักที่ 2 โครงการพัฒนาทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ และอัตลักษณ์นักศึกษา | - | - | - | - | - | - | - | - | 12,060 | - | - | - | 12,060 |
| โครงการหลักที่ 6 โครงการพัฒนาศักยภาพการวิจัยในการยกระดับคุณภาพการศึกษาและการพัฒนาที่ยั่งยืน | - | 35,000 | - | - | - | - | - | 25,000 | - | - | - | - | 60,000 |
| โครงการหลักที่ 7 โครงการพัฒนาสมรรถนะภาษาอังกฤษในศตวรรษที่ 21 | - | - | - | 8,100 | - | - | - | - | - | - | - | - | 8,100 |
| โครงการหลักที่ 8 โครงการพัฒนาสมรรถนะและทักษะดิจิทัล (Digital Literacy) เพื่อมุ่งสู่ SMART UNIVERSITY | - | - | - | 8,100 | - | - | - | - | - | - | - | - | 8,100 |
| โครงการหลักที่ 1 โครงการพัฒนาระบบบริหารจัดการมหาวิทยาลัยสู่ความเป็นเลิศตามมาตรฐานสากล | 27,700 | 27,700 | 39,900 | 47,250 | 27,700 | 27,700 | 27,700 | 47,250 | 181,630 | 90,100 | 75,150 | 27,700 | 647,480 |
| โครงการหลักที่ 4 โครงการพัฒนาศักยภาพทางวิชาการและวิชาชีพของคณาจารย์และบุคลากร | - | - | 46,500 | - | 22,500 | - | 22,500 | 41,500 | 10,800 | - | - | - | 143,800 |
| 2. ภาควิชาดนตรีตะวันตก | 720,000 | | | 110,000 | | | 660,000 | | | 116,360 | | | 1,606,360 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ | 120,000 | - | 600,000 | 60,000 | 50,000 | - | 660,000 | - | - | 116,360 | - | - | 1,606,360 |
| โครงการหลักที่ 2 โครงการพัฒนาทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ และอัตลักษณ์นักศึกษา | 60,000 | - | 600,000 | - | 50,000 | - | 600,000 | - | - | 55,400 | - | - | 1,365,400 |
| โครงการหลักที่ 4 โครงการพัฒนาศักยภาพทางวิชาการและวิชาชีพของคณาจารย์และบุคลากร | 60,000 | - | - | 60,000 | - | - | 60,000 | - | - | 60,960 | - | - | 240,960 |
| 2. ภาควิชาดนตรีไทย | 14,400 | | | 108,000 | | | 229,460 | | | 137,940 | | | 489,800 |
| ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ | - | - | 14,400 | 72,000 | 21,600 | 14,400 | 14,400 | 17,280 | 197,780 | 80,700 | 57,240 | - | 489,800 |
| โครงการหลักที่ 2 โครงการพัฒนาทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ และอัตลักษณ์นักศึกษา | - | - | 14,400 | 72,000 | 21,600 | 14,400 | 14,400 | 7,000 | 75,500 | 80,700 | 57,240 | - | 357,240 |
| โครงการหลักที่ 4 โครงการพัฒนาศักยภาพทางวิชาการและวิชาชีพของคณาจารย์และบุคลากร | - | - | - | - | - | - | - | 10,280 | 122,280 | - | - | - | 132,560 |
| รวม | 147,700 | 62,700 | 700,800 | 195,450 | 121,800 | 42,100 | 724,600 | 131,030 | 402,270 | 287,160 | 132,390 | 27,700 | 2,975,700 |

แบบสรุปแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

- งบประมาณแผ่นดิน
 เงินรายได้ ประเภท บกศ.

ส่วนที่ 1.4

วิทยาลัยการดนตรี

จำแนกตาม หน่วยงาน และยุทธศาสตร์

| หน่วยงาน - ยุทธศาสตร์ | ไตรมาส 1 | | | ไตรมาส 2 | | | ไตรมาส 3 | | | ไตรมาส 4 | | | รวม |
|---|----------------|---------|---------|----------------|---------|----------|----------------|---------|----------|----------------|---------|---------|----------------|
| | ต.ค 66 | พ.ย. 66 | ธ.ค. 66 | ม.ค. 67 | ก.พ. 67 | มี.ค. 67 | เม.ย. 67 | พ.ค. 67 | มิ.ย. 67 | ก.ค. 67 | ส.ค. 67 | ก.ย. 67 | |
| รวม | 911,200 | | | 359,350 | | | 1,257,900 | | | 447,250 | | | 2,975,700 |
| 1. สำนักงานคณบดีวิทยาลัยการดนตรี | 176,800 | | | 141,350 | | | 368,440 | | | 192,950 | | | 879,540 |
| ยุทธศาสตร์ที่ 3 การยกระดับคุณภาพการศึกษา | - | 35,000 | - | 16,200 | - | - | - | 25,000 | 12,060 | - | - | - | 88,260 |
| แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 ใช้กระบวนการ “วิศวกรสังคม” เป็นกลไกการพัฒนา Soft Skills และคุณลักษณะของนักศึกษาและบัณฑิตมหาวิทยาลัยให้เป็นผู้ประกอบการเปลี่ยนแปลง | | | | | | | | | 12,060 | | | | 12,060 |
| โครงการหลักที่ 2 โครงการพัฒนาทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ และอัตลักษณ์นักศึกษา | - | - | - | - | - | - | - | - | 12,060 | - | - | - | 12,060 |
| แผนงานบูรณาการหลักที่ 3 เชื่อมโยงนานาชาติ สร้างความเป็นเลิศทางการศึกษาในสาขาที่มีฐานความเข้มแข็งและอัตลักษณ์ที่สอดคล้องกับวัฒนธรรมและภูมิสังคมของพื้นที่ | - | 35,000 | - | 16,200 | - | - | - | 25,000 | - | - | - | - | 76,200 |
| โครงการหลักที่ 6 โครงการพัฒนาศักยภาพการวิจัยในการยกระดับคุณภาพการศึกษาและการพัฒนาที่ยั่งยืน | - | 35,000 | - | - | - | - | - | 25,000 | - | - | - | - | 60,000 |
| โครงการหลักที่ 7 โครงการพัฒนาสมรรถนะภาษาอังกฤษในศตวรรษที่ 21 | - | - | - | 8,100 | - | - | - | - | - | - | - | - | 8,100 |
| โครงการหลักที่ 8 โครงการพัฒนาสมรรถนะและทักษะดิจิทัล (Digital Literacy) เพื่อมุ่งสู่ SMART UNIVERSITY | | | | 8,100 | | | | | | | | | 8,100 |
| ยุทธศาสตร์ที่ 4 การพัฒนาระบบบริหารจัดการ | 27,700 | 27,700 | 86,400 | 47,250 | 50,200 | 27,700 | 50,200 | 88,750 | 192,430 | 90,100 | 75,150 | 27,700 | 791,280 |
| แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 พัฒนา Digitalization และ Agile ระบบบริหารจัดการของมหาวิทยาลัย และเชื่อมโยงระบบข้อมูลและทรัพยากรร่วมกันระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏ | 27,700 | 27,700 | 39,900 | 47,250 | 27,700 | 27,700 | 27,700 | 47,250 | 181,630 | 90,100 | 75,150 | 27,700 | 647,480 |
| โครงการหลักที่ 1 โครงการพัฒนาระบบบริหารจัดการมหาวิทยาลัยสู่ความเป็นเลิศตามมาตรฐานสากล | 27,700 | 27,700 | 39,900 | 47,250 | 27,700 | 27,700 | 27,700 | 47,250 | 181,630 | 90,100 | 75,150 | 27,700 | 647,480 |
| แผนบูรณาการหลักที่ 3 พัฒนาศักยภาพและความก้าวหน้าทางอาชีพบุคลากรของมหาวิทยาลัย | - | - | 46,500 | - | 22,500 | - | 22,500 | 41,500 | 10,800 | - | - | - | 143,800 |
| โครงการหลักที่ 4 โครงการพัฒนาศักยภาพทางวิชาการและวิชาชีพของคณาจารย์และบุคลากร | - | - | 46,500 | - | 22,500 | - | 22,500 | 41,500 | 10,800 | - | - | - | 143,800 |

แบบสรุปแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

- งบประมาณแผ่นดิน
 เงินรายได้ ประเภท บกศ.

ส่วนที่ 1.4

วิทยาลัยการดนตรี

จำแนกตาม หน่วยงาน และยุทธศาสตร์

| หน่วยงาน - ยุทธศาสตร์ | ไตรมาส 1 | | | ไตรมาส 2 | | | ไตรมาส 3 | | | ไตรมาส 4 | | | รวม |
|---|----------------|---------------|----------------|----------------|----------------|---------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|---------------|------------------|
| | ต.ค. 66 | พ.ย. 66 | ธ.ค. 66 | ม.ค. 67 | ก.พ. 67 | มี.ค. 67 | เม.ย. 67 | พ.ค. 67 | มิ.ย. 67 | ก.ค. 67 | ส.ค. 67 | ก.ย. 67 | |
| 2. ภาควิชาดนตรีตะวันตก | 720,000 | | | 110,000 | | | 660,000 | | | 116,360 | | | 1,606,360 |
| ยุทธศาสตร์ที่ 3 การยกระดับคุณภาพการศึกษา | 60,000 | - | 600,000 | - | 50,000 | - | 600,000 | - | - | 55,400 | - | - | 1,365,400 |
| แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 ใช้กระบวนการ “วิศวกรรมสังคม” เป็นกลไกการพัฒนา Soft Skills และคุณลักษณะของนักศึกษาและบัณฑิตมหาวิทยาลัยให้เป็นผู้ประกอบการเปลี่ยนแปลง | 60,000 | - | 600,000 | - | 50,000 | - | 600,000 | - | - | 55,400 | - | - | 1,365,400 |
| โครงการหลักที่ 2 โครงการพัฒนาทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ และอัตลักษณ์นักศึกษา | 60,000 | - | 600,000 | - | 50,000 | - | 600,000 | - | - | 55,400 | - | - | 1,365,400 |
| ยุทธศาสตร์ที่ 4 การพัฒนาระบบบริหารจัดการ | 60,000 | - | - | 60,000 | - | - | 60,000 | - | - | 60,960 | - | - | 240,960 |
| แผนบูรณาการหลักที่ 3 พัฒนาศักยภาพและความก้าวหน้าทางอาชีพบุคลากรของมหาวิทยาลัย | 60,000 | - | - | 60,000 | - | - | 60,000 | - | - | 60,960 | - | - | 240,960 |
| โครงการหลักที่ 4 โครงการพัฒนาศักยภาพทางวิชาการและวิชาชีพของคณาจารย์และบุคลากร | 60,000 | - | - | 60,000 | - | - | 60,000 | - | - | 60,960 | - | - | 240,960 |
| 2. ภาควิชาดนตรีไทย | 14,400 | | | 108,000 | | | 229,460 | | | 137,940 | | | 489,800 |
| ยุทธศาสตร์ที่ 3 การยกระดับคุณภาพการศึกษา | - | - | 14,400 | 72,000 | 21,600 | 14,400 | 14,400 | 7,000 | 75,500 | 80,700 | 57,240 | - | 357,240 |
| แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 ใช้กระบวนการ “วิศวกรรมสังคม” เป็นกลไกการพัฒนา Soft Skills และคุณลักษณะของนักศึกษาและบัณฑิตมหาวิทยาลัยให้เป็นผู้ประกอบการเปลี่ยนแปลง | - | - | 14,400 | 72,000 | 21,600 | 14,400 | 14,400 | 7,000 | 75,500 | 80,700 | 57,240 | - | 357,240 |
| โครงการหลักที่ 2 โครงการพัฒนาทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ และอัตลักษณ์นักศึกษา | - | - | 14,400 | 72,000 | 21,600 | 14,400 | 14,400 | 7,000 | 75,500 | 80,700 | 57,240 | - | 357,240 |
| ยุทธศาสตร์ที่ 4 การพัฒนาระบบบริหารจัดการ | - | - | - | - | - | - | - | 10,280 | 122,280 | - | - | - | 132,560 |
| แผนบูรณาการหลักที่ 3 พัฒนาศักยภาพและความก้าวหน้าทางอาชีพบุคลากรของมหาวิทยาลัย | - | - | - | - | - | - | - | 10,280 | 122,280 | - | - | - | 132,560 |
| โครงการหลักที่ 4 โครงการพัฒนาศักยภาพทางวิชาการและวิชาชีพของคณาจารย์และบุคลากร | - | - | - | - | - | - | - | 10,280 | 122,280 | - | - | - | 132,560 |
| รวม | 147,700 | 62,700 | 700,800 | 195,450 | 121,800 | 42,100 | 724,600 | 131,030 | 402,270 | 287,160 | 132,390 | 27,700 | 2,975,700 |

แบบสรุปแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

- งบประมาณแผ่นดิน
- เงินรายได้ ประเภท บกศ.

ส่วนที่ 1.5

วิทยาลัยการดนตรี

จำแนกตามกิจกรรมต้นทุน และงบรายจ่าย

| หน่วยงาน - กิจกรรมต้นทุน - งบรายจ่าย | | ไตรมาส 1 | | | ไตรมาส 2 | | | ไตรมาส 3 | | | ไตรมาส 4 | | | รวม |
|--------------------------------------|---|----------|---------|---------|----------|---------|----------|----------|---------|----------|----------|---------|---------|-----------|
| | | ต.ค. 66 | พ.ย. 66 | ธ.ค. 66 | ม.ค. 67 | ก.พ. 67 | มี.ค. 67 | เม.ย. 67 | พ.ค. 67 | มิ.ย. 67 | ก.ค. 67 | ส.ค. 67 | ก.ย. 67 | |
| กิจกรรม ต้นทุน | โครงการหลักที่ 4 โครงการพัฒนาศักยภาพทางวิชาการและวิชาชีพ ของคณาจารย์และบุคลากร | - | - | - | - | - | - | - | 10,280 | 122,280 | - | - | - | 132,560 |
| A903 | การจัดการเรียนการสอนวิชาดนตรีไทยเพื่อการอาชีพ | | | | | | | | | | | | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> | งบดำเนินงาน | - | - | - | - | - | - | - | 10,280 | 122,280 | - | - | - | 132,560 |
| | - ตอบแทน | - | - | - | - | - | - | - | 7,200 | 7,200 | - | - | - | 14,400 |
| | - ใช้สอย | - | - | - | - | - | - | - | 3,080 | 115,080 | - | - | - | 118,160 |
| | - วัสดุ | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| | - สาธารณูปโภค | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| | รวม | 147,700 | 62,700 | 700,800 | 195,450 | 121,800 | 42,100 | 724,600 | 131,030 | 402,270 | 287,160 | 132,390 | 27,700 | 2,975,700 |

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
แผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
แหล่งงบประมาณ บ.กศ.

| | |
|-------------------------------|--|
| ผลผลิต | ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ |
| กิจกรรมหลัก | จัดการเรียนการสอนด้านสังคมศาสตร์ |
| รหัส | 21101-67-04002-18-01 |
| คณะ/ศูนย์/สำนัก/สถาบัน | วิทยาลัยการดนตรี |
| สาขา/ฝ่าย | สำนักงานคณบดีวิทยาลัยการดนตรี |
| แผนยุทธศาสตร์ | ยุทธศาสตร์ที่ 3 การยกระดับคุณภาพการศึกษา |
| แผนงานบูรณาการหลัก | แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 ใช้กระบวนการ “วิศวกรสังคม” เป็นกลไกการพัฒนา Soft Skills และคุณลักษณะ ของนักศึกษาและบัณฑิตมหาวิทยาลัยให้เป็นผู้ประกอบการเปลี่ยนแปลง |
| งบประมาณ | 12,060 บาท |

ประเภทโครงการ ดำเนินงานปกติ

1. หลักการและเหตุผล

วิทยาลัยการดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยามุ่งมั่นที่จะผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถ และความเชี่ยวชาญ ในศาสตร์ด้านดนตรีไทย ด้านดนตรีตะวันตก ทั้งในเชิงทฤษฎีและปฏิบัติ ให้เป็นไปตามแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาในการยกระดับคุณภาพวิชาการ วิชาชีพ บัณฑิตของมหาวิทยาลัยให้มีอัตลักษณ์และสมรรถนะบัณฑิตมหาวิทยาลัยราชภัฏ ผลิตบัณฑิตได้ตามความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต ทั้งด้านสมรรถนะวิชาชีพ ทักษะ บัณฑิตศตวรรษที่ 21 และคุณลักษณะ 4 ประการ คือ มีทัศนคติที่ดีและถูกต้อง มี พื้นฐานชีวิตที่มั่นคงเข้มแข็ง มีอาชีพ มีงานทำ และมีความเป็นพลเมืองดี มีวินัย จัดทำแผนพัฒนาเพื่อยกระดับคุณภาพการศึกษาในลักษณะการ Reprofile อย่างเป็นรูปธรรม โดยกำหนดเป้าหมายเชิงปริมาณและคุณภาพ รวมถึงระยะเวลา และขั้นตอนการดำเนินการ(Timeline) ในการปฏิบัติอย่างชัดเจน ซึ่งวิทยาลัยการดนตรีได้กำหนดทิศทางการทำงานให้มีความโดดเด่นบนพื้นฐานความเชี่ยวชาญ

2. วัตถุประสงค์ของแผนงานบูรณาการหลัก

เพื่อให้การจัดการจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตรของวิทยาลัยการดนตรีให้มีคุณภาพตามมาตรฐานเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษา

3. ตัวชี้วัดของยุทธศาสตร์

ตัวชี้วัดที่เลือกใช้

3.6 ร้อยละของนักศึกษาที่ผ่านหลักสูตรการเรียนรู้ที่บูรณาการกับสถานประกอบการ 30 ร้อยละ

4.ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

4.1 ประโยชน์ต่อนักศึกษา

นิสิต นักศึกษา เป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพตามมาตรฐานการศึกษา

4.2 ประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยเป็นสถาบันการศึกษาที่ได้มาตรฐานสากล

4.3 อื่นๆ (ระบุ)

วิทยาลัยการดนตรีเป็นสถาบันชั้นนำแห่งการเรียนรู้วิชาชีพดนตรี

5.ประกันความเสี่ยง

จัดประชุมเพื่อระดมความคิดและปรับแผนการดำเนินงานให้สอดคล้องกับสถานการณ์

แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 ใช้กระบวนการ “วิศวกรสังคม” เป็นกลไกการพัฒนา Soft Skills และคุณลักษณะ
ของนักศึกษาและบัณฑิตมหาวิทยาลัยให้เป็นผู้ประกอบการเปลี่ยนแปลง

7.รายละเอียดหมวดรายจ่าย : งบดำเนินงาน, งบอุดหนุน และงบรายจ่ายอื่น ปีงบประมาณ 2567

| ประเภท - รายการ | ขอตั้งงบประมาณ ปี 2567 | สรุปค่าใช้จ่าย |
|----------------------------|---------------------------|----------------------|
| รวมทั้งสิ้น (1+2+3) | 12,060 | |
| งบดำเนินงาน | 12,060 | |
| ค่าตอบแทน | 10,800 | |
| ค่าตอบแทนวิทยากร | 10,800 | 600 x 6คน x 3ชั่วโมง |
| (การทบทวน) | | |
| ค่าใช้จ่าย | 1,260 | |
| ค่าน้ำดื่มและเครื่องดื่ม | 1,260 | 35 x 36คน x 1ครั้ง |
| (การทบทวน) | | |

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
แผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
แหล่งงบประมาณ บ.กศ.

| | |
|------------------------|--|
| ผลผลิต | ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ |
| กิจกรรมหลัก | จัดการเรียนการสอนด้านสังคมศาสตร์ |
| รหัส | 21101-67-04002-18-01 |
| คณะ/ศูนย์/สำนัก/สถาบัน | วิทยาลัยการดนตรี |
| สาขา/ฝ่าย | สำนักงานคณบดีวิทยาลัยการดนตรี |
| แผนยุทธศาสตร์ | ยุทธศาสตร์ที่ 3 การยกระดับคุณภาพการศึกษา |
| แผนงานบูรณาการหลัก | แผนงานบูรณาการหลักที่ 3 เชื่อมโยงนานาชาติ สร้างความเป็นเลิศทางการศึกษาในสาขาที่มีฐานความเข้มแข็งและอัตลักษณ์ที่สอดคล้องกับต้น |
| งบประมาณ | 60,000 บาท |

ประเภทโครงการ ดำเนินงานปกติ

1. หลักการและเหตุผล

วิทยาลัยการดนตรี จึงดำเนินงานตามแนวทางที่กำหนดไว้ในยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา คือ การยกระดับคุณภาพการศึกษาและพัฒนามาตรฐานการผลิตบัณฑิตที่มีอัตลักษณ์โดดเด่นบนพื้นฐานของมหาวิทยาลัยสู่ความเป็นเลิศ โดยการสร้างสรรค์ เผยแพร่องค์ความรู้การวิจัยที่มีคุณภาพ และบูรณาการความร่วมมือทางการวิจัย นวัตกรรม หรืองานสร้างสรรค์ที่สอดคล้องกับการพัฒนาท้องถิ่น และแนวทางการพัฒนาประเทศ โดยการวิจัย และนำองค์ความรู้ซึ่งเกิดจากการบูรณาการสู่การเรียนการสอน การเผยแพร่ การนำเสนอผลงาน ทั้งในระดับชาติและระดับนานาชาติ

2. วัตถุประสงค์ของแผนงานบูรณาการหลัก

- 2.1 เพื่อพัฒนาและส่งเสริมศักยภาพการผลิตผลงานด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์แก่บุคลากรวิทยาลัยการดนตรี และบุคคลทั่วไปที่สนใจ
- 2.2 เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือการวิจัยและงานสร้างสรรค์ทางดนตรีกับหน่วยงานทั้งภายในและภายนอก
- 2.3 เพื่อบูรณาการความรู้ที่ได้รับสู่การวางแผนและพัฒนากลไกการผลิตผลงานทางวิชาการที่มีคุณภาพ

3. ตัวชี้วัดของยุทธศาสตร์

ตัวชี้วัดที่เลือกใช้

3.10 ผลการจัดอันดับของมหาวิทยาลัยด้านความยั่งยืน โดย THE Impact Ranking 301-400 อันดับ

4.ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

4.1 ประโยชน์ต่อนักศึกษา

1. คณาจารย์ได้รับความรู้จากงานวิจัยสู่การพัฒนาการเรียนการสอน เพื่อประโยชน์แก่นักศึกษา
2. นักศึกษาได้ผลิตและเผยแพร่นวัตกรรม งานวิจัย งานสร้างสรรค์ และผลงานอื่นๆ และเข้าร่วมการเผยแพร่และนำเสนอในระดับชาติ

4.2 ประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย

เป็นแหล่งสร้างองค์ความรู้ แหล่งเรียนรู้ และบริการความรู้ต่อเครือข่ายการพัฒนาด้านดนตรี

4.3 อื่นๆ (ระบุ)

5.ประกันความเสี่ยง

จัดประชุมเพื่อระดมความคิดและปรับแผนการดำเนินงานให้สอดคล้องกับสถานการณ์

แผนงานบูรณาการหลักที่ 3 เชื่อมโยงนานาชาติ

สร้างความเป็นเลิศทางการศึกษาในสาขาที่มีฐานความเข้มแข็งและอัตลักษณ์ที่สอดคล้องกับต้นทุนทางวัฒนธรรมและภู

7.รายละเอียดหมวดรายจ่าย : งบดำเนินงาน, งบอุดหนุน และงบรายจ่ายอื่น ปีงบประมาณ 2567

| ประเภท - รายการ | ขอตั้งงบประมาณ ปี 2567 | สรุปค่าใช้จ่าย |
|----------------------------|---------------------------|------------------------|
| รวมทั้งสิ้น (1+2+3) | 60,000 | |
| งบดำเนินงาน | 60,000 | |
| ค่าตอบแทน | 48,000 | |
| ค่าตอบแทน | 48,000 | 800 x 3คน x 20งาน |
| Peer review | | |
| ค่าวัสดุ | 10,000 | |
| ค่าวัสดุดำเนินงาน | 10,000 | 5000 x 2งาน x 1โครงการ |
| | | |
| ค่าสาธารณูปโภค | 2,000 | |
| ค่าดวงตราไปรษณีย์ | 2,000 | 1000 x 2งาน x 1โครงการ |
| | | |

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
แผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
แหล่งงบประมาณ บ.กศ.

| | |
|------------------------|--|
| ผลผลิต | ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ |
| กิจกรรมหลัก | จัดการเรียนการสอนด้านสังคมศาสตร์ |
| รหัส | 21101-67-04002-18-01 |
| คณะ/ศูนย์/สำนัก/สถาบัน | วิทยาลัยการดนตรี |
| สาขา/ฝ่าย | สำนักงานคณบดีวิทยาลัยการดนตรี |
| แผนยุทธศาสตร์ | ยุทธศาสตร์ที่ 3 การยกระดับคุณภาพการศึกษา |
| แผนงานบูรณาการหลัก | แผนงานบูรณาการหลักที่ 3 เชื่อมโยงนานาชาติ สร้างความเป็นเลิศทางการศึกษาในสาขาที่มีฐานความเข้มแข็งและอัตลักษณ์ที่สอดคล้องกับต้น |
| งบประมาณ | 8,100 บาท |

ประเภทโครงการ ดำเนินงานปกติ

1. หลักการและเหตุผล

ด้วยคณะกรรมการการอุดมศึกษามีนโยบายการยกระดับมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติเกี่ยวกับสมรรถนะและทักษะการใช้ภาษาอังกฤษสำหรับคุณวุฒิปริญญาตรี ทำให้สถาบันอุดมศึกษามีความตื่นตัวในการยกระดับภาษาอังกฤษเป็นอย่างมาก โดยเฉพาะมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาได้เพิ่มความสำคัญโดยการกำหนดนโยบายให้เสริมความรู้ทางภาษาอังกฤษในทุกหลักสูตร ซึ่งทำให้ผู้เรียนเกิดแรงกระตุ้นในการเรียนรู้เพื่อการนำความรู้ไปใช้ในการสื่อสารและการเข้ารับการทดสอบเพื่อให้ผ่านเกณฑ์ตามที่มหาวิทยาลัยหรือหน่วยงานต่าง ๆ กำหนด

วิทยาลัยการดนตรีจึงได้ตระหนักถึงการพัฒนาสมรรถนะและทักษะการใช้ภาษาอังกฤษให้กับนักศึกษาของวิทยาลัยการดนตรี

โดยการจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ

ซึ่งเป็นกิจกรรมที่วิทยาลัยดนตรีใช้เนื้อหาของดนตรีมาจัดการเรียนรู้ในการใช้ภาษาอังกฤษ

2. วัตถุประสงค์ของแผนงานบูรณาการหลัก

เพื่อยกระดับทักษะภาษาอังกฤษให้นักศึกษาของวิทยาลัยการดนตรีในระดับที่สามารถนำไปใช้ในการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3. ตัวชี้วัดของยุทธศาสตร์

ตัวชี้วัดที่เลือกใช้

3.14 ร้อยละของนักศึกษาที่เข้าสอบวัดสมรรถนะทักษะการใช้ภาษาอังกฤษผ่านเกณฑ์ตามมาตรฐาน CEFR ปรินญาตรีระดับ B2, ปรินญาโทระดับ B2 และปรินญาเอกระดับ C1 **60 ร้อยละ**

4.ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

4.1 ประโยชน์ต่อนักศึกษา

1. นักศึกษามีเทคนิคในการสอบภาษาอังกฤษเพิ่มสูงขึ้น
2. นักศึกษามีความรู้ด้านไวยากรณ์ภาษาอังกฤษเพื่อใช้ในการเตรียมการสอบวัดสมรรถนะทักษะการใช้ภาษาอังกฤษ

4.2 ประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยมีชื่อเสียงในการผลิตบัณฑิตที่ประสบความสำเร็จและมีงานทำ ส่งผลต่อภาพลักษณ์และความนิยม

4.3 อื่นๆ (ระบุ)

5.ประกันความเสี่ยง

จัดประชุมเพื่อระดมความคิดและปรับแผนการดำเนินงานให้สอดคล้องกับสถานการณ์

แผนงานบูรณาการหลักที่ 3 เชื่อมโยงนานาชาติ

สร้างความเป็นเลิศทางการศึกษาในสาขาที่มีฐานความเข้มแข็งและอัตลักษณ์ที่สอดคล้องกับต้นทุนทางวัฒนธรรมและภู

7.รายละเอียดหมวดรายจ่าย : งบดำเนินงาน, งบอุดหนุน และงบรายจ่ายอื่น ปีงบประมาณ 2567

| ประเภท - รายการ | ขอตั้งงบประมาณ ปี 2567 | สรุปค่าใช้จ่าย |
|-------------------------------|---------------------------|----------------------|
| รวมทั้งสิ้น (1+2+3) | 8,100 | |
| งบดำเนินงาน | 8,100 | |
| ค่าตอบแทน | 3,600 | |
| ค่าตอบแทนวิทยากร | 3,600 | 600 x 2คน x 3ชั่วโมง |
| | | |
| ค่าใช้จ่าย | 4,500 | |
| ค่างานอาหารว่างและเครื่องดื่ม | 4,500 | 30 x 150คน x 1วัน |
| | | |

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
แผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
แหล่งงบประมาณ บ.กศ.

| | |
|------------------------|--|
| ผลผลิต | ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ |
| กิจกรรมหลัก | จัดการเรียนการสอนด้านสังคมศาสตร์ |
| รหัส | 21101-67-04002-18-01 |
| คณะ/ศูนย์/สำนัก/สถาบัน | วิทยาลัยการดนตรี |
| สาขา/ฝ่าย | สำนักงานคณบดีวิทยาลัยการดนตรี |
| แผนยุทธศาสตร์ | ยุทธศาสตร์ที่ 3 การยกระดับคุณภาพการศึกษา |
| แผนงานบูรณาการหลัก | แผนงานบูรณาการหลักที่ 3 เชื่อมโยงนานาชาติ สร้างความเป็นเลิศทางการศึกษาในสาขาที่มีฐานความเข้มแข็งและอัตลักษณ์ที่สอดคล้องกับต้น |
| งบประมาณ | 8,100 บาท |

ประเภทโครงการ ดำเนินงานปกติ

1. หลักการและเหตุผล

ด้วยคณะกรรมการการอุดมศึกษามีนโยบายการยกระดับมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติเกี่ยวกับสมรรถนะและทักษะการใช้ทักษะดิจิทัลสำหรับคุณวุฒิปริญญาตรี ทำให้สถาบันอุดมศึกษามีความตื่นตัวในการยกระดับทักษะดิจิทัลเป็นอย่างมาก โดยเฉพาะมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาได้เพิ่มความสำคัญโดยการกำหนดนโยบายให้เสริมความรู้ทักษะดิจิทัลในทุกหลักสูตร ซึ่งทำให้ผู้เรียนเกิดแรงกระตุ้นในการเรียนรู้เพื่อการนำความรู้ไปใช้ในการเข้ารับการทดสอบเพื่อให้ผ่านเกณฑ์ตามที่มหาวิทยาลัยหรือหน่วยงานต่าง ๆ กำหนด วิทยาลัยการดนตรีจึงได้ตระหนักถึงการพัฒนาสมรรถนะและทักษะดิจิทัลให้กับนักศึกษาของวิทยาลัยการดนตรี โดยการจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมการพัฒนาทักษะดิจิทัล ซึ่งเป็นกิจกรรมที่วิทยาลัยการดนตรีใช้เนื้อหาของดนตรีมาจัดการเรียนรู้ในการใช้ทักษะดิจิทัล และเพื่อให้เกิดการเรียนรู้โดยเน้นให้ผู้เรียนมีโอกาสใช้ทักษะดิจิทัลในชีวิตประจำวันและเพื่อการประกอบอาชีพ

2. วัตถุประสงค์ของแผนงานบูรณาการหลัก

1. เพื่อให้นักศึกษาได้พัฒนาทักษะดิจิทัลต่อการเปลี่ยนแปลงในยุคปัจจุบัน
2. เพื่อยกระดับเพื่อยกระดับการใช้ทักษะดิจิทัลให้แก่ักศึกษาของวิทยาลัยการดนตรีในระดับที่สามารถนำไปใช้ในการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3. ตัวชี้วัดของยุทธศาสตร์

| ตัวชี้วัดที่เลือกใช้ |
|--|
| 3.15 ร้อยละของนักศึกษาปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายที่เข้าสอบวัดสมรรถนะทักษะดิจิทัลและสอบผ่านเกณฑ์มาตรฐานที่มหาวิทยาลัยกำหนด หรือ เกณฑ์มาตรฐานสากล (IC3) 65 ร้อยละ |

4.ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

4.1 ประโยชน์ต่อนักศึกษา

1. นักศึกษามีเทคนิคทักษะดิจิทัลเพิ่มสูงขึ้นและสามารถสอบผ่านเกณฑ์มาตรฐานตามที่กำหนด
2. นักศึกษามีความรู้ด้านทักษะดิจิทัลเพื่อใช้ในการประกอบอาชีพ

4.2 ประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยมีชื่อเสียงในการผลิตบัณฑิตที่ประสบความสำเร็จและมีงานทำ ส่งผลต่อภาพลักษณ์และความนิยม

4.3 อื่นๆ (ระบุ)

5.ประกันความเสี่ยง

จัดประชุมเพื่อระดมความคิดและปรับแผนการดำเนินงานให้สอดคล้องกับสถานการณ์

แผนงานบูรณาการหลักที่ 3 เชื่อมโยงนานาชาติ

สร้างความเป็นเลิศทางการศึกษาในสาขาที่มีฐานความเข้มแข็งและอัตลักษณ์ที่สอดคล้องกับต้นทุนทางวัฒนธรรมและภู

7.รายละเอียดหมวดรายจ่าย : งบดำเนินงาน, งบอุดหนุน และงบรายจ่ายอื่น ปีงบประมาณ 2567

| ประเภท - รายการ | ขอตั้งงบประมาณ ปี 2567 | สรุปค่าใช้จ่าย |
|-------------------------------|---------------------------|----------------------|
| รวมทั้งสิ้น (1+2+3) | 8,100 | |
| งบดำเนินงาน | 8,100 | |
| ค่าตอบแทน | 3,600 | |
| ค่าตอบแทนวิทยากร | 3,600 | 600 x 2คน x 3ชั่วโมง |
| | | |
| ค่าใช้จ่าย | 4,500 | |
| ค่างานอาหารว่างและเครื่องดื่ม | 4,500 | 30 x 150คน x 1วัน |
| | | |

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
แผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
แหล่งงบประมาณ บ.กศ.

| | |
|------------------------|---|
| ผลผลิต | ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ |
| กิจกรรมหลัก | จัดการเรียนการสอนด้านสังคมศาสตร์ |
| รหัส | 21101-67-04002-18-01 |
| คณะ/ศูนย์/สำนัก/สถาบัน | วิทยาลัยการดนตรี |
| สาขา/ฝ่าย | สำนักงานคณบดีวิทยาลัยการดนตรี |
| แผนยุทธศาสตร์ | ยุทธศาสตร์ที่ 4 การพัฒนาระบบบริหารจัดการ |
| แผนงานบูรณาการหลัก | แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 พัฒนา Digitalization และ Agile ระบบบริหารจัดการของมหาวิทยาลัย |
| งบประมาณ | 647,480 บาท |

ประเภทโครงการ ดำเนินงานปกติ

1. หลักการและเหตุผล

วิทยาลัยการดนตรี ได้ตระหนักถึงความสำคัญในการจัดทำแผนพัฒนาวิทยาลัยการดนตรีสู่คุณภาพความเป็นเลิศ โดยจัดระบบบริหารจัดการที่มีธรรมาภิบาล มีความคล่องตัวมีบุคลากรที่มีความเป็นมืออาชีพ เป็นที่ยอมรับระดับชาติและนานาชาติ ในการเป็นสถาบันเพื่อท้องถิ่นที่สร้างความมั่นคงให้กับประเทศ โดยกำหนดวิสัยทัศน์ของวิทยาลัยการดนตรี เป็นสถาบันชั้นนำแห่งการเรียนรู้ในการผลิตการพัฒนาครูและบุคลากรทางดนตรี ที่มีคุณภาพได้มาตรฐานสากล อีกทั้งวิทยาลัยการดนตรีเป็นหน่วยงานที่ดำเนินงานเพื่อให้สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย และแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏ ดังนั้น เพื่อให้ระบบการบริหารจัดการของวิทยาลัยการดนตรีมีความคล่องตัว ยืดหยุ่น บริหารจัดการให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคม มีการพัฒนาคุณภาพองค์กรอย่างต่อเนื่อง จึงจำเป็นต้องจัดหาทรัพยากรบุคคล จัดหาวัสดุอุปกรณ์ และพัฒนางานสำนักงาน ให้เอื้อต่อการบริการวิชาการแก่นิสิต นักศึกษา และเอื้อต่อการบริการวิชาการให้แก่หน่วยงานภายในและหน่วยงานภายนอก

2. วัตถุประสงค์ของแผนงานบูรณาการหลัก

1. เพื่อให้การการจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตรของวิทยาลัยการดนตรีมีคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานการประกันคุณภาพการศึกษา
2. เพื่อกำหนดทิศทางการดำเนินงานให้มีความโดดเด่นบนพื้นฐานความเชี่ยวชาญ และศักยภาพของของวิทยาลัยการดนตรี มีความเหมาะสมกับการเปลี่ยนแปลงของสถานการณ์ปัจจุบัน
3. เพื่อให้วิทยาลัยการดนตรีเป็นสถาบันการศึกษาที่ได้มาตรฐานและได้รับการยอมรับ
4. เพื่อบริหารจัดการสำนักงานคณบดีวิทยาลัยการดนตรีให้มีความคล่องตัวและมีประสิทธิภาพ

3. ตัวชี้วัดของยุทธศาสตร์

ตัวชี้วัดที่เลือกใช้

4.4 ร้อยละของหน่วยงานภายในที่ใช้ระบบการประกันคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานสากล (EdPEX) 40 ร้อยละ

4.ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

4.1 ประโยชน์ต่อนักศึกษา

1. นิสิต นักศึกษา เป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพตามมาตรฐานการศึกษา
2. นิสิตได้รับบริการจากบุคลากรของวิทยาลัยการดนตรีทั่วถึงในทุกด้าน

4.2 ประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยเป็นสถาบันการศึกษาที่ได้มาตรฐานสากล

4.3 อื่นๆ (ระบุ)

1. วิทยาลัยการดนตรีเป็นสถาบันการศึกษาด้านดนตรีที่ได้มาตรฐานสากล
2. วิทยาลัยการดนตรีมีความเข้มแข็งในการบริหารจัดการการดำเนินงานได้อย่างมีศักยภาพ

5.ประกันความเสี่ยง

จัดประชุมเพื่อระดมความคิดและปรับแผนการดำเนินงานให้สอดคล้องกับสถานการณ์

แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 พัฒนา Digitalization และ Agile ระบบบริหารจัดการของมหาวิทยาลัย และเชื่อมโยงระบบข้อมูลและทรัพยากรร่วมกันระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏ

7.รายละเอียดหมวดรายจ่าย : งบดำเนินงาน, งบอุดหนุน และงบรายจ่ายอื่น ปีงบประมาณ 2567

| ประเภท - รายการ | ขอตั้งงบประมาณ ปี 2567 | สรุปค่าใช้จ่าย |
|--|---------------------------|------------------------|
| รวมทั้งสิ้น (1+2+3) | 647,480 | |
| งบดำเนินงาน | 647,480 | |
| ค่าตอบแทน | 452,100 | |
| ค่าตอบแทนคณะกรรมการ | 16,000 | 4000 x 1คน x 4หลักสูตร |
| ประธานกรรมการประเมินคุณภาพระดับหลักสูตร | | |
| ค่าตอบแทนคณะกรรมการ | 12,000 | 3000 x 1คน x 4หลักสูตร |
| กรรมการภายนอกประเมินคุณภาพระดับหลักสูตร | | |
| ค่าตอบแทนคณะกรรมการ | 8,000 | 2000 x 1คน x 4หลักสูตร |
| กรรมการภายในประเมินคุณภาพระดับหลักสูตร | | |
| ค่าตอบแทนคณะกรรมการ | 4,000 | 1000 x 1คน x 4หลักสูตร |
| เลขานุการประเมินคุณภาพระดับหลักสูตร | | |
| ค่าตอบแทน | 1,200 | 300 x 1คน x 4หลักสูตร |
| ผู้ประสานงานประกันคุณภาพระดับหลักสูตร | | |
| ค่าตอบแทน | 4,000 | 500 x 2คน x 4หลักสูตร |
| ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียการประกันคุณภาพระดับหลักสูตร | | |
| ค่าตอบแทนคณะกรรมการ | 5,000 | 5000 x 1คน x 1ครั้ง |
| ประธานกรรมการประเมินคุณภาพระดับคณะ | | |
| ค่าตอบแทนคณะกรรมการ | 8,000 | 4000 x 2คน x 1ครั้ง |
| กรรมการภายนอกประเมินคุณภาพระดับคณะ | | |
| ค่าตอบแทนคณะกรรมการ | 2,000 | 2000 x 1คน x 1ครั้ง |
| กรรมการภายในประเมินคุณภาพระดับคณะ | | |

| ประเภท - รายการ | ขอตั้งงบประมาณ ปี 2567 | สรุปค่าใช้จ่าย |
|--|---------------------------|------------------------|
| ค่าตอบแทน | 6,000 | 2000 x 3คน x 1ครั้ง |
| ผู้ให้ข้อมูลการประกันคุณภาพระดับคณะ | | |
| ค่าตอบแทน | 300 | 300 x 1คน x 1ครั้ง |
| ผู้ประสานงานประกันคุณภาพระดับคณะ | | |
| ค่าตอบแทน | 4,000 | 500 x 8คน x 1ครั้ง |
| ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียการประกันคุณภาพระดับคณะ | | |
| ค่าตอบแทนวิทยากร | 3,600 | 600 x 2คน x 3ชั่วโมง |
| กิจกรรมการประชาสัมพันธ์และ Morality | | |
| ค่าเบี้ยประชุม | 7,500 | 2500 x 1คน x 3ครั้ง |
| ประธานกรรมการประจำหน่วยงาน | | |
| ค่าเบี้ยประชุม | 6,000 | 2000 x 1คน x 3ครั้ง |
| รองประธานกรรมการประจำหน่วยงาน | | |
| ค่าเบี้ยประชุม | 21,600 | 2400 x 3คน x 3ครั้ง |
| กรรมการภายนอกประจำหน่วยงาน | | |
| ค่าเบี้ยประชุม | 22,500 | 1500 x 5คน x 3ครั้ง |
| กรรมการภายในและเลขานุการกรรมการประจำหน่วยงาน | | |
| ค่าตอบแทน | 234,000 | 19500 x 1คน x 12เดือน |
| เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป (นอกกรอบอัตราค่าจ้าง) | | |
| ค่าปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ | 86,400 | 1800 x 4คน x 12เดือน |
| ค่าใช้จ่าย | 121,450 | |
| ค่าน้ำดื่มกลางวัน | 9,000 | 150 x 15คน x 4หลักสูตร |
| การประกันคุณภาพระดับหลักสูตร | | |
| ค่าน้ำดื่มและเครื่องดื่ม | 4,200 | 70 x 15คน x 4หลักสูตร |
| การประกันคุณภาพระดับหลักสูตร | | |

| ประเภท - รายการ | ขอตั้งงบประมาณ ปี 2567 | สรุปค่าใช้จ่าย |
|---|---------------------------|-----------------------------|
| คําอาหารกลางวัน | 4,500 | 150 x 30คน x 1มือ |
| การประกันคุณภาพระดับคณะ | | |
| คําอาหารว่างและเครื่องดื่ม | 2,100 | 35 x 30คน x 2มือ |
| | | |
| คําอาหารกลางวัน | 7,200 | 180 x 40คน x 1โครงการ |
| กิจกรรมการประชาสัมพันธ์และ Morality | | |
| คําอาหารว่างและเครื่องดื่ม | 1,400 | 35 x 40คน x 1โครงการ |
| กิจกรรมการประชาสัมพันธ์และ Morality | | |
| คําอาหารว่างและเครื่องดื่ม | 1,050 | 35 x 10คน x 3ครั้ง |
| การประชุมคณะกรรมการประจําวิทยาลัยการดนตรี | | |
| ค่าน้ำมันเชื้อเพลิง | 12,000 | 12000 x 1โครงการ x 1โครงการ |
| การเดินทางไปราชการ | | |
| คําขอมวัสดุ-ครุภัณฑ์ | 80,000 | 80000 x 1ปี x 1ปี |
| | | |
| ค่าวัสดุ | 73,930 | |
| ค่าวัสดุ | 9,700 | 9700 x 1โครงการ x 1โครงการ |
| ค่าถ่ายเอกสาร | | |
| วัสดุสำนักงาน | 64,230 | 64230 x 1ปี x 1ปี |
| | | |

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
แผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
แหล่งงบประมาณ บ.กศ.

| | |
|------------------------|---|
| ผลผลิต | ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ |
| กิจกรรมหลัก | จัดการเรียนการสอนด้านสังคมศาสตร์ |
| รหัส | 21101-67-04002-18-01 |
| คณะ/ศูนย์/สำนัก/สถาบัน | วิทยาลัยการดนตรี |
| สาขา/ฝ่าย | สำนักงานคณบดีวิทยาลัยการดนตรี |
| แผนยุทธศาสตร์ | ยุทธศาสตร์ที่ 4 การพัฒนาระบบบริหารจัดการ |
| แผนงานบูรณาการหลัก | แผนงานบูรณาการหลักที่ 3 พัฒนาศักยภาพและความก้าวหน้าทางอาชีพบุคลากรของมหาวิทยาลัย |
| งบประมาณ | 143,800 บาท |

ประเภทโครงการ ดำเนินงานปกติ

1. หลักการและเหตุผล

วิทยาลัยการดนตรี ได้ตระหนักถึงความสำคัญในการจัดทำแผนพัฒนาวิทยาลัยการดนตรีสู่คุณภาพความเป็นเลิศ โดยจัดระบบบริหารจัดการที่มีธรรมาภิบาล มีความคล่องตัวมีบุคลากรที่มีความเป็นมืออาชีพ เป็นที่ยอมรับระดับชาติและนานาชาติ ในการเป็นสถาบันเพื่อท้องถิ่นที่สร้างความมั่นคงให้กับประเทศ โดยกำหนดวิสัยทัศน์ของวิทยาลัยการดนตรี เป็นสถาบันชั้นนำแห่งการเรียนรู้ในการผลิตการพัฒนาครูและบุคลากรทางดนตรี ที่มีคุณภาพได้มาตรฐานสากล วิทยาลัยการดนตรีจึงมีนโยบายในการส่งเสริม สนับสนุน และผลักดันให้บุคลากรได้พัฒนาตนเองตามมาตรฐานวิชาชีพให้เท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและเทคโนโลยี ซึ่งการเสริมสร้างศักยภาพคณาจารย์และบุคลากรทางการศึกษาเป็นกลไกสำคัญในการขับเคลื่อนการดำเนินงานผลิตบัณฑิตอย่างมีคุณภาพ อันจะนำมาซึ่งการพัฒนาศักยภาพผู้สอน ผู้เรียน และกระบวนการบริหารจัดการของวิทยาลัยการดนตรี ให้มีศักยภาพมากยิ่งขึ้น

2. วัตถุประสงค์ของแผนงานบูรณาการหลัก

เพื่อพัฒนาศักยภาพและยกระดับคุณภาพคณาจารย์และบุคลากรทางการศึกษาให้ได้ตามมาตรฐานวิชาชีพ

3. ตัวชี้วัดของยุทธศาสตร์

ตัวชี้วัดที่เลือกใช้

4.7 ร้อยละของบุคลากร ในมหาวิทยาลัยได้รับการ Reskill/Upskill/New Skill ไม่น้อยกว่า 50 ชั่วโมงต่อปี 80 ร้อยละ

4.ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

4.1 ประโยชน์ต่อนักศึกษา

คณาจารย์ได้รับความรู้ และบ่มเพาะทักษะทางวิชาการและวิชาชีพสู่นักศึกษา

4.2 ประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยมีบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถและปฏิบัติงานได้ตรงตามสายงาน

มหาวิทยาลัยมีบุคลากรที่มีศักยภาพ สามารถตอบสนองกิจกรรมต่าง ๆ ที่มหาวิทยาลัยมอบหมาย

4.3 อื่นๆ (ระบุ)

5.ประกันความเสี่ยง

จัดประชุมเพื่อระดมความคิดและปรับแผนการดำเนินงานให้สอดคล้องกับสถานการณ์

แผนงานบูรณาการหลักที่ 3 พัฒนาศักยภาพและความก้าวหน้าทางอาชีพบุคลากรของมหาวิทยาลัย

7.รายละเอียดหมวดรายจ่าย : งบดำเนินงาน, งบอุดหนุน และงบรายจ่ายอื่น ปีงบประมาณ 2567

| ประเภท - รายการ | ขอตั้งงบประมาณ ปี 2567 | สรุปค่าใช้จ่าย |
|--------------------------------|---------------------------|------------------------|
| รวมทั้งสิ้น (1+2+3) | 143,800 | |
| งบดำเนินงาน | 143,800 | |
| ค่าตอบแทน | 25,200 | |
| ค่าตอบแทนวิทยากร | 21,600 | 600 x 2คน x 18ชั่วโมง |
| | | |
| ค่าตอบแทนวิทยากร | 3,600 | 600 x 1คน x 6ชั่วโมง |
| | | |
| ค่าใช้จ่าย | 118,600 | |
| คําอาหารกลางวัน | 18,000 | 150 x 40คน x 3ครั้ง |
| | | |
| คําอาหารกลางวัน | 1,500 | 150 x 10คน x 1ครั้ง |
| | | |
| คําอาหารว่างและเครื่องดื่ม | 8,400 | 70 x 40คน x 3ครั้ง |
| | | |
| คําอาหารว่างและเครื่องดื่ม | 700 | 70 x 10คน x 1ครั้ง |
| | | |
| ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการ | 90,000 | 7500 x 12คน x 1โครงการ |
| | | |

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
แผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
แหล่งงบประมาณ บ.กศ.

| | |
|------------------------|--|
| ผลผลิต | ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ |
| กิจกรรมหลัก | จัดการเรียนการสอนด้านสังคมศาสตร์ |
| รหัส | 21101-67-04002-18-01 |
| คณะ/ศูนย์/สำนัก/สถาบัน | วิทยาลัยการดนตรี |
| สาขา/ฝ่าย | ภาควิชาดนตรีตะวันตก |
| แผนยุทธศาสตร์ | ยุทธศาสตร์ที่ 3 การยกระดับคุณภาพการศึกษา |
| แผนงานบูรณาการหลัก | แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 ใช้กระบวนการ “วิศวกรสังคม” เป็นกลไกการพัฒนา Soft Skills และคุณลักษณะ ของนักศึกษาและบัณฑิตมหาวิทยาลัยให้เป็นผู้ประกอบการเปลี่ยนแปลง |
| งบประมาณ | 1,365,400 บาท |

ประเภทโครงการ ดำเนินงานปกติ

1. หลักการและเหตุผล

ภาควิชาดนตรีตะวันตก วิทยาลัยการดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยามุ่งมั่นที่จะผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถ และความเชี่ยวชาญในศาสตร์ด้านดนตรีตะวันตก ทั้งในเชิงทฤษฎีและปฏิบัติ ซึ่งการผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพนั้น ต้องมีการบริหารจัดการในด้านต่างๆ อันได้แก่ อาจารย์พิเศษ วิทยากร ครูฝึก วัสดุ ฯลฯ เพื่อสนับสนุนการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นอย่างมีประสิทธิภาพ

2. วัตถุประสงค์ของแผนงานบูรณาการหลัก

เพื่อจัดการเรียนการสอนดนตรีตะวันตกอย่างมีคุณภาพ

3. ตัวชี้วัดของยุทธศาสตร์

ตัวชี้วัดที่เลือกใช้

3.6 ร้อยละของนักศึกษาที่ผ่านหลักสูตรการเรียนรู้ที่บูรณาการกับสถานประกอบการ 30 ร้อยละ

4.ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

4.1 ประโยชน์ต่อนักศึกษา

1. เสริมสร้างทักษะการเรียนรู้แก่นักศึกษาอย่างมีคุณภาพ
2. นักศึกษาเกิดทักษะการเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์และเท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงของวิทยาการ
3. นักศึกษาได้รับความรู้ และบ่มเพาะทักษะ รวมทั้งสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในการประกอบวิชาชีพในอนาคต

4.2 ประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย

1. มหาวิทยาลัยเป็นแหล่งบ่มเพาะบัณฑิตคนตรีศึกษาที่มีคุณภาพ
2. มหาวิทยาลัยได้ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพรับใช้สังคมและประเทศชาติต่อไป
3. เป็นการประชาสัมพันธ์ถึงศักยภาพด้านคนตรีของมหาวิทยาลัย

4.3 อื่นๆ (ระบุ)

5.ประกันความเสี่ยง

จัดประชุมเพื่อระดมความคิดและปรับแผนการดำเนินงานให้สอดคล้องกับสถานการณ์

แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 ใช้กระบวนการ “วิศวกรสังคม” เป็นกลไกการพัฒนา Soft Skills และคุณลักษณะ
ของนักศึกษาและบัณฑิตมหาวิทยาลัยให้เป็นผู้ดำเนินการเปลี่ยนแปลง

7.รายละเอียดหมวดรายจ่าย : งบดำเนินงาน, งบอุดหนุน และงบรายจ่ายอื่น ปีงบประมาณ 2567

| ประเภท - รายการ | ขอตั้งงบประมาณ ปี 2567 | สรุปค่าใช้จ่าย |
|------------------------------------|---------------------------|-----------------------------|
| รวมทั้งสิ้น (1+2+3) | 1,365,400 | |
| งบดำเนินงาน | 1,365,400 | |
| ค่าตอบแทน | 1,195,200 | |
| ค่าตอบแทนอาจารย์พิเศษ | 1,152,000 | 450 x 40คน x 64ชั่วโมง |
| | | |
| ค่าตอบแทนวิทยากร | 14,400 | 600 x 4คน x 6ชั่วโมง |
| | | |
| ค่าตอบแทนวิทยากร | 28,800 | 1200 x 4คน x 6ชั่วโมง |
| | | |
| ค่าใช้จ่าย | 110,200 | |
| ค่าที่พัก ราชการในประเทศ | 37,500 | 250 x 50คน x 3คืน |
| | | |
| ค่าเช่ารถ | 30,000 | 10000 x 1คัน x 3วัน |
| | | |
| ค่าน้ำมันและทางด่วน ราชการในประเทศ | 12,700 | 12700 x 1โครงการ x 1โครงการ |
| | | |
| ค่าซ่อมวัสดุ-ครุภัณฑ์ | 30,000 | 30000 x 1ปี x 1ปี |
| | | |
| ค่าวัสดุ | 60,000 | |
| ค่าวัสดุ | 60,000 | 60000 x 1ปี x 1ปี |
| วัสดุสนับสนุนการจัดการเรียนการสอน | | |

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
แผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
แหล่งงบประมาณ บ.กศ.

| | |
|------------------------|---|
| ผลผลิต | ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ |
| กิจกรรมหลัก | จัดการเรียนการสอนด้านสังคมศาสตร์ |
| รหัส | 21101-67-04002-18-01 |
| คณะ/ศูนย์/สำนัก/สถาบัน | วิทยาลัยการดนตรี |
| สาขา/ฝ่าย | ภาควิชาดนตรีตะวันตก |
| แผนยุทธศาสตร์ | ยุทธศาสตร์ที่ 4 การพัฒนาระบบบริหารจัดการ |
| แผนงานบูรณาการหลัก | แผนงานบูรณาการหลักที่ 3 พัฒนาศักยภาพและความก้าวหน้าทางอาชีพบุคลากรของมหาวิทยาลัย |
| งบประมาณ | 240,960 บาท |

ประเภทโครงการ ดำเนินงานปกติ

1. หลักการและเหตุผล

ด้วยความเจริญก้าวหน้าทางเทคโนโลยีและระบบโลกาภิวัตน์ได้ส่งผลให้องค์ความรู้และศิลปวิทยาการต่างๆ มีการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา จึงจำเป็นอย่างยิ่งที่อาจารย์ผู้สอนจะต้องมีการพัฒนาองค์ความรู้และทักษะให้เท่าทันต่อความหลากหลายขององค์ความรู้

และการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น การเสริมสร้างศักยภาพคณาจารย์เป็นกลไกสำคัญในการขับเคลื่อนการดำเนินงานผลิตบัณฑิตอย่างมีคุณภาพ

2. วัตถุประสงค์ของแผนงานบูรณาการหลัก

เพื่อจัดโครงการพัฒนาศักยภาพทางวิชาการและวิชาชีพของคณาจารย์

3. ตัวชี้วัดของยุทธศาสตร์

ตัวชี้วัดที่เลือกใช้

4.7 ร้อยละของบุคลากร ในมหาวิทยาลัยได้รับการ Reskill/Upskill/New Skill ไม่น้อยกว่า 50 ชั่วโมงต่อปี 80 ร้อยละ

4.ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

4.1 ประโยชน์ต่อนักศึกษา

1. คณาจารย์ได้รับความรู้ และบ่มเพาะทักษะทางวิชาการและวิชาชีพ
2. คณาจารย์สามารถนำความรู้ และทักษะที่ได้รับไปใช้ในการพัฒนาตนเอง และพัฒนานักศึกษาต่อไป

4.2 ประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยมีบุคลากรที่มีศักยภาพ สามารถตอบสนองกิจกรรมต่างๆที่มหาวิทยาลัยมอบหมาย

4.3 อื่นๆ (ระบุ)

5.ประกันความเสี่ยง

จัดประชุมเพื่อระดมความคิดและปรับแผนการดำเนินงานให้สอดคล้องกับสถานการณ์

แผนงานบูรณาการหลักที่ 3 พัฒนาศักยภาพและความก้าวหน้าทางอาชีพบุคลากรของมหาวิทยาลัย

7.รายละเอียดหมวดรายจ่าย : งบดำเนินงาน, งบอุดหนุน และงบรายจ่ายอื่น ปีงบประมาณ 2567

| ประเภท - รายการ | ขอตั้งงบประมาณ ปี 2567 | สรุปค่าใช้จ่าย |
|--------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| รวมทั้งสิ้น (1+2+3) | 240,960 | |
| งบดำเนินงาน | 240,960 | |
| ค่าตอบแทน | 14,400 | |
| ค่าตอบแทนวิทยากร | 14,400 | 1200 x 2คน x 6ชั่วโมง |
| | | |
| ค่าใช้จ่าย | 226,560 | |
| ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการ | 226,560 | 9440 x 24คน x 1ปี |
| | | |

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
แผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
แหล่งงบประมาณ บ.กศ.

| | |
|------------------------|--|
| ผลผลิต | ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ |
| กิจกรรมหลัก | จัดการเรียนการสอนด้านสังคมศาสตร์ |
| รหัส | 21101-67-04002-18-01 |
| คณะ/ศูนย์/สำนัก/สถาบัน | วิทยาลัยการดนตรี |
| สาขา/ฝ่าย | ภาควิชาดนตรีไทย |
| แผนยุทธศาสตร์ | ยุทธศาสตร์ที่ 3 การยกระดับคุณภาพการศึกษา |
| แผนงานบูรณาการหลัก | แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 ใช้กระบวนการ “วิศวกรสังคม” เป็นกลไกการพัฒนา Soft Skills และคุณลักษณะ ของนักศึกษาและบัณฑิตมหาวิทยาลัยให้เป็นผู้ประกอบการเปลี่ยนแปลง |
| งบประมาณ | 357,240 บาท |

ประเภทโครงการ ดำเนินงานปกติ

1. หลักการและเหตุผล

ภาควิชาดนตรีไทย วิทยาลัยการดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยามุ่งมั่นที่จะผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถ และความเชี่ยวชาญในศาสตร์ด้านดนตรีไทย ทั้งในเชิงทฤษฎีและปฏิบัติ ซึ่งการผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพนั้น ต้องมีการบริหารจัดการในด้านต่างๆ อันได้แก่ อาจารย์พิเศษ วิทยากร ครูฝึก วัสดุ ฯลฯ เพื่อสนับสนุนการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นอย่างมีประสิทธิภาพ

2. วัตถุประสงค์ของแผนงานบูรณาการหลัก

เพื่อจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยอย่างมีคุณภาพ

3. ตัวชี้วัดของยุทธศาสตร์

ตัวชี้วัดที่เลือกใช้

3.6 ร้อยละของนักศึกษาที่ผ่านหลักสูตรการเรียนรู้ที่บูรณาการกับสถานประกอบการ 30 ร้อยละ

4.ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

4.1 ประโยชน์ต่อนักศึกษา

1. เสริมสร้างทักษะการเรียนรู้แก่นักศึกษาอย่างมีคุณภาพ
2. นักศึกษาเกิดทักษะการเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์และเท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงของวิทยาการ
3. นักศึกษาได้รับความรู้ และบ่มเพาะทักษะ รวมทั้งสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในการประกอบวิชาชีพในอนาคต

4.2 ประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย

1. มหาวิทยาลัยเป็นแหล่งบ่มเพาะบัณฑิตคนตรีศึกษาที่มีคุณภาพ
2. มหาวิทยาลัยได้ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพรับใช้สังคมและประเทศชาติต่อไป
3. เป็นการประชาสัมพันธ์ถึงศักยภาพด้านคนตรีของมหาวิทยาลัย

4.3 อื่นๆ (ระบุ)

5.ประกันความเสี่ยง

จัดประชุมเพื่อระดมความคิดและปรับแผนการดำเนินงานให้สอดคล้องกับสถานการณ์

แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 ใช้กระบวนการ “วิศวกรสังคม” เป็นกลไกการพัฒนา Soft Skills และคุณลักษณะ
ของนักศึกษาและบัณฑิตมหาวิทยาลัยให้เป็นผู้ประกอบการเปลี่ยนแปลง

7.รายละเอียดหมวดรายจ่าย : งบดำเนินงาน, งบอุดหนุน และงบรายจ่ายอื่น ปีงบประมาณ 2567

| ประเภท - รายการ | ขอตั้งงบประมาณ ปี 2567 | สรุปค่าใช้จ่าย |
|---|---------------------------|-----------------------|
| รวมทั้งสิ้น (1+2+3) | 357,240 | |
| งบดำเนินงาน | 357,240 | |
| ค่าตอบแทน | 230,400 | |
| ค่าตอบแทนอาจารย์พิเศษ | 144,000 | 300 x 5คน x 96ชั่วโมง |
| | | |
| ค่าตอบแทนวิทยากร | 72,000 | 500 x 6คน x 24ชั่วโมง |
| | | |
| ค่าตอบแทนวิทยากร | 14,400 | 600 x 2คน x 12ชั่วโมง |
| | | |
| ค่าใช้จ่าย | 99,000 | |
| ค่าลงทะเบียนรวมโครงการ | 7,000 | 7000 x 1คน x 1โครงการ |
| ค่าใช้จ่ายในการเรียนรวมภาษาและวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยประเทศเพื่อนบ้าน | | |
| ค่าน้ำดื่มกลางวัน | 4,000 | 80 x 50คน x 1วัน |
| | | |
| ค่าน้ำดื่มว่างและเครื่องดื่ม | 3,000 | 60 x 50คน x 1วัน |
| | | |
| ค่าที่พัก ราชการในประเทศ | 25,000 | 250 x 50คน x 2คืน |
| | | |
| ค่าเช่ารถ | 45,000 | 15000 x 1คัน x 3วัน |
| | | |

| ประเภท - รายการ | ขอตั้งงบประมาณ ปี 2567 | สรุปค่าใช้จ่าย |
|-----------------------------------|---------------------------|-------------------|
| ค่าซ่อมวัสดุ-ครุภัณฑ์ | 15,000 | 15000 x 1ปี x 1ปี |
| | | |
| ค่าวัสดุ | 27,840 | |
| ค่าวัสดุ | 27,840 | 27840 x 1ปี x 1ปี |
| วัสดุสนับสนุนการจัดการเรียนการสอน | | |

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
แผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
แหล่งงบประมาณ บ.กศ.

| | |
|------------------------|---|
| ผลผลิต | ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์ |
| กิจกรรมหลัก | จัดการเรียนการสอนด้านสังคมศาสตร์ |
| รหัส | 21101-67-04002-18-01 |
| คณะ/ศูนย์/สำนัก/สถาบัน | วิทยาลัยการดนตรี |
| สาขา/ฝ่าย | ภาควิชาดนตรีไทย |
| แผนยุทธศาสตร์ | ยุทธศาสตร์ที่ 4 การพัฒนาระบบบริหารจัดการ |
| แผนงานบูรณาการหลัก | แผนงานบูรณาการหลักที่ 3 พัฒนาศักยภาพและความก้าวหน้าทางอาชีพบุคลากรของมหาวิทยาลัย |
| งบประมาณ | 132,560 บาท |

ประเภทโครงการ ดำเนินงานปกติ

1. หลักการและเหตุผล

ด้วยความเจริญก้าวหน้าทางเทคโนโลยีและระบบโลกาภิวัตน์ได้ส่งผลให้องค์ความรู้และศิลปวิทยาการต่างๆ มีการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา จึงจำเป็นอย่างยิ่งที่อาจารย์ผู้สอนจะต้องมีการพัฒนาองค์ความรู้และทักษะให้เท่าทันต่อความหลากหลายขององค์ความรู้และการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น การเสริมสร้างศักยภาพคณาจารย์เป็นกลไกสำคัญในการขับเคลื่อนการดำเนินงานผลิตบัณฑิตอย่างมีคุณภาพ

2. วัตถุประสงค์ของแผนงานบูรณาการหลัก

เพื่อจัดโครงการพัฒนาศักยภาพทางวิชาการและวิชาชีพของคณาจารย์

3. ตัวชี้วัดของยุทธศาสตร์

ตัวชี้วัดที่เลือกใช้

4.7 ร้อยละของบุคลากร ในมหาวิทยาลัยได้รับการ Reskill/Upskill/New Skill ไม่น้อยกว่า 50 ชั่วโมงต่อปี 80 ร้อยละ

4.ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

4.1 ประโยชน์ต่อนักศึกษา

1. คณาจารย์ได้รับความรู้ และบ่มเพาะทักษะทางวิชาการและวิชาชีพ
2. คณาจารย์สามารถนำความรู้ และทักษะที่ได้รับไปใช้ในการพัฒนาตนเอง และพัฒนานักศึกษาต่อไป

4.2 ประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยมีบุคลากรที่มีศักยภาพ สามารถตอบสนองกิจกรรมต่างๆที่มหาวิทยาลัยมอบหมาย

4.3 อื่นๆ (ระบุ)

5.ประกันความเสี่ยง

จัดประชุมเพื่อระดมความคิดและปรับแผนการดำเนินงานให้สอดคล้องกับสถานการณ์

แผนงานบูรณาการหลักที่ 3 พัฒนาศักยภาพและความก้าวหน้าทางอาชีพบุคลากรของมหาวิทยาลัย

7.รายละเอียดหมวดรายจ่าย : งบดำเนินงาน, งบอุดหนุน และงบรายจ่ายอื่น ปีงบประมาณ 2567

| ประเภท - รายการ | ขอตั้งงบประมาณ ปี 2567 | สรุปค่าใช้จ่าย |
|--------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| รวมทั้งสิ้น (1+2+3) | 132,560 | |
| งบดำเนินงาน | 132,560 | |
| ค่าตอบแทน | 14,400 | |
| ค่าตอบแทนวิทยากร | 14,400 | 600 x 2คน x 12ชั่วโมง |
| | | |
| ค่าใช้จ่าย | 118,160 | |
| ค่าน้ำดื่มกลางวัน | 4,200 | 150 x 14คน x 2ครั้ง |
| | | |
| ค่าน้ำดื่มว่างและเครื่องดื่ม | 1,960 | 70 x 14คน x 2ครั้ง |
| | | |
| ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการ | 112,000 | 8000 x 14คน x 1ครั้ง |
| | | |