



แผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569

เงินรายได้ประเภท คงคลัง-บกศ.
วิทยาลัยการดนตรี
(ขออนุมัติครั้งที่ 2)

คณะกรรมการบริหารการเงินและทรัพย์สิน
วันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2569
สภามหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
อนุมัติวันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2569



คำนำ

กองนโยบายและแผน สำนักงานอธิการบดี จัดทำแผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่ายเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 เพื่อให้หน่วยงานในสังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ใช้เป็นกรอบการดำเนินงานและขับเคลื่อนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา และการบริหารจัดการเรียนการสอนให้บรรลุผลตามเป้าหมาย ยุทธศาสตร์ แผนงานบูรณาการหลัก ตัวชี้วัด ผลผลิต โครงการ และกิจกรรมของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา โดยมีสาระสำคัญประกอบด้วย ยุทธศาสตร์ แผนงานบูรณาการหลัก ตัวชี้วัด ผลผลิต โครงการ กิจกรรม และวงเงินงบประมาณ ซึ่งมีความเชื่อมโยงสอดคล้องกับแผนปฏิบัติการเชิงยุทธศาสตร์ (Strategic Action Plan) มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569

สภามหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้อนุมัติการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่ายเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 (ขออนุมัติครั้งที่ 2) เมื่อวันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2569 ซึ่งจะบรรลุผลตามเป้าหมายและตัวชี้วัดความสำเร็จ ต้องได้รับความร่วมมือ และการสนับสนุนจากหน่วยงานทุกภาคส่วนของมหาวิทยาลัย โดยมุ่งสู่เป้าหมายสุดท้ายคือการพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ต่อไป

กองนโยบายและแผน สำนักงานอธิการบดี

วันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2569

สารบัญ

หน้า

แบบสรุปภาพรวมงบประมาณรายจ่าย เงินรายได้ ประเภท คงคลัง-บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 (ขออนุมัติครั้งที่ 2)

- แบบสรุปภาพรวมงบประมาณรายจ่าย เงินรายได้ ประเภท คงคลัง-บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 (ขออนุมัติครั้งที่ 2)	ก
จำแนกตามหน่วยงาน ผลผลิต และงบรายจ่าย	
- แบบสรุปภาพรวมงบประมาณรายจ่าย เงินรายได้ คงคลัง-บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 (ขออนุมัติครั้งที่ 2)	ข
จำแนกตาม ผลผลิต และงบรายจ่าย	
- แบบสรุปภาพรวมงบประมาณรายจ่าย เงินรายได้ ประเภท คงคลัง-บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 (ขออนุมัติครั้งที่ 2)	ค
จำแนกตาม ยุทธศาสตร์ และงบรายจ่าย	
- ความหมายรหัสเบิกจ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569	ง

เงินรายได้ ประเภท คงคลัง-บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 (ขออนุมัติครั้งที่ 2)

ส่วนที่ 1	
- ส่วนที่ 1.1 แบบสรุปงบประมาณรายจ่าย เงินรายได้ ประเภท คงคลัง-บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 (ขออนุมัติครั้งที่ 2)	01
จำแนกตาม หน่วยงาน และผลผลิต	
- ส่วนที่ 1.2 แบบสรุปงบประมาณรายจ่าย เงินรายได้ ประเภท คงคลัง-บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 (ขออนุมัติครั้งที่ 2)	02
จำแนกตาม หน่วยงาน และยุทธศาสตร์	
- ส่วนที่ 1.3 แบบสรุปแผนการใช้จ่ายงบประมาณ เงินรายได้ ประเภท คงคลัง-บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 (ขออนุมัติครั้งที่ 2)	04
จำแนกตาม หน่วยงาน และผลผลิต	
- ส่วนที่ 1.4 แบบสรุปแผนการใช้จ่ายงบประมาณ เงินรายได้ ประเภท คงคลัง-บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 (ขออนุมัติครั้งที่ 2)	05
จำแนกตาม หน่วยงาน และยุทธศาสตร์	
- ส่วนที่ 1.5 แบบสรุปแผนการใช้จ่ายงบประมาณ เงินรายได้ ประเภท คงคลัง-บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 (ขออนุมัติครั้งที่ 2)	06
จำแนกตามกิจกรรมต้นทุน และงบรายจ่าย	

แผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่ายเงินรายได้ ประเภท คงคลัง-บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 (ขออนุมัติครั้งที่ 2)

สำนักงานคณบดีวิทยาลัยการดนตรี	08
กลุ่มวิชาดนตรีไทย	23
กลุ่มวิชาดนตรีตะวันตก	31

แบบสรุปภาพรวมงบประมาณรายจ่ายเงินรายได้ ประเภท คงคลัง-บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 (ขออนุมัติครั้งที่ 2)

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

จำแนกตาม หน่วยงาน ผลผลิต และงบประมาณ

หน่วยงาน - ผลผลิต		งบบุคลากร			งบดำเนินงาน				งบลงทุน		งบ เงินอุดหนุน	งบ รายจ่ายอื่น	รวม
		เงินเดือน/ ค่าจ้างประจำ	จ้างชั่วคราว/ พม รายได้	พนักงาน ราชการ	ตอบแทน	ใช้สอย	วัสดุ	सारณูปโภค	ครุภัณฑ์	สิ่งก่อสร้าง			
คณะครุศาสตร์		-	-	-	-	-	-	-	2,125,500	-	-	-	2,125,500
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	21201 - 69 - 04002 - 06 - 01	-	-	-	-	-	-	-	2,125,500	-	-	-	2,125,500
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		-	-	-	-	-	-	-	532,700	-	-	-	532,700
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	21201 - 69 - 04001 - 08 - 01	-	-	-	-	-	-	-	474,700	-	-	-	474,700
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ	21201 - 69 - 04010 - 08 - 01	-	-	-	-	-	-	-	58,000	-	-	-	58,000
คณะวิทยาการจัดการ		-	-	-	-	-	-	-	4,298,800	-	-	-	4,298,800
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	21201 - 69 - 04002 - 09 - 01	-	-	-	-	-	-	-	4,298,800	-	-	-	4,298,800
วิทยาลัยการดนตรี		-	-	-	868,200	4,226,850	848,950	6,000	8,087,800	233,000	-	-	14,270,800
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	21201 - 69 - 04002 - 18 - 01	-	-	-	-	-	-	-	7,687,800	233,000	-	-	7,920,800
ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	21202 - 69 - 05004 - 18 - 01	-	-	-	868,200	4,226,850	848,950	6,000	400,000	-	-	-	6,350,000
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม		-	-	-	100,000	-	-	-	1,500,000	3,480,800	-	-	5,080,800
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	21201 - 69 - 04001 - 20 - 01	-	-	-	100,000	-	-	-	1,500,000	3,480,800	-	-	5,080,800
คณะสหเวชศาสตร์		-	-	-	-	-	-	-	5,004,600	-	-	-	5,004,600
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ	21201 - 69 - 04010 - 24 - 01	-	-	-	-	-	-	-	5,004,600	-	-	-	5,004,600
สำนักงานอธิการบดี		-	-	-	32,400	360,000	7,600	-	340,800	29,042,100	-	-	29,782,900
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	21201 - 69 - 04002 - 01 - 01	-	-	-	32,400	360,000	7,600	-	340,800	29,042,100	-	-	29,782,900
สถาบันวิจัยและพัฒนา		-	-	-	-	-	42,200	-	447,500	-	-	-	489,700
ผลผลิต : โครงการวิจัยและนวัตกรรมเพื่อการสร้างองค์ความรู้พื้นฐานของประเทศ	21201 - 69 - 63004 - 05 - 01	-	-	-	-	-	42,200	-	447,500	-	-	-	489,700
โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา		-	-	-	-	-	-	-	-	10,810,900	-	-	10,810,900
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	21201 - 69 - 04002 - 10 - 01	-	-	-	-	-	-	-	-	10,810,900	-	-	10,810,900
สำนักคอมพิวเตอร์		-	-	-	-	-	-	-	70,095,900	-	-	-	70,095,900
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	21201 - 69 - 04002 - 11 - 01	-	-	-	-	-	-	-	70,095,900	-	-	-	70,095,900
สำนักบริหารกิจการนักศึกษา		-	-	-	-	-	-	-	-	397,700	-	-	397,700
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	21201 - 69 - 04002 - 12 - 01	-	-	-	-	-	-	-	-	397,700	-	-	397,700

แบบสรุปภาพรวมงบประมาณรายจ่ายเงินรายได้ ประเภท คงคลัง-บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 (ขออนุมัติครั้งที่ 2)

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

จำแนกตาม หน่วยงาน ผลผลิต และบรายจ่าย

หน่วยงาน - ผลผลิต		งบบุคลากร			งบดำเนินงาน				งบลงทุน		งบ	งบ	รวม
		เงินเดือน/ ค่าจ้างประจำ	จ้างชั่วคราว/ พม รายได้	พนักงาน ราชการ	ตอบแทน	ใช้สอย	วัสดุ	สาธารณูปโภค	ครุภัณฑ์	สิ่งก่อสร้าง			
สำนักวิทยาสัมพันธ์และเครือข่ายอาเซียน		-	-	-	-	-	-	-	91,000	-	-	-	91,000
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	21201 - 69 - 04002 - 13 - 01	-	-	-	-	-	-	-	91,000	-	-	-	91,000
ศูนย์การศึกษาอุทกขารวดี		-	-	-	-	90,000	-	-	765,800	61,000,000	-	-	61,855,800
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	21201 - 69 - 04002 - 15 - 01	-	-	-	-	90,000	-	-	765,800	61,000,000	-	-	61,855,800
ศูนย์สหกิจศึกษาและการศึกษาเชิงบูรณาการกับการทำงาน		-	-	-	-	-	-	-	50,500	-	-	-	50,500
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	21201 - 69 - 04002 - 22 - 01	-	-	-	-	-	-	-	50,500	-	-	-	50,500
รวมมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา		-	-	-	1,000,600	4,676,850	898,750	6,000	93,340,900	104,964,500	-	-	204,887,600
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		-	-	-	100,000	-	-	-	1,974,700	3,480,800	-	-	5,555,500
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ		-	-	-	-	-	-	-	5,062,600	-	-	-	5,062,600
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์		-	-	-	32,400	450,000	7,600	-	85,456,100	101,483,700	-	-	187,429,800
ผลผลิต : โครงการวิจัยและนวัตกรรมเพื่อการสร้างองค์ความรู้พื้นฐานของประเทศ		-	-	-	-	-	42,200	-	447,500	-	-	-	489,700
ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม		-	-	-	868,200	4,226,850	848,950	6,000	400,000	-	-	-	6,350,000

แบบสรุภาพรวมงบประมาณรายจ่าย ประเภท คงคลัง-บกศ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 (ขออนุมัติครั้งที่ 2)

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ภาพรวม คงคลัง-บกศ. (ขออนุมัติครั้งที่ 2) ผลผลิต

จำแนกตาม ผลผลิต และงบรายจ่าย

หน่วยงาน - ผลผลิต	งบบุคลากร			งบดำเนินงาน				งบลงทุน		งบ รายจ่ายอื่น	รวม
	เงินเดือน/ ค่าจ้างประจำ	จ้างชั่วคราว/ พม รายได้	พนักงาน ราชการ	ตอบแทน	ใช้สอย	วัสดุ	สาธารณูปโภค	ครุภัณฑ์	สิ่งก่อสร้าง		
รวมมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา	-	-	-	1,000,600	4,676,850	898,750	6,000	93,340,900	104,964,500	-	204,887,600
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	100,000	-	-	-	1,974,700	3,480,800	-	5,555,500
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-	-	-	5,062,600	-	-	5,062,600
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	-	-	-	32,400	450,000	7,600	-	85,456,100	101,483,700	-	187,429,800
ผลผลิต : โครงการวิจัยและนวัตกรรมเพื่อสร้างองค์ความรู้พื้นฐาน	-	-	-	-	-	42,200	-	447,500	-	-	489,700
ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	-	-	-	868,200	4,226,850	848,950	6,000	400,000	-	-	6,350,000

แบบสรุปภาพรวมงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569 (ขออนุมัติครั้งที่ 2)

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ภาพรวม คงคลัง -บกศ. (ขออนุมัติครั้งที่ 2) ยุทธศาสตร์

จำแนกตามยุทธศาสตร์ และงบรายจ่าย

หน่วยงาน - ยุทธศาสตร์	งบบุคลากร			งบดำเนินงาน				งบลงทุน		งบ เงินอุดหนุน	งบ รายจ่ายอื่น	รวม
	เงินเดือน/ ค่าจ้าง ประจำ	จ้าง ชั่วคราว/ พม รายได้	พนักงาน ราชการ	ตอบแทน	ใช้สอย	วัสดุ	สาธารณูปโภค	ครุภัณฑ์	สิ่งก่อสร้าง			
รวมมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา	-	-	-	1,000,600	4,676,850	898,750	6,000	93,340,900	104,964,500	-	-	204,887,600
ยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาท้องถิ่น	-	-	-	868,200	4,226,850	848,950	6,000	400,000	-	-	-	6,350,000
แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 พัฒนาศูนย์นวัตกรรมชุมชน (Community-Based Innovation Parks) ในพื้นที่เป้าหมาย	-	-	-	868,200	4,226,850	848,950	6,000	400,000	-	-	-	6,350,000
ยุทธศาสตร์ที่ 2 การผลิตและพัฒนาครู	-	-	-	-	-	-	-	-	10,810,900	-	-	10,810,900
แผนงานบูรณาการหลักที่ 3 พัฒนาระบบผลิต พัฒนาครูและการส่งเสริม วิชาชีพครูคุณภาพสูงตอบโจทย์การศึกษาของโลกอนาคตร่วมกับภาคีที่ เกี่ยวข้อง (Teacher System Development)	-	-	-	-	-	-	-	-	10,810,900	-	-	10,810,900
ยุทธศาสตร์ที่ 3 การยกระดับคุณภาพการศึกษา	-	-	-	100,000	-	42,200	-	12,749,100	3,233,800	-	-	16,125,100
แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 ใช้กระบวนการ “วิศวกรสังคม” เป็นกลไกการ พัฒนา Soft Skills และคุณลักษณะของนักศึกษาและบัณฑิตมหาวิทยาลัยให้ เป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง	-	-	-	-	-	-	-	5,213,800	233,000	-	-	5,446,800
แผนงานบูรณาการหลักที่ 2 หลักสูตรร่วมคิดร่วมสร้างสรรค์ (Co-creation) ที่ รองรับอาชีพในอนาคต (Career of the Future) และการเติบโตของ เศรษฐกิจท้องถิ่น (Local Economic Growth)	-	-	-	100,000	-	-	-	1,550,500	3,000,800	-	-	4,651,300
แผนงานบูรณาการหลักที่ 3 เชื่อมโยงนานาชาติ สร้างความเป็นเลิศทาง การศึกษาในสาขาที่มีความเข้มแข็งและอัตลักษณ์ที่สอดคล้องกับต้นทุน ทางวัฒนธรรมและภูมิสังคมของพื้นที่	-	-	-	-	-	42,200	-	5,984,800	-	-	-	6,027,000
ยุทธศาสตร์ที่ 4 การพัฒนาระบบบริหารจัดการ	-	-	-	32,400	450,000	7,600	-	80,191,800	90,919,800	-	-	171,601,600
แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 พัฒนา Digitalization และ Agile ระบบ บริหารจัดการของมหาวิทยาลัย และเชื่อมโยงระบบข้อมูลและทรัพยากร ร่วมกันระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏ	-	-	-	-	90,000	-	-	80,191,800	90,919,800	-	-	171,201,600
แผนงานบูรณาการหลักที่ 3 พัฒนาศักยภาพและความก้าวหน้าทางอาชีพ บุคลากรของมหาวิทยาลัย	-	-	-	32,400	360,000	7,600	-	-	-	-	-	400,000

ความหมายของรหัสเบิกจ่ายงบประมาณ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569

AAAAA - BB - CCCCC - DD - EE

AAAAA รหัสประเภทงบประมาณ

BB ปีงบประมาณ

CCCCC รหัสโครงการ/ผลผลิต

DD รหัสหน่วยงาน

EE ลำดับจำนวนผลผลิตของหน่วยงาน

รหัสประเภทงบประมาณ

11101 งบประมาณแผ่นดิน

21101 เงินรายได้ ประเภท บกศ.

21201 เงินรายได้ ประเภท บกศ. คงคลัง

21301 เงินรายได้ ประเภท บกศ. โครงการต่อเนื่อง

21102 เงินรายได้ ประเภท กศ.พ.

21202 เงินรายได้ ประเภท กศ.พ. คงคลัง

21302 เงินรายได้ ประเภท กศ.พ. โครงการต่อเนื่อง

21104 เงินรายได้ ประเภท กศ.บพ.

21204 เงินรายได้ ประเภท กศ.บพ. คงคลัง

21304 เงินรายได้ ประเภท กศ.บพ. โครงการต่อเนื่อง

รหัสโครงการ/ผลผลิต

04001 ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

04010 ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ

04002 ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์

04003 ผลงานการบริการวิชาการ

04008 รายการค่าใช้จ่ายบุคลากรภาครัฐ ยกเว้นคุณภาพการศึกษาและการเรียนรู้ตลอดชีวิต

04009 โครงการพัฒนาศักยภาพการผลิตสมุนไพรให้มีคุณภาพ ปลอดภัย ได้มาตรฐานและเกษตรแปรรูปเพื่อเพิ่มมูลค่า

05004 ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

89007 โครงการสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาตั้งแต่ระดับอนุบาลจนจบการศึกษาขั้นพื้นฐาน

63002 มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

63004 โครงการการวิจัยและนวัตกรรมเพื่อสร้างองค์ความรู้พื้นฐานของประเทศ

รหัสหน่วยงาน

00 มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

01 สำนักงานอธิการบดี

02 สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน

03 สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

04 สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

05 สถาบันวิจัยและพัฒนา

06 คณะครุศาสตร์

07 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

08 คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

09 คณะวิทยาการจัดการ

10 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

11 สำนักคอมพิวเตอร์

12 สำนักบริหารกิจการนิสิตนักศึกษา

13 สำนักวิเทศสัมพันธ์และเครือข่ายอาเซียน

14 บัณฑิตวิทยาลัย

15 ศูนย์การศึกษาอุทกทองาววารี

16 หน่วยตรวจสอบภายใน

17 สำนักประชาสัมพันธ์และสารสนเทศ

18 วิทยาลัยการดนตรี

19 สำนักงานสภามหาวิทยาลัย

20 คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

23 คณะพยาบาลศาสตร์

แบบสรุบบงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569

เงินรายได้ ประเภท คงคลัง-บกศ. (ขออนุมัติครั้งที่ 2)

วิทยาลัยการคนตรี

จำแนกตาม หน่วยงาน และผลผลิต

ส่วนที่ 1.1

หน่วยงาน - ผลผลิต	งบบุคลากร			งบดำเนินงาน				งบลงทุน		งบ	งบ	รวม
	เงินเดือน/ ค่าจ้างประจำ	จ้างชั่วคราว/ พม รายได้	พนักงาน ราชการ	ตอบแทน	ใช้สอย	วัสดุ	สาธารณูปโภค	ครุภัณฑ์	สิ่งก่อสร้าง			
1. สำนักงานวิทยาลัยการคนตรี	-	-	-	868,200	4,226,850	848,950	6,000	2,874,000	-	-	-	8,824,000
ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	-	-	-	868,200	4,226,850	848,950	6,000	400,000	-	-	-	6,350,000
โครงการหลักที่ 4 โครงการขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์ : ทน วัฒนธรรมและศิลปะเพื่อสร้างอิทธิพลทางวัฒนธรรมและเศรษฐกิจระดับ ย่าน (ดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 48)	-	-	-	868,200	4,226,850	848,950	6,000	400,000	-	-	-	6,350,000
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-	-	-	2,474,000	-	-	-	2,474,000
โครงการหลักที่ 1 โครงการพัฒนาระบบบริหารจัดการมหาวิทยาลัยสู่ ความเป็นเลิศตามมาตรฐานสากล	-	-	-	-	-	-	-	2,474,000	-	-	-	2,474,000
2. กลุ่มวิชาดนตรีตะวันตก	-	-	-	-	-	-	-	4,611,400	77,000	-	-	4,688,400
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-	-	-	4,611,400	77,000	-	-	4,688,400
โครงการหลักที่ 2 โครงการพัฒนาทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ และอัต ลักษณ์นักศึกษา	-	-	-	-	-	-	-	4,611,400	77,000	-	-	4,688,400
3. กลุ่มวิชาดนตรีไทย	-	-	-	-	-	-	-	602,400	156,000	-	-	758,400
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-	-	-	602,400	156,000	-	-	758,400
โครงการหลักที่ 2 โครงการพัฒนาทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ และอัต ลักษณ์นักศึกษา	-	-	-	-	-	-	-	602,400	156,000	-	-	758,400
รวม	-	-	-	868,200	4,226,850	848,950	6,000	8,087,800	233,000	-	-	14,270,800
ผลผลิต ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	-	-	-	868,200	4,226,850	848,950	6,000	400,000	-	-	-	6,350,000
โครงการหลักที่ 4 โครงการขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์ : ทน วัฒนธรรมและศิลปะเพื่อสร้างอิทธิพลทางวัฒนธรรมและเศรษฐกิจระดับ ย่าน (ดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 48)	-	-	-	868,200	4,226,850	848,950	6,000	400,000	-	-	-	6,350,000
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-	-	-	7,687,800	233,000	-	-	7,920,800
โครงการหลักที่ 1 โครงการพัฒนาระบบบริหารจัดการมหาวิทยาลัยสู่ ความเป็นเลิศตามมาตรฐานสากล	-	-	-	-	-	-	-	2,474,000	-	-	-	2,474,000
โครงการหลักที่ 2 โครงการพัฒนาทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ และอัต ลักษณ์นักศึกษา	-	-	-	-	-	-	-	5,213,800	233,000	-	-	5,446,800

แบบสรุปงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569

เงินรายได้ ประเภท คงคลัง-บกศ. (ขออนุมัติครั้งที่ 2)

วิทยาลัยการคนตรี

จำแนกตาม หน่วยงาน และยุทธศาสตร์

ส่วนที่ 1.2

หน่วยงาน - ยุทธศาสตร์	งบบุคลากร			งบดำเนินงาน				งบลงทุน		งบ เงินอุดหนุน	งบ รายจ่ายอื่น	รวม
	เงินเดือน/ ค่าจ้างประจำ	จ้างชั่วคราว/ พม รายได้	พนักงาน ราชการ	ตอบแทน	ใช้สอย	วัสดุ	สาธารณูปโภค	ครุภัณฑ์	สิ่งก่อสร้าง			
1. สำนักงานวิทยาลัยการคนตรี	-	-	-	868,200	4,226,850	848,950	6,000	2,874,000	-	-	-	8,824,000
ยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาท้องถิ่น	-	-	-	868,200	4,226,850	848,950	6,000	400,000	-	-	-	6,350,000
แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 พัฒนาศูนย์นวัตกรรมชุมชน (Community-Based Innovation Parks4) ในพื้นที่เป้าหมาย	-	-	-	868,200	4,226,850	848,950	6,000	400,000	-	-	-	6,350,000
โครงการหลักที่ 4 โครงการขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์ : ทุนวัฒนธรรมและศิลปะเพื่อสร้างอิทธิพลทางวัฒนธรรมและเศรษฐกิจระดับย่าน (ดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 48)	-	-	-	868,200	4,226,850	848,950	6,000	400,000	-	-	-	6,350,000
ยุทธศาสตร์ที่ 4 การพัฒนาระบบบริหารจัดการ	-	-	-	-	-	-	-	2,474,000	-	-	-	2,474,000
แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 พัฒนา Digitalization9 และ Agile ระบบบริหารจัดการของมหาวิทยาลัยและเชื่อมโยงระบบข้อมูลและทรัพยากรร่วมกันระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏ	-	-	-	-	-	-	-	2,474,000	-	-	-	2,474,000
โครงการหลักที่ 1 โครงการพัฒนาระบบบริหารจัดการมหาวิทยาลัยสู่ความเป็นเลิศตามมาตรฐานสากล	-	-	-	-	-	-	-	2,474,000	-	-	-	2,474,000
2. กลุ่มวิชาดนตรีตะวันตก	-	-	-	-	-	-	-	4,611,400	77,000	-	-	4,688,400
ยุทธศาสตร์ที่ 3 การยกระดับคุณภาพการศึกษา	-	-	-	-	-	-	-	4,611,400	77,000	-	-	4,688,400
แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 ใช้กระบวนการ “วิศวกรสังคม” เป็นกลไกการพัฒนา Soft Skills และคุณลักษณะ ของนักศึกษาและบัณฑิตมหาวิทยาลัยให้เป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง	-	-	-	-	-	-	-	4,611,400	77,000	-	-	4,688,400
โครงการหลักที่ 2 โครงการพัฒนาทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ และอัตลักษณ์นักศึกษา	-	-	-	-	-	-	-	4,611,400	77,000	-	-	4,688,400

แบบสรุบบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569

เงินรายได้ ประเภท คงคลัง-บกศ. (ขออนุมัติครั้งที่ 2)

วิทยาลัยการดนตรี

จำแนกตาม หน่วยงาน และยุทธศาสตร์

ส่วนที่ 1.2

[illegible]

แบบสรุปแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569

เงินรายได้ ประเภท คงคลัง-บกค. (ขออนุมัติครั้งที่ 2)

วิทยาลัยการดนตรี

จำแนกตาม หน่วยงาน และผลผลิต

ส่วนที่ 1.3

หน่วยงาน - ผลผลิต	ไตรมาส 1			ไตรมาส 2			ไตรมาส 3			ไตรมาส 4			รวม
	ต.ค. 68	พ.ย. 68	ธ.ค. 68	ม.ค. 69	ก.พ. 69	มี.ค. 69	เม.ย. 69	พ.ค. 69	มิ.ย. 69	ก.ค. 69	ส.ค. 69	ก.ย. 69	
รวม	-			6,350,000			5,446,800			2,474,000			14,270,800
1. สำนักงานวิทยาลัยการดนตรี	-			6,350,000			-			2,474,000			8,824,000
ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	-	-	-	-	6,350,000	-	-	-	-	-	-	-	6,350,000
โครงการหลักที่ 4 โครงการขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์ : ทุน วัฒนธรรมและศิลปะเพื่อสร้างอิทธิพลทางวัฒนธรรมและเศรษฐกิจระดับ ย่าน (ดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 48)					6,350,000			-					6,350,000
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2,474,000	-	-	2,474,000
โครงการหลักที่ 1 โครงการพัฒนาระบบบริหารจัดการมหาวิทยาลัยสู่ ความเป็นเลิศตามมาตรฐานสากล	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2,474,000	-	-	2,474,000
2. กลุ่มวิชาดนตรีตะวันตก	-			-			4,688,400			-			4,688,400
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-	-	77,000	-	4,611,400	-	-	-	4,688,400
โครงการหลักที่ 2 โครงการพัฒนาทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ และอัต ลักษณ์นักศึกษา	-	-	-	-	-	-	77,000	-	4,611,400	-	-	-	4,688,400
3. กลุ่มวิชาดนตรีไทย	-			-			758,400			-			758,400
ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-	-	156,000	-	602,400	-	-	-	758,400
โครงการหลักที่ 2 โครงการพัฒนาทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ และอัต ลักษณ์นักศึกษา	-	-	-	-	-	-	156,000	-	602,400	-	-	-	758,400
รวม	-	-	-	-	6,350,000	-	233,000	-	5,213,800	2,474,000	-	-	14,270,800

แบบสรุปแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569

เงินรายได้ ประเภท คงคลัง-บกศ. (ขออนุมัติครั้งที่ 2)

ส่วนที่ 1.4

วิทยาลัยการดนตรี

จำแนกตาม หน่วยงาน และยุทธศาสตร์

หน่วยงาน - ยุทธศาสตร์	ไตรมาส 1			ไตรมาส 2			ไตรมาส 3			ไตรมาส 4			รวม
	ต.ค 68	พ.ย. 68	ธ.ค. 68	ม.ค. 69	ก.พ. 69	มี.ค. 69	เม.ย. 69	พ.ค. 69	มิ.ย. 69	ก.ค. 69	ส.ค. 69	ก.ย. 69	
รวม	-			6,350,000			5,446,800			2,474,000			14,270,800
1. สำนักงานวิทยาลัยการดนตรี	-			6,350,000			-			2,474,000			8,824,000
ยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาท้องถิ่น	-	-	-	-	6,350,000	-	-	-	-	-	-	-	6,350,000
แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 พัฒนาศูนย์นวัตกรรมชุมชน (Community-Based Innovation Parks4) ในพื้นที่เป้าหมาย	-	-	-	-	6,350,000	-	-	-	-	-	-	-	6,350,000
โครงการหลักที่ 4 โครงการขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์ : ทน วัฒนธรรมและศิลปะเพื่อสร้างอิทธิพลทางวัฒนธรรมและเศรษฐกิจระดับ ย่าน (ดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 48)	-	-	-	-	6,350,000	-	-	-	-	-	-	-	6,350,000
ยุทธศาสตร์ที่ 4 การพัฒนาระบบบริหารจัดการ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2,474,000	-	-	2,474,000
แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 พัฒนา Digitalization9 และ Agile ระบบบริหารจัดการของมหาวิทยาลัยและเชื่อมโยงระบบข้อมูลและ ทรัพยากรร่วมกันระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2,474,000	-	-	2,474,000
โครงการหลักที่ 1 โครงการพัฒนาระบบบริหารจัดการมหาวิทยาลัยสู่ ความเป็นเลิศตามมาตรฐานสากล	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2,474,000	-	-	2,474,000
2. กลุ่มวิชาดนตรีตะวันตก	-			-			4,688,400			-			4,688,400
ยุทธศาสตร์ที่ 3 การยกระดับคุณภาพการศึกษา	-	-	-	-	-	-	77,000	-	4,611,400	-	-	-	4,688,400
แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 ใช้กระบวนการ “วิศวกรสังคม” เป็น กลไกการพัฒนา Soft Skills และคุณลักษณะ ของนักศึกษาและ บัณฑิตมหาวิทยาลัยให้เป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง	-	-	-	-	-	-	77,000	-	4,611,400	-	-	-	4,688,400
โครงการหลักที่ 2 โครงการพัฒนาทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ และอัต ลักษณ์นักศึกษา	-	-	-	-	-	-	77,000	-	4,611,400	-	-	-	4,688,400
3. กลุ่มวิชาดนตรีไทย	-			-			758,400			-			758,400
ยุทธศาสตร์ที่ 3 การยกระดับคุณภาพการศึกษา	-	-	-	-	-	-	156,000	-	602,400	-	-	-	758,400
แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 ใช้กระบวนการ “วิศวกรสังคม” เป็น กลไกการพัฒนา Soft Skills และคุณลักษณะ ของนักศึกษาและ บัณฑิตมหาวิทยาลัยให้เป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง	-	-	-	-	-	-	156,000	-	602,400	-	-	-	758,400
โครงการหลักที่ 2 โครงการพัฒนาทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ และอัต ลักษณ์นักศึกษา	-	-	-	-	-	-	156,000	-	602,400	-	-	-	758,400
รวม	-	-	-	-	6,350,000	-	233,000	-	5,213,800	2,474,000	-	-	14,270,800

แบบสรุปแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569

เงินรายได้ ประเภท คอคลัง-บกศ. (ขออนุมัติครั้งที่ 2)

วิทยาลัยการดนตรี

จำแนกตามกิจกรรมต้นทุน และงบรายจ่าย

ส่วนที่ 1.5

หน่วยงาน - กิจกรรมต้นทุน - งบรายจ่าย		ไตรมาส 1			ไตรมาส 2			ไตรมาส 3			ไตรมาส 4			รวม
		ต.ค. 68	พ.ย. 68	ธ.ค. 68	ม.ค. 69	ก.พ. 69	มี.ค. 69	เม.ย. 69	พ.ค. 69	มิ.ย. 69	ก.ค. 69	ส.ค. 69	ก.ย. 69	
รวม					6,350,000			5,446,800			2,474,000			14,270,800
1. สำนักงานวิทยาลัยการดนตรี					6,350,000			-			2,474,000			8,824,000
กิจกรรม	โครงการหลักที่ 4 โครงการขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์ : ทุนวัฒนธรรมและศิลปะเพื่อสร้างอิทธิพลทางวัฒนธรรมและเศรษฐกิจระดับย่าน (ดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 48)	-	-	-	-	6,350,000	-	-	-	-	-	-	-	6,350,000
B401 ดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม														
☒	งบดำเนินงาน	-	-	-	-	5,950,000	-	-	-	-	-	-	-	5,950,000
	- ตอบแทน	-	-	-	-	868,200	-	-	-	-	-	-	-	868,200
	- ใช้สอย	-	-	-	-	4,226,850	-	-	-	-	-	-	-	4,226,850
	- วัสดุ	-	-	-	-	848,950	-	-	-	-	-	-	-	848,950
	- สาธารณูปโภค	-	-	-	-	6,000	-	-	-	-	-	-	-	6,000
☒	งบลงทุน	-	-	-	-	400,000	-	-	-	-	-	-	-	400,000
	- ครุภัณฑ์	-	-	-	-	400,000	-	-	-	-	-	-	-	400,000
	- สิ่งก่อสร้าง	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
กิจกรรม	โครงการหลักที่ 1 โครงการพัฒนาระบบบริหารจัดการมหาวิทยาลัยสู่ความเป็นเลิศตามมาตรฐานสากล	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2,474,000	-	-	2,474,000
A901 ดำเนินงานบริหารวิทยาลัยการดนตรี														
☒	งบลงทุน	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2,474,000	-	-	2,474,000
	- ครุภัณฑ์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2,474,000	-	-	2,474,000
	- สิ่งก่อสร้าง	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2. กลุ่มวิชาดนตรีตะวันตก								4,688,400						4,688,400
กิจกรรม	โครงการหลักที่ 2 โครงการพัฒนาทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ และอัตลักษณ์นักศึกษา	-	-	-	-	-	-	77,000	-	4,611,400	-	-	-	4,688,400
A913 กลุ่มวิชาดนตรีตะวันตก														
☒	งบลงทุน	-	-	-	-	-	-	77,000	-	4,611,400	-	-	-	4,688,400
	- ครุภัณฑ์	-	-	-	-	-	-	-	-	4,611,400	-	-	-	4,611,400
	- สิ่งก่อสร้าง	-	-	-	-	-	-	77,000	-	-	-	-	-	77,000

แบบสรุปแผนการใช้จ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569

เงินรายได้ ประเภท คงคลัง-บกศ. (ขออนุมัติครั้งที่ 2)

วิทยาลัยการดนตรี

จำแนกตามกิจกรรมต้นทุน และงบรายจ่าย

ส่วนที่ 1.5

หน่วยงาน - กิจกรรมต้นทุน - งบรายจ่าย		ไตรมาส 1			ไตรมาส 2			ไตรมาส 3			ไตรมาส 4			รวม
		ต.ค. 68	พ.ย. 68	ธ.ค. 68	ม.ค. 69	ก.พ. 69	มี.ค. 69	เม.ย. 69	พ.ค. 69	มิ.ย. 69	ก.ค. 69	ส.ค. 69	ก.ย. 69	
3. กลุ่มวิชาดนตรีไทย					-			758,400						758,400
กิจกรรม	โครงการหลักที่ 2 โครงการพัฒนาศักยภาพทางวิชาการ วิชาชีพ และอัต	-	-	-	-	-	-	156,000	-	602,400	-	-	-	758,400
ต้นทุน	ลักษณะนักศึกษา													
A910	กลุ่มวิชาดนตรีไทย													
☒	งบลงทุน	-	-	-	-	-	-	156,000	-	602,400	-	-	-	758,400
	- ครุภัณฑ์	-	-	-	-	-	-	-	-	602,400	-	-	-	602,400
	- สิ่งก่อสร้าง	-	-	-	-	-	-	156,000	-	-	-	-	-	156,000
		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	รวม	-	-	-	-	6,350,000	-	233,000	-	5,213,800	2,474,000	-	-	14,270,800

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
แผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569
แหล่งงบประมาณ เงินคลัง-บกศ.

ผลผลิต	ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์
กิจกรรมหลัก	จัดการเรียนการสอนด้านสังคมศาสตร์
รหัส	21201-69-04002-18-01
คณะ/ศูนย์/สำนัก/สถาบัน	วิทยาลัยการดนตรี
สาขา/ฝ่าย	สำนักงานคณบดีวิทยาลัยการดนตรี
แผนยุทธศาสตร์	ยุทธศาสตร์ที่ 4 การพัฒนาระบบบริหารจัดการ
แผนงานบูรณาการหลัก	แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 พัฒนา Digitalization และ Agile ระบบบริหารจัดการของมหาวิทยาลัย
งบประมาณ	2,474,000 บาท

ประเภทโครงการ ดำเนินงานปกติ

1.หลักการและเหตุผล

วิทยาลัยการดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
ปฏิบัติการกิจสำคัญของการเป็นหน่วยงานในสถาบันอุดมศึกษาในด้านการผลิตบัณฑิตทางดนตรีเพื่อการพัฒนาคุณภาพให้เป็นองค์กรที่ได้รับการยอมรับจากสาธารณชนในด้านการเป็นแหล่งผลิตและพัฒนาบุคลากรทางดนตรีที่มีความรู้ความสามารถ มีคุณภาพ และได้มาตรฐานสากล โดยมีนโยบายในการจัดหาวัสดุอุปกรณ์และสิ่งอำนวยความสะดวกเพื่อสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนในทุกหลักสูตรให้มีความคล่องตัวและเอื้อประโยชน์ให้กับนักศึกษา

2.วัตถุประสงค์ของแผนงานบูรณาการหลัก

เพื่อจัดหาวัสดุอุปกรณ์และสิ่งอำนวยความสะดวกในการสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนของทุกหลักสูตรให้ได้มาตรฐานตามเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษา

3. ตัวชี้วัดของยุทธศาสตร์

ตัวชี้วัดที่เลือกใช้
4.3 ร้อยละของหลักสูตรที่ใช้ระบบการประกันคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานสากล (AUN-QA) 80 ร้อยละ

4.ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

4.1 ประโยชน์ต่อนักศึกษา

1. นิสิต นักศึกษา ได้รับสิ่งอำนวยความสะดวกในการจัดการเรียนการสอน และมีความเชื่อมั่นในการเข้ามาศึกษาในมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
2. นักศึกษาได้รับความรู้ และได้รับการบ่มเพาะทักษะด้านดนตรีรวมทั้งสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในการประกอบวิชาชีพในอนาคต

4.2 ประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย

1. มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาเป็นสถาบันการศึกษาด้านดนตรีที่ได้รับการยอมรับในด้านการบริหารจัดการระบบการเรียนการสอนดนตรี

4.3 อื่นๆ (ระบุ)

5.ประกันความเสี่ยง

จัดประชุมเพื่อระดมความคิดและปรับแผนการดำเนินงานให้สอดคล้องกับสถานการณ์

8. แผนปฏิบัติงานจัดซื้อจัดจ้าง ปีงบประมาณ 2569 หมวดงบประมาณ (ค่าครุภัณฑ์)

[illegible]

แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 พัฒนา Digitalization และ Agile ระบบบริหารจัดการของมหาวิทยาลัย

10. รายละเอียดหมวดรายจ่าย : งบลงทุน ปีงบประมาณ 2569

รายการ	คุณลักษณะและเหตุผลในการขอตั้ง	จำนวนที่ขอตั้ง		ราคา/หน่วย	รวมเงิน	คำชี้แจง		
		หน่วยนับ	จำนวน			ความต้องการ ทั้งสิ้น	มีอยู่แล้ว	
							ใช้ได้	ใช้ไม่ได้
เก้าอี้เอนกประสงค์สำหรับใช้ในหอแสดงดนตรีและห้องปฏิบัติการดนตรี	คุณลักษณะ - มีพนักพิง - โครงสร้างทำจากเหล็ก	ตัว	500	1,500	750,000	0	0	0
	เหตุผลในการขอตั้ง เพื่อทดแทนของเดิมที่เสียหาย							
โต๊ะพับเอนกประสงค์ พับเก็บได้ มีล้อ	คุณลักษณะ - ขนาดกว้าง 180 cm ลึก 60 cm สูง 75 cm - หน้า Top โต๊ะไม้ particle board หนา 25 mm ปิดผิวด้วยเมลามีน - ปลายขามีล้อ เส้นผ่านศูนย์กลาง 60 mm มีเบรคป้องกันการเลื่อนไถลขณะใช้งาน - ขาโต๊ะทำแป๊ปอลูมิเนียมรีดปลายเรียว ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 47 mm	ตัว	80	8,500	680,000	0	0	0
	เหตุผลในการขอตั้ง - เพื่อใช้ในการเรียนการสอนและการบรรยายพิเศษ - ใช้จัดกิจกรรมต่างๆทางดนตรี							
รวมงบลงทุนทั้งสิ้น					2,474,000			

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
แผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569
แหล่งงบประมาณ เงินคลัง-บกศ.

ผลผลิต	ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
กิจกรรมหลัก	ส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
รหัส	21201-69-05004-18-01
คณะ/ศูนย์/สำนัก/สถาบัน	วิทยาลัยการดนตรี
สาขา/ฝ่าย	สำนักงานคณบดีวิทยาลัยการดนตรี
แผนยุทธศาสตร์	ยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาท้องถิ่น
แผนงานบูรณาการหลัก	แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 พัฒนาศูนย์นวัตกรรมชุมชน (Community-Based Innovation Parks) ในพื้นที่เป้าหมาย
งบประมาณ	6,350,000 บาท

ประเภทโครงการ ดำเนินงานปกติ

1.หลักการและเหตุผล

ดนตรีไทยนับเป็นมรดกทางศิลปวัฒนธรรมที่ทรงคุณค่าและสะท้อนให้เห็นถึงภูมิปัญญาอันลึกซึ้งของบรรพชน ซึ่งได้สั่งสม ถ่ายทอด และพัฒนาเรื่อยมาตามบริบททางสังคมและวัฒนธรรม การดำรงอยู่ของดนตรีไทยมิใช่เพียงศิลปะการแสดง หากแต่ยังเป็นสัญลักษณ์ทางอัตลักษณ์ของชาติที่สะท้อนความเป็นไทย ความละเมียดละไม และความคิดสร้างสรรค์เชิงสุนทรีย์ะ การธำรงรักษาและเผยแพร่ดนตรีไทยให้คงอยู่คู่สังคมไทยและก้าวสู่สากลจึงเป็นพันธกิจสำคัญของสถาบันการศึกษา โดยเฉพาะในระดับอุดมศึกษาที่ทำหน้าที่ทั้งในด้านการวิจัย การสร้างองค์ความรู้ การผลิตบัณฑิต ตลอดจนการเชื่อมโยงเครือข่ายการเรียนรู้ระหว่างสถาบัน

การจัดงานดนตรีไทยอุดมศึกษาเป็นกิจกรรมที่ดำเนินการอย่างต่อเนื่องจากอดีตถึงปัจจุบัน และ ในปีพุทธศักราช ๒๕๖๙ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้รับความไว้วางใจจากกระทรวงอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.)

2.วัตถุประสงค์ของแผนงานบูรณาการหลัก

1. เพื่อส่งเสริมให้นิสิตนักศึกษาที่มีพื้นที่ในการแสดงความสามารถทางดนตรีไทย และ ร่วมธำรงรักษา สืบทอดมรดกทางดนตรีไทยในฐานะอัตลักษณ์และภูมิปัญญาของชาติ ให้คงอยู่คู่สังคมไทย ตลอดจนยกระดับให้เป็นທີ່ประจักษ์ในสังคมโลก อันเป็นการสร้างเกียรติภูมิแก่ประเทศชาติ
2. เพื่อให้นิสิตนักศึกษา บุคลากร และผู้เชี่ยวชาญด้านดนตรีได้แลกเปลี่ยนองค์ความรู้และประสบการณ์ด้านดนตรีไทย นำไปสู่การสร้างเครือข่ายสถาบันการศึกษา
3. เพื่อสร้างแรงบันดาลใจและปลูกฝังจิตสำนึกในคุณค่าของดนตรีไทยแก่เยาวชนและประชาชนในระดับชาติ อันจะนำไปสู่การสืบสาน รักษา และต่อยอดภูมิปัญญาดนตรีไทยให้เป็นรากฐานสำคัญของความมั่นคงทางวัฒนธรรมของชาติ

3. ตัวชี้วัดของยุทธศาสตร์

ตัวชี้วัดที่เลือกใช้
1.11 จำนวนภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ได้รับการส่งเสริมหรือยกระดับ 80 เรื่อง

4.ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

4.1 ประโยชน์ต่อนักศึกษา

1. นักศึกษาที่ได้เข้าร่วมโครงการตระหนักถึงความสำคัญของการพัฒนาศักยภาพทางดนตรี และได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและเกิดประสบการณ์ในการเรียนรู้ร่วมกัน ถือเป็นพื้นที่แห่งการเรียนรู้ร่วมกัน
2. นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการเกิดความตระหนักในคุณค่าทางศิลปวัฒนธรรม อันจะนำไปสู่การสืบทอด อนุรักษ์ และขยายผลต่อยอดสู่สังคมในวงกว้างต่อไป

4.2 ประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย

1. เกิดเครือข่ายการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และการจัดกิจกรรมอย่างเข้มแข็ง ต่อเนื่อง และยั่งยืน
2. เป็นการประชาสัมพันธ์วิทยาลัยและมหาวิทยาลัยให้เป็นที่รู้จักและเป็นที่ยอมรับ
3. เป็นการผลักดันการดำเนินงานเพื่อสร้างอัตลักษณ์ที่โดดเด่นตามแผนกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัย

4.3 อื่นๆ (ระบุ)

5.ประกันความเสี่ยง

จัดประชุมเพื่อระดมความคิดและปรับแผนการดำเนินงานให้สอดคล้องกับสถานการณ์

แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 พัฒนาศูนย์นวัตกรรมชุมชน (Community-Based Innovation Parks)
ในพื้นที่เป้าหมาย

7.รายละเอียดหมวดรายจ่าย : งบดำเนินงาน, งบอุดหนุน และงบรายจ่ายอื่น ปีงบประมาณ 2569

ประเภท - รายการ	ขอตั้งงบประมาณ ปี 2569	สรุปค่าใช้จ่าย
รวมทั้งสิ้น (1+2+3)	5,950,000	
งบดำเนินงาน	5,950,000	
ค่าตอบแทน	868,200	
ค่าตอบแทนปฏิบัติงานล่วงเวลา	144,000	400 x 180คน x 2วัน
ฝ่ายการเงิน		
ค่าตอบแทนวิทยากร	43,200	43200 x 1งาน x 1กิจกรรม
วงอัดเสียงทุลเกล้าฯถวาย (ฝ่ายการจัดแสดง)		
ค่าตอบแทนวิทยากร	52,200	52200 x 1งาน x 1กิจกรรม
วงทอดพระเนตรนิทรรศการ (ฝ่ายการจัดแสดง)		
ค่าตอบแทนวิทยากร	155,400	155400 x 1งาน x 1กิจกรรม
วงเชิดตรา สัตราสัญลักษณ์ (ฝ่ายการจัดแสดง)		
ค่าตอบแทนวิทยากร	195,000	195000 x 1งาน x 1กิจกรรม
วงมหาดุริยางค์ (ฝ่ายการจัดแสดง)		
ค่าตอบแทนวิทยากร	75,600	75600 x 1งาน x 1กิจกรรม
การแสดงดนตรีและนาฏศิลป์ (ฝ่ายการจัดแสดง)		
ค่าตอบแทนวิทยากร	90,000	90000 x 1งาน x 1กิจกรรม
การดำเนินงานด้าน Backstage (ฝ่ายการจัดแสดง)		
ค่าตอบแทนวิทยากร	112,800	112800 x 1งาน x 1กิจกรรม
วงสถาบัน วงดุริยางค์เครื่องลม (ฝ่ายการจัดแสดง)		
ค่าใช้จ่าย	4,226,850	

ประเภท - รายการ	ขอตั้งงบประมาณ ปี 2569	สรุปค่าใช้จ่าย
ค่าอาหาร	243,500	243500 x 1งาน x 1กิจกรรม
ค่าอาหารกลางวัน ค่าอาหารเย็น ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม ฝ่ายการจัดแสดง		
ค่าอาหาร	658,850	658850 x 1งาน x 1
ค่าอาหารกลางวัน ค่าอาหารเย็น ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม ฝ่ายสวัสดิการ		
ค่าใช้จ่ายอื่น ๆ	36,000	3600 x 10คน x 1งาน
ค่าที่พักวิทยากร (ฝ่ายการจัดแสดง)		
ค่าจ้างเหมาบริการ	49,000	49000 x 1งาน x 1กิจกรรม
ค่าจ้างวงดนตรี (ฝ่ายการจัดแสดง)		
ค่าจ้างเหมาบริการ	60,000	60000 x 1งาน x 1กิจกรรม
ค่าเทียบเสียงเครื่องดนตรีไทย (ฝ่ายการจัดแสดง)		
ค่าใช้จ่ายอื่น ๆ	167,000	167000 x 1งาน x 1กิจกรรม
ค่าเช่าชุดการแสดงนาฏศิลป์ (ฝ่ายการจัดแสดง)		
ค่าใช้จ่าย	296,500	296500 x 1งาน x 1กิจกรรม
ค่าจ้างจัดทำวีดิทัศน์สรุปงาน ค่าจ้างทำป้ายไวนิล ป้ายแถบ ธงญี่ปุ่น แบคดรอป (ฝ่ายกลยุทธ์)		
ค่าใช้จ่าย	30,000	30000 x 1งาน x 1กิจกรรม
ค่าจ้างเก็บรวบรวมข้อมูลและจัดพิมพ์เนื้อหา (ฝ่ายสุจิตร์)		
ค่าใช้จ่าย	1,400,000	1400000 x 1งาน x 1กิจกรรม
ค่าปรับปรุงตกแต่งอาคารสถานที่ (ฝ่ายสถานที่)		
ค่าใช้จ่าย	846,000	846000 x 1งาน x 1กิจกรรม
งานระบบแสงและเครื่องปั้นกระแสไฟฟ้า, งานเวที พรม และแท่นประทับ (ฝ่ายสถานที่)		
ค่าใช้จ่าย	440,000	440000 x 1งาน x 1กิจกรรม
งานระบบเสียงระบบคอนโทรลและระบบบันทึกภาพ (ฝ่ายเทคโนโลยีสารสนเทศ)		
ค่าวัสดุ	848,950	
ค่าวัสดุดำเนินงาน	19,500	19500 x 1งาน x 1กิจกรรม
วัสดุดำเนินงาน ฝ่ายพิธีการ		

ประเภท - รายการ	ขอตั้งงบประมาณ ปี 2569	สรุปค่าใช้จ่าย
ค่าวัสดุดำเนินงาน	91,450	91450 x 1งาน x 1กิจกรรม
วัสดุดำเนินงาน ฝ่ายการจัดแสดง		
ค่าวัสดุดำเนินงาน	240,000	240000 x 1งาน x 1กิจกรรม
วัสดุดำเนินงาน ฝ่ายประสานงานกลาง		
ค่าวัสดุดำเนินงาน	3,600	3600 x 1งาน x 1กิจกรรม
วัสดุดำเนินงาน ฝ่ายประสานงานกลาง		
ค่าวัสดุดำเนินงาน	494,400	494400 x 1งาน x 1กิจกรรม
วัสดุดำเนินงาน ฝ่ายสุจิตร์		
ค่าสาธารณูปโภค	6,000	
ค่าบริการไปรษณีย์	3,000	3000 x 1งาน x 1กิจกรรม
ค่าไปรษณีย์ ฝ่ายการจัดแสดง		
ค่าบริการไปรษณีย์	3,000	3000 x 1งาน x 1กิจกรรม
ค่าไปรษณีย์ ฝ่ายประสานงานกลาง		

[illegible]

แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 พัฒนาศูนย์นวัตกรรมชุมชน (Community-Based Innovation Parks) ในพื้นที่เป้าหมาย

10. รายละเอียดหมวดรายจ่าย : งบลงทุน ปีงบประมาณ 2569

รายการ	คุณลักษณะและเหตุผลในการขอตั้ง	จำนวนที่ขอตั้ง		ราคา/หน่วย	รวมเงิน	คำชี้แจง		
		หน่วยนับ	จำนวน			ความต้องการ ทั้งสิ้น	มีอยู่แล้ว	
							ใช้ได้	ใช้ไม่ได้
พรมทอขนห่อพร้อมติดตั้ง	คุณลักษณะ พรมทอขนห่อหนา 4 มิล กว้าง 4 เมตร ยาว 20 เมตร	ม้วน	5	80,000	400,000	0	0	0
	เหตุผลในการขอตั้ง ใช้ในการปรับปรุงสถานที่รับเสด็จ							
รวมงบลงทุนทั้งสิ้น					400,000			

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
แผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569
แหล่งงบประมาณ เงินคงคลัง-บกศ.

ผลผลิต	ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์
กิจกรรมหลัก	จัดการเรียนการสอนด้านสังคมศาสตร์
รหัส	21201-69-04002-18-01
คณะ/ศูนย์/สำนัก/สถาบัน	วิทยาลัยการดนตรี
สาขา/ฝ่าย	กลุ่มวิชาดนตรีไทย
แผนยุทธศาสตร์	ยุทธศาสตร์ที่ 3 การยกระดับคุณภาพการศึกษา
แผนงานบูรณาการหลัก	แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 ใช้กระบวนการ “วิศวกรสังคม” เป็นกลไกการพัฒนา Soft Skills และคุณลักษณะ ของนักศึกษาและบัณฑิตมหาวิทยาลัยให้เป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง
งบประมาณ	758,400 บาท

ประเภทโครงการ ดำเนินงานปกติ

1.หลักการและเหตุผล

กลุ่มวิชาดนตรีไทย วิทยาลัยการดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยามุ่งมั่นที่จะผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถและความเชี่ยวชาญในศาสตร์ด้านดนตรีทั้งในเชิงทฤษฎีและปฏิบัติ ซึ่งการผลิตบัณฑิตนั้น จำเป็นต้องจัดหาวัสดุอุปกรณ์สำหรับการเรียนการสอนทางดนตรีและเอื้อประโยชน์กับนักศึกษาในการจัดกิจกรรมทางดนตรีให้มีคุณภาพ อีกทั้งจำเป็นต้องจัดทำห้องปฏิบัติการทางดนตรีที่ทันสมัยเพื่อสนับสนุนการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นอย่างมีประสิทธิภาพและรองรับกับการแข่งขันในตลาดแรงงานวิชาชีพดนตรีที่สูงขึ้น อันจะทำให้วิทยาลัยการดนตรีผลิตบัณฑิตทางดนตรีที่มีความรู้ความสามารถได้มาตรฐานสากล

2.วัตถุประสงค์ของแผนงานบูรณาการหลัก

1. เพื่อจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรของกลุ่มวิชาดนตรีไทยให้มีคุณภาพ
2. เพื่อผลิตบัณฑิตกลุ่มวิชาดนตรีไทยที่มีความเชี่ยวชาญให้ได้มาตรฐานตามความต้องการของสถานประกอบการและตลาดแรงงาน

3. ตัวชี้วัดของยุทธศาสตร์

ตัวชี้วัดที่เลือกใช้
3.7 ร้อยละของนักศึกษาที่ผ่านกระบวนการเรียนรู้ที่บูรณาการกับการทำงานในสถานประกอบการ 40 ร้อยละ

4.ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

4.1 ประโยชน์ต่อนักศึกษา

1. เสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในหลักสูตรของกลุ่มวิชาดนตรีไทยแก่นักศึกษาอย่างมีคุณภาพ
2. นักศึกษาได้รับความรู้ และได้รับการบ่มเพาะทักษะด้านดนตรีรวมทั้งสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในการประกอบวิชาชีพในอนาคต

4.2 ประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย

1. มหาวิทยาลัยเป็นแหล่งบ่มเพาะบัณฑิตดนตรีตะวันตกที่มีคุณภาพ
2. มหาวิทยาลัยได้ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพรับใช้สังคมและประเทศชาติต่อไป
3. เป็นการประชาสัมพันธ์ถึงศักยภาพด้านดนตรีของมหาวิทยาลัย

4.3 อื่นๆ (ระบุ)

5.ประกันความเสี่ยง

จัดประชุมเพื่อระดมความคิดและปรับแผนการดำเนินงานให้สอดคล้องกับสถานการณ์

8. แผนปฏิบัติงานจัดซื้อจัดจ้าง ปีงบประมาณ 2569 หมวดงบประมาณ (ค่าครุภัณฑ์)

ประเภทรายจ่าย	จำนวน	หน่วยนับ	ราคา/หน่วย	งบประมาณรวม	สถานภาพ	แผนผล	ไตรมาส1			ไตรมาส2			ไตรมาส3			ไตรมาส4			
							ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
จอ Interactive Presenter ขนาด 86 นิ้ว																			
	3	เครื่อง	78,000	234,000	ลงนามสัญญา	แผน	0	0	0	0	0	0	234,000	0	0	0	0	0	0
					ลงนามสัญญา	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	แผน	0	0	0	0	0	0	0	0	234,000	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
เพาเวอร์มีกเซอร์แอมป์พร้อมสายเชื่อมต่อครบชุด																			
		ชุด	28,000	84,000	ลงนามสัญญา	แผน	0	0	0	0	0	0	84,000	0	0	0	0	0	0
					ลงนามสัญญา	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	แผน	0	0	0	0	0	0	0	0	84,000	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ตุ้ล้าโพงติดผนัง																			
	6	ตัว	28,000	168,000	ลงนามสัญญา	แผน	0	0	0	0	0	0	168,000	0	0	0	0	0	0
					ลงนามสัญญา	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	แผน	0	0	0	0	0	0	0	0	168,000	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ไม้คัลอยคูคีติล																			
		ชุด	17,000	102,000	ลงนามสัญญา	แผน	0	0	0	0	0	0	102,000	0	0	0	0	0	0
					ลงนามสัญญา	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	แผน	0	0	0	0	0	0	0	0	102,000	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ตุ้เก็บระบบควบคุมเสียง																			
	3	ตู้	4,800	14,400	ลงนามสัญญา	แผน	0	0	0	0	0	0	14,400	0	0	0	0	0	0
					ลงนามสัญญา	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	แผน	0	0	0	0	0	0	0	0	14,400	0	0	0	0

8. แผนปฏิบัติงานจัดซื้อจัดจ้าง ปีงบประมาณ 2569 หมาดงบลงทุน (ค่าครุภัณฑ์)

[illegible]

รายการ	คุณลักษณะและเหตุผลในการขอตั้ง	จำนวนที่ขอตั้ง		ราคา/หน่วย	รวมเงิน	ค่าใช้จ่าย		
		หน่วยนับ	จำนวน			ความต้องการ ทั้งสิ้น	มีอยู่แล้ว	
							ใช้ได้	ใช้ไม่ได้
ปรับปรุงห้องปฏิบัติการดนตรีไทย	คุณลักษณะ - เป็นผนังที่บุด้วยวัสดุกันเสียง หนาไม่น้อยกว่า 1.5 นิ้ว - ตกแต่งสำหรับติดตั้งอุปกรณ์และโสตทัศนูปกรณ์อื่นๆ	งาน	1	156,000	156,000	0	0	0
	เหตุผลในการขอตั้ง - เพื่อปรับปรุงห้องปฏิบัติการดนตรีไทยที่ความทันสมัย เหมาะสมกับผู้เรียน - เพื่อสร้างบรรยากาศที่ดีสำหรับการเรียนการสอน							
จอ Interactive Presenter ขนาด 86 นิ้ว	คุณลักษณะ - ความคมชัดไม่น้อยกว่า 4K/60Hz - Ram8/Rom128 รองรับ Google Playstore	เครื่อง	3	78,000	234,000	0	0	0
	เหตุผลในการขอตั้ง - ใช้ในการนำเสนอสื่อการเรียนการสอนทางด้านดนตรี - เพื่อเป็นอุปกรณ์อำนวยความสะดวกในการจัดการเรียนการสอน							

10. รายละเอียดหมวดรายจ่าย : งบลงทุน ปีงบประมาณ 2569

รายการ	คุณลักษณะและเหตุผลในการขอตั้ง	จำนวนที่ขอตั้ง		ราคา/หน่วย	รวมเงิน	ค่าใช้จ่าย		
		หน่วยนับ	จำนวน			ความต้องการ ทั้งสิ้น	มีอยู่แล้ว	
							ใช้ได้	ใช้ไม่ได้
ตุลาโงดิดมั่ง	คุณลักษณะ - ดอกซีฟูฟเฟอร์ขนาดไม่น้อยกว่า 12 นิ้ว - กำลังขับไม่ต่ำกว่า 100 วัตต์ เหตุผลในการขอตั้ง - เพื่อขยายเสียงในห้องปฏิบัติการดนตรีไทย - เพื่ออำนวยความสะดวกให้แก่ผู้บรรยายและการฝึกซ้อมดนตรีไทย	ตัว	6	28,000	168,000	0	0	0
ตู้เก็บระบบควบคุมเสียง	คุณลักษณะ - ขนาดกว้างไม่น้อยกว่า20นิ้ว สูงไม่น้อยกว่า30นิ้ว - ผลิตจากเหล็กคุณภาพดี หรือวัสดุทดแทนที่มีคุณภาพที่ดีกว่า เหตุผลในการขอตั้ง - เพื่อใช้เก็บอุปกรณ์ควบคุมโสตทัศนูปกรณ์	ตู้	3	4,800	14,400	0	0	0

แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 ใช้กระบวนการ “วิศวกรสังคม” เป็นกลไกการพัฒนา Soft Skills และคุณลักษณะ

10. รายละเอียดหมวดรายจ่าย : งบลงทุน ปีงบประมาณ 2569

รายการ	คุณลักษณะและเหตุผลในการขอตั้ง	จำนวนที่ขอตั้ง		ราคา/หน่วย	รวมเงิน	คำชี้แจง		
		หน่วยนับ	จำนวน			ความต้องการ ทั้งสิ้น	มีอยู่แล้ว	
							ใช้ได้	ใช้ไม่ได้
เพาเวอร์มิกเซอร์แอมป์พร้อมสายเชื่อมต่อครบชุด	คุณลักษณะ - มี DSP Processor ในตัว - มี Bluetooth เวอร์ชัน 5.0 ในตัว	ชุด	3	28,000	84,000	0	0	0
	เหตุผลในการขอตั้ง เพื่อใช้อำนวยความสะดวกในการเชื่อมต่อกับอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ที่หลากหลาย							
ไมค์ลอยคู่ดิจิทัล	คุณลักษณะ - มีเสารับสัญญาณไม่ต่ำกว่า 4 เสา - รับสัญญาณได้ไกลไม่น้อยกว่า 120 เมตร	ชุด	6	17,000	102,000	0	0	0
	เหตุผลในการขอตั้ง - ใช้ในการฝึกซ้อมดนตรีของนักศึกษาภาควิชาดนตรีไทย - เพื่อใช้เป็นอุปกรณ์อำนวยความสะดวกในการบรรยาย							
รวมงบลงทุนทั้งสิ้น					758,400			

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
แผนปฏิบัติการงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2569
แหล่งงบประมาณ เงินคลัง-บกศ.

ผลผลิต	ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์
กิจกรรมหลัก	จัดการเรียนการสอนด้านสังคมศาสตร์
รหัส	21201-69-04002-18-01
คณะ/ศูนย์/สำนัก/สถาบัน	วิทยาลัยการดนตรี
สาขา/ฝ่าย	กลุ่มวิชาดนตรีตะวันตก
แผนยุทธศาสตร์	ยุทธศาสตร์ที่ 3 การยกระดับคุณภาพการศึกษา
แผนงานบูรณาการหลัก	แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 ใช้กระบวนการ “วิศวกรสังคม” เป็นกลไกการพัฒนา Soft Skills และคุณลักษณะ ของนักศึกษาและบัณฑิตมหาวิทยาลัยให้เป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลง
งบประมาณ	4,688,400 บาท

ประเภทโครงการ ดำเนินงานปกติ

1.หลักการและเหตุผล

กลุ่มวิชาดนตรีตะวันตก วิทยาลัยการดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยามุ่งมั่นที่จะผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถและความเชี่ยวชาญในศาสตร์ด้านดนตรีทั้งในเชิงทฤษฎีและปฏิบัติ ซึ่งการผลิตบัณฑิตนั้น จำเป็นต้องจัดหาเครื่องดนตรีให้เพียงพอต่อการจัดการเรียนการสอนและเอื้อประโยชน์ต่อนักศึกษาในการจัดกิจกรรมทางดนตรี จัดหาวัสดุอุปกรณ์และครุภัณฑ์ด้านเทคโนโลยีดนตรีและด้านการจัดแสดงดนตรีที่มีคุณภาพเพื่อให้เท่าทันกับยุคสมัยที่มีการเปลี่ยนแปลงด้านเทคโนโลยีที่เกิดขึ้นอย่างรวดเร็วอยู่ตลอดเวลา อีกทั้งจำเป็นต้องจัดทำห้องปฏิบัติการทางดนตรีที่ทันสมัยเพื่อสนับสนุนการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นอย่างมีประสิทธิภาพและรองรับกับการแข่งขันในตลาดแรงงานวิชาชีพดนตรีที่สูงขึ้น อันจะทำให้วิทยาลัยการดนตรีผลิตบัณฑิตทางดนตรีที่มีความรู้ความสามารถมีคุณภาพได้มาตรฐานสากล

2.วัตถุประสงค์ของแผนงานบูรณาการหลัก

1. เพื่อจัดการเรียนการสอนหลักสูตรกลุ่มในวิชาดนตรีตะวันตกให้มีคุณภาพ
2. เพื่อผลิตบัณฑิตกลุ่มวิชาดนตรีตะวันตกที่มีความเชี่ยวชาญให้ได้มาตรฐานตามความต้องการของสถานประกอบการและตลาดแรงงาน

3. ตัวชี้วัดของยุทธศาสตร์

ตัวชี้วัดที่เลือกใช้
3.7 ร้อยละของนักศึกษาที่ผ่านกระบวนการเรียนรู้ที่บูรณาการกับการทำงานในสถานประกอบการ 40 ร้อยละ

4.ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

4.1 ประโยชน์ต่อนักศึกษา

1. เสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในหลักสูตรของกลุ่มวิชาดนตรีตะวันตกแก่นักศึกษาอย่างมีคุณภาพ
2. นักศึกษาได้รับความรู้ และได้รับการบ่มเพาะทักษะด้านดนตรีรวมทั้งสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในการประกอบวิชาชีพในอนาคต

4.2 ประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย

1. มหาวิทยาลัยเป็นแหล่งบ่มเพาะบัณฑิตดนตรีตะวันตกที่มีคุณภาพ
2. มหาวิทยาลัยได้ผลิตบัณฑิตดนตรีที่มีคุณภาพรับใช้สังคมและประเทศชาติต่อไป
3. เป็นการประชาสัมพันธ์ถึงศักยภาพนักศึกษาด้านดนตรีของมหาวิทยาลัย

4.3 อื่นๆ (ระบุ)

5.ประกันความเสี่ยง

จัดประชุมเพื่อระดมความคิดและปรับแผนการดำเนินงานให้สอดคล้องกับสถานการณ์

8. แผนปฏิบัติงานจัดซื้อจัดจ้าง ปีงบประมาณ 2569 หมวดงบประมาณ (ค่าครุภัณฑ์)

ประเภทรายจ่าย	จำนวน	หน่วยนับ	ราคา/หน่วย	งบประมาณรวม	สถานภาพ	แผนผล	ไตรมาส1			ไตรมาส2			ไตรมาส3			ไตรมาส4		
							ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
เบสแซ็กโซโฟน (Bass Saxophone)																		
	1	เครื่อง	1,300,000	1,300,000	ลงนามสัญญา	แผน	0	0	0	0	0	0	1,300,000	0	0	0	0	0
					ลงนามสัญญา	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
					การใช้จ่าย	แผน	0	0	0	0	0	0	0	1,300,000	0	0	0	
					การใช้จ่าย	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
โซปราโนโน (Sopranino Saxophone)																		
		เครื่อง	400,000	400,000	ลงนามสัญญา	แผน	0	0	0	0	0	0	400,000	0	0	0	0	0
					ลงนามสัญญา	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
					การใช้จ่าย	แผน	0	0	0	0	0	0	0	400,000	0	0	0	
					การใช้จ่าย	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
เปียโนไฟฟ้า																		
	4	เครื่อง	25,000	100,000	ลงนามสัญญา	แผน	0	0	0	0	0	0	100,000	0	0	0	0	0
					ลงนามสัญญา	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
					การใช้จ่าย	แผน	0	0	0	0	0	0	0	100,000	0	0	0	
					การใช้จ่าย	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
เครื่องเคาะจังหวะ (Metronorm)																		
	1	เครื่อง	5,600	5,600	ลงนามสัญญา	แผน	0	0	0	0	0	0	5,600	0	0	0	0	0
					ลงนามสัญญา	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
					การใช้จ่าย	แผน	0	0	0	0	0	0	0	5,600	0	0	0	
					การใช้จ่าย	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
ลำโพง Bluetooth																		
	5	เครื่อง	15,000	75,000	ลงนามสัญญา	แผน	0	0	0	0	0	0	75,000	0	0	0	0	0
					ลงนามสัญญา	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
					การใช้จ่าย	แผน	0	0	0	0	0	0	0	75,000	0	0	0	

8. แผนปฏิบัติงานจัดซื้อจัดจ้าง ปีงบประมาณ 2569 หมวดงบประมาณ (ค่าครุภัณฑ์)

ประเภทรายจ่าย	จำนวน	หน่วยนับ	ราคา/หน่วย	งบประมาณรวม	สถานภาพ	แผนผล	ไตรมาส1			ไตรมาส2			ไตรมาส3			ไตรมาส4															
							ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.													
					การใช้จ่าย	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0													
เครื่องคอมพิวเตอร์ขนาดพกพา																															
	8	เครื่อง	55,000	440,000	ลงนามสัญญา	แผน													0	0	0	0	0	0	440,000	0	0	0	0	0	
					ลงนามสัญญา	ผล													0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	แผน													0	0	0	0	0	0	0	0	440,000	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0												
ลำโพง Studio Monitors																															
	15	ตัว	18,000	270,000	ลงนามสัญญา	แผน												0	0	0	0	0	0	270,000	0	0	0	0	0		
					ลงนามสัญญา	ผล												0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
					การใช้จ่าย	แผน												0	0	0	0	0	0	0	0	270,000	0	0	0	0	
					การใช้จ่าย	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0												
จอมอนิเตอร์																															
	1	เครื่อง	60,000	60,000	ลงนามสัญญา	แผน												0	0	0	0	0	0	60,000	0	0	0	0	0		
					ลงนามสัญญา	ผล												0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
					การใช้จ่าย	แผน												0	0	0	0	0	0	0	0	60,000	0	0	0	0	
					การใช้จ่าย	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0												
เครื่องกรองไฟ Power Conditioner																															
	4	เครื่อง	10,000	40,000	ลงนามสัญญา	แผน												0	0	0	0	0	0	40,000	0	0	0	0	0		
					ลงนามสัญญา	ผล												0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
					การใช้จ่าย	แผน												0	0	0	0	0	0	0	0	40,000	0	0	0	0	
					การใช้จ่าย	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0												
ออดิโออินเทอร์เฟซ (Audio Interface) ระบบ Dolby Atmos																															
	1	เครื่อง	110,000	110,000	ลงนามสัญญา	แผน												0	0	0	0	0	0	110,000	0	0	0	0			

8. แผนปฏิบัติงานจัดซื้อจัดจ้าง ปีงบประมาณ 2569 หมวดงบประมาณ (ค่าครุภัณฑ์)

[illegible]

8. แผนปฏิบัติงานจัดซื้อจัดจ้าง ปีงบประมาณ 2569 หมวดงบประมาณ (ค่าครุภัณฑ์)

ประเภทรายจ่าย	จำนวน	หน่วยนับ	ราคา/หน่วย	งบประมาณ รวม	สถานภาพ	แผน ผล	ไตรมาส1			ไตรมาส2			ไตรมาส3			ไตรมาส4			
							ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
ขาดังโน้ตดนตรี																			
	150	ตัว	2,500	375,000	ลงนามสัญญา	แผน	0	0	0	0	0	0	375,000	0	0	0	0	0	0
					ลงนามสัญญา	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	แผน	0	0	0	0	0	0	0	0	375,000	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ดับเบิลเบส																			
	2	ตัว	200,000	400,000	ลงนามสัญญา	แผน	0	0	0	0	0	0	400,000	0	0	0	0	0	0
					ลงนามสัญญา	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	แผน	0	0	0	0	0	0	0	0	400,000	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
กระจกไวท์บอร์ดพิมพ์ลายบรรทัดหาเส้นแบบเจาะสกรูพร้อมติดตั้ง																			
	5	ชุด	19,600	98,000	ลงนามสัญญา	แผน	0	0	0	0	0	0	98,000	0	0	0	0	0	0
					ลงนามสัญญา	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	แผน	0	0	0	0	0	0	0	0	98,000	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
กระจกไวท์บอร์ดไม้พิมพ์ลายบรรทัดหาเส้นแบบเจาะสกรูพร้อมติดตั้ง																			
	3	ชุด	18,000	54,000	ลงนามสัญญา	แผน	0	0	0	0	0	0	54,000	0	0	0	0	0	0
					ลงนามสัญญา	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	แผน	0	0	0	0	0	0	0	0	54,000	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ลำโพง STUDIO SUBWOOFER																			
	2	ตัว	20,000	40,000	ลงนามสัญญา	แผน	0	0	0	0	0	0	40,000	0	0	0	0	0	0
					ลงนามสัญญา	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					การใช้จ่าย	แผน	0	0	0	0	0	0	0	0	40,000	0	0	0	0

8. แผนปฏิบัติงานจัดซื้อจัดจ้าง ปีงบประมาณ 2569 หมวดงบประมาณ (ค่าครุภัณฑ์)

ประเภทรายจ่าย	จำนวน	หน่วยนับ	ราคา/หน่วย	งบประมาณ รวม	สถานภาพ	แผน ผล	ไตรมาส1			ไตรมาส2			ไตรมาส3			ไตรมาส4		
							ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
					การใช้จ่าย	ผล	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
รวมทั้งสิ้น				4,611,400	ลงนามสัญญา	แผน	0	0	0	0	0	0	2,847,600	0	0	0	0	0
					ลงนามสัญญา	ผล	0	0	0	0	0	0	920,000	0	953,800	0	0	0
					การใช้จ่าย	แผน	0	0	0	0	0	0	0	0	2,847,600	0	0	0
					การใช้จ่าย	ผล	0	0	0	0	0	0	843,800	0	810,000	0	0	0

10. รายละเอียดหมวดรายจ่าย : งบลงทุน ปีงบประมาณ 2569

รายการ	คุณลักษณะและเหตุผลในการขอตั้ง	จำนวนที่ขอตั้ง		ราคา/หน่วย	รวมเงิน	ค่าใช้จ่าย		
		หน่วยนับ	จำนวน			ความต้องการ ทั้งสิ้น	มีอยู่แล้ว	
							ใช้ได้	ใช้ไม่ได้
กระจกไวท์บอร์ดพิมพ์ลายบรรทัด ห้าเส้นแบบเจาะสกรูพร้อมติดตั้ง	คุณลักษณะ กระจกไวท์บอร์ดพิมพ์ลายบรรทัดห้าเส้น แบบเจาะสกรู สีเบสิก ขนาด 240X 130 ซม.	ชุด	5	19,600	98,000	0	0	0
	เหตุผลในการขอตั้ง ใช้สำหรับการสอนทฤษฎีดนตรีและการเขียนโน้ตดนตรีในรายวิชาปฏิบัติ ช่วยให้นักศึกษามองเห็นสัญลักษณ์ทางดนตรีอย่างชัดเจนและฝึกเขียนโน้ตได้ถูกต้องตามมาตรฐาน							
กระจกไวท์บอร์ดไม่พิมพ์ลายบรร ทัดห้าเส้นแบบเจาะสกรูพร้อมติด ตั้ง	คุณลักษณะ กระจกไวท์บอร์ดไม่พิมพ์ลาย แบบเจาะสกรู สีเบสิก ขนาด 240X 130 ซม.	ชุด	3	18,000	54,000	0	0	0
	เหตุผลในการขอตั้ง เพื่อใช้ติดตั้งในห้องเรียน สนับสนุนการเรียนรู้รายบุคคลและการทำงานกลุ่ม โดยเฉพาะในกิจกรรมการออกแบบการสอนดนตรีและการวิเคราะห์บทเพลง							

10. รายละเอียดหมวดรายจ่าย : งบลงทุน ปีงบประมาณ 2569

รายการ	คุณลักษณะและเหตุผลในการขอตั้ง	จำนวนที่ขอตั้ง		ราคา/หน่วย	รวมเงิน	ค่าใช้จ่าย		
		หน่วยนับ	จำนวน			ความต้องการ ทั้งสิ้น	มีอยู่แล้ว	
							ใช้ได้	ใช้ไม่ได้
ขาดังโน้ตดนตรี	คุณลักษณะ มีแผ่นรองโน้ตทำจากโลหะ ใช้ระบบสปริงเลื่อนขึ้นลง ปรับระดับได้ 26 ถึง 48 นิ้ว	ตัว	150	2,500	375,000	0	0	0
	เหตุผลในการขอตั้ง 1. เพื่อใช้ในการเรียนการสอนวิชาปฏิบัติดนตรี 2. เนื่องจากชุดเดิมเสื่อมสภาพและไม่เพียงพอต่อการเรียนการสอน							
จอมอนิเตอร์	คุณลักษณะ จอมีขนาดใหญ่ไม่น้อยกว่า 85-inch Resolution(Pixels) ไม่น้อยกว่า 4K (3,840 x 2,160)	เครื่อง	1	60,000	60,000	0	0	0
	เหตุผลในการขอตั้ง 1. เพื่อใช้ในการเรียนและการสอนด้านเทคโนโลยีดนตรี 2. เพื่อรองรับเทคโนโลยี Immersive Audio อย่างเต็มรูปแบบ โดยมี Dolby Atmos เป็นมาตรฐานหลัก 3. เป็นการเพิ่มขีดความสามารถทางการแข่งขันและอัตราการจ้างงานของบัณฑิต 4. เป็นการรองรับการบริการวิชาการและการบริการวิชาการแบบมีรายได้							

รายการ	คุณลักษณะและเหตุผลในการขอตั้ง	จำนวนที่ขอตั้ง		ราคา/หน่วย	รวมเงิน	คำชี้แจง		
		หน่วยนับ	จำนวน			ความต้องการ ทั้งสิ้น	มีอยู่แล้ว	
							ใช้ได้	ใช้ไม่ได้
ชุดลำโพงขับร้อง	คุณลักษณะ 1. มิกซ์เซอร์ระบบ Powered Mixer 500-Watt ไม่น้อยกว่า 12-Channel พร้อมขาตั้ง 2. ตู้ลำโพงพร้อมชุดสายลำโพง ระบบ 2-way active speaker featuring a 600W ขนาดลำโพงขนาด 12 นิ้ว	ชุด	2	52,000	104,000	0	0	0
	เหตุผลในการขอตั้ง 1. เพื่อใช้ในการเรียนการสอนวิชาทักษะขับร้องและการแสดงสด 2. เนื่องจากชุดเดิมเสื่อมสภาพและไม่เพียงพอต่อการเรียนการสอน							
ชุดเครื่องเสียงและเครื่องดนตรีสำหรับห้องฝึกซ้อมรวมวง	คุณลักษณะ ชุดเครื่องเสียงและเครื่องดนตรี ประกอบไปด้วย ตู้แอมป์กีตาร์ ตู้แอมป์เบส ตู้แอมป์คีย์บอร์ด พร้อมขาตั้ง กลองชุด พร้อมชุดขาตั้งฉาบ และเก้าอี้กลอง เปียโนไฟฟ้าและคีย์บอร์ด 88 คีย์ พร้อมขาตั้ง และเก้าอี้	ชุด	2	267,000	534,000	0	0	0
	เหตุผลในการขอตั้ง 1. เพื่อใช้ในการเรียนการสอนวิชารวมวง 2. เนื่องจากชุดเดิมเสื่อมสภาพและไม่เพียงพอต่อการเรียนการสอน							

10. รายละเอียดหมวดรายจ่าย : งบลงทุน ปีงบประมาณ 2569

รายการ	คุณลักษณะและเหตุผลในการขอตั้ง	จำนวนที่ขอตั้ง		ราคา/หน่วย	รวมเงิน	ค่าใช้จ่าย		
		หน่วยนับ	จำนวน			ความต้องการ ทั้งสิ้น	มีอยู่แล้ว	
							ใช้ได้	ใช้ไม่ได้
ดับเบิลเบส	คุณลักษณะ ดับเบิลเบสขนาด 3/4 ลามิเนท สปรูสท็อปและลามิเนทเฟรมเมเบิลด้านหลังและด้านข้างฟิงเกอร์ไม้อิโบนี	ตัว	2	200,000	400,000	0	0	0
	เหตุผลในการขอตั้ง 1. เพื่อใช้ในการเรียนการสอนและกิจกรรมการแสดงดนตรี 2. เพื่อใช้เป็นศูนย์กลางการเรียนการสอนและการจัดกิจกรรมสำหรับนักศึกษาทั่วประเทศไทย 3. เพื่อใช้ในการบริการทางวิชาการแก่กลุ่มพื้นที่เป้าหมาย ชุมชน และสังคม							
ติดตั้งวัสดุกันสะทอนเสียงห้องเรียนการผลิตดนตรี	คุณลักษณะ แผ่นกันสะทอนเสียงยาว 120 ซม. กว้าง 60 ซม. จำนวน 22 แผ่น พร้อมตัวยึดผนังและเพดาน	ชุด	1	30,000	30,000	0	0	0
	เหตุผลในการขอตั้ง เนื่องจากห้องมีลักษณะของที่ก้องและมีเสียงสะท้อน ดังนั้นจึงปรับปรุงเพื่อลดเสียงสะท้อนเพื่อใช้ในการเรียนการสอนวิชาการผลิตดนตรีเพื่อปรับปรุงคุณภาพเสียงให้เหมาะสมใช้เป็นห้องเรียนวิชาการผลิตดนตรี และเป็นการรองรับการบริการวิชาการและการบริการวิชาการแบบมีรายได้							

รายการ	คุณลักษณะและเหตุผลในการขอตั้ง	จำนวนที่ขอตั้ง		ราคา/หน่วย	รวมเงิน	ค่าใช้จ่าย		
		หน่วยนับ	จำนวน			ความต้องการ ทั้งสิ้น	มีอยู่แล้ว	
							ใช้ได้	ใช้ไม่ได้
ติดตั้งวัสดุปรับปรุงห้องเรียนบันทึกเสียง ชั้น 15 อาคาร 27	คุณลักษณะ ประกอบไปด้วย - ขาตั้งลำโพงสามารถรองรับการติดตั้งใช้งานร่วมกับลำโพง Studio Monitors - ขาแขวนทีวีใช้งานร่วมกับจอมอนิเตอร์ - สายสัญญาณแบบ Balance	ชุด	1	47,000	47,000	0	0	0
	เหตุผลในการขอตั้ง 1. เพื่อใช้ในการเรียนและการสอนด้านเทคโนโลยีดนตรี 2. เพื่อรองรับเทคโนโลยี Immersive Audio อย่างเต็มรูปแบบ โดยมี Dolby Atmos เป็นมาตรฐานหลักและสอดคล้องกับมาตรฐานอุตสาหกรรมโลก 3. เป็นการเพิ่มขีดความสามารถทางการแข่งขันและอัตราการจ้างงานของบัณฑิต							
ลำโพง Bluetooth	คุณลักษณะ ขนาด 27.3 x 15 x 16.9 cm. สามารถเล่นได้ต่อเนื่อง 50 ชั่วโมง	เครื่อง	5	15,000	75,000	5	5	0
	เหตุผลในการขอตั้ง 1. เพื่อใช้ในการเรียนการสอนและกิจกรรมการแสดงดนตรี 2. เพื่อรองรับการเรียนการสอนแบบเคลื่อนที่และกิจกรรมภาคสนาม							

รายการ	คุณลักษณะและเหตุผลในการขอตั้ง	จำนวนที่ขอตั้ง		ราคา/หน่วย	รวมเงิน	ค่าใช้จ่าย		
		หน่วยนับ	จำนวน			ความต้องการ ทั้งสิ้น	มีอยู่แล้ว	
							ใช้ได้	ใช้ไม่ได้
ออดิโออินเทอร์เฟซ (Audio Interface 1 channel USB-C)	คุณลักษณะ 1. ระบบ 1 channel USB-C Audio Interface 2. มีระบบ Vintage-style Preamp; Mic, Line, and Instrument Input และมี DSP-powered Mixer for Real-time Processing	เครื่อง	2	30,000	60,000	0	0	0
	เหตุผลในการขอตั้ง 1. เพื่อใช้ในการเรียนการสอนด้านวิชาการผลิตดนตรี 2. เพื่อรองรับเทคโนโลยีสอดคล้องกับมาตรฐานอุตสาหกรรมโลก 3. เป็นการเพิ่มขีดความสามารถทางการแข่งขันและอัตราการจ้างงานของบัณฑิต							
ออดิโออินเทอร์เฟซ (Audio Interface) ระบบ Dolby Atmos	คุณลักษณะ Immersive Audio Interface and Monitor Controller ได้รับ Officially Certified จาก Dolby Atmos	เครื่อง	1	110,000	110,000	0	0	0
	เหตุผลในการขอตั้ง 1. เพื่อใช้ในการเรียนและการสอนด้านเทคโนโลยีดนตรี 2. เพื่อรองรับเทคโนโลยี Immersive Audio อย่างเต็มรูปแบบ โดยมี Dolby Atmos เป็นมาตรฐานหลัก และสอดคล้องกับมาตรฐานอุตสาหกรรมโลก 3. เป็นการเพิ่มขีดความสามารถทางการแข่งขันและอัตราการจ้างงานของบัณฑิต							

รายการ	คุณลักษณะและเหตุผลในการขอตั้ง	จำนวนที่ขอตั้ง		ราคา/หน่วย	รวมเงิน	ค่าใช้จ่าย		
		หน่วยนับ	จำนวน			ความต้องการ ทั้งสิ้น	มีอยู่แล้ว	
							ใช้ได้	ใช้ไม่ได้
เครื่องกรองไฟ Power Conditioner	คุณลักษณะ 1. มีระบบลดสัญญาณรบกวนทางไฟฟ้า (Noise Filtration) 2. มีระบบป้องกันไฟกระชาก (Surge Protection) 3. มีช่องจ่ายไฟไม่น้อยกว่า 11 Outlets รองรับกระแสได้ไม่น้อยกว่า 10 Amp Rating เหตุผลในการขอตั้ง 1. เพื่อใช้ในการเรียนและการสอนด้านเทคโนโลยีดนตรี 2. เป็นการรองรับการบริการวิชาการและการบริการวิชาการแบบมีรายได้	เครื่อง	4	10,000	40,000	0	0	0
เครื่องคอมพิวเตอร์ขนาดพกพา	คุณลักษณะ แบตเตอรี่สามารถใช้งานได้นาน16 ชั่วโมง หรือมากกว่า ความ จำ 512 หรือมากกว่า หน้าจอขนาด 14 นิ้ว cpu 10 core ชิพ M4 เหตุผลในการขอตั้ง 1. เพื่อใช้ในการจัดทำสื่อการสอน บันทึกเสียง และตัดต่อวีดิโอการเรียนการสอนดนตรี รองรับการสอนในรูปแบบดิจิทัล เช่น โปรแกรมเขียนโน้ต โปรแกรมบันทึกเสียงและการทำสื่อมัลติมีเดียทางดนตรี	เครื่อง	8	55,000	440,000	0	0	0

รายการ	คุณลักษณะและเหตุผลในการขอตั้ง	จำนวนที่ขอตั้ง		ราคา/หน่วย	รวมเงิน	ค่าใช้จ่าย		
		หน่วยนับ	จำนวน			ความต้องการ ทั้งสิ้น	มีอยู่แล้ว	
							ใช้ได้	ใช้ไม่ได้
เครื่องคอมพิวเตอร์พร้อมระบบผลิตงานดนตรี	คุณลักษณะ 1. ระบบ CPU แบบ 10-core, GPU แบบ 10-core, หน่วยความจำแบบรวมขนาด 24GB พื้นที่จัดเก็บข้อมูลความจุ 512GB?,Neural Engine แบบ 16-core 2. มีจอภาพ Retina 4.5K ขนาด 24 นิ้ว? 3. มีพอร์ต Thunderbolt พร้อม คีย์บอร์ด และเมาส์	เครื่อง	2	72,900	145,800	0	0	0
	เหตุผลในการขอตั้ง 1. เพื่อใช้ในการเรียนการสอนด้านวิชาการผลิตดนตรี 2. เพื่อรองรับเทคโนโลยีสอดคล้องกับมาตรฐานอุตสาหกรรมโลก 3. เป็นการเพิ่มขีดความสามารถทางการแข่งขันและอัตราการจ้างงานของบัณฑิต							
เครื่องเคาะจังหวะ (Metronorm)	คุณลักษณะ สามารถรับความดังเบาของส่วนย่อยต่างๆได้ ขนาด: 122 (กว้าง) x 164 (ลึก) x 37.5 (สูง) มม.Tempo: 30–250 BPM สามารถบันทึกการตั้งค่าจังหวะได้ 50 แบบ	เครื่อง	1	5,600	5,600	1	1	0
	เหตุผลในการขอตั้ง เพื่อใช้ในการเรียนการสอนและกิจกรรมการแสดงดนตรี							

แผนงานบูรณาการหลักที่ 1 ใช้กระบวนการ “วิศวกรสังคม” เป็นกลไกการพัฒนา Soft Skills และคุณลักษณะ

10. รายละเอียดหมวดรายจ่าย : งบลงทุน ปีงบประมาณ 2569

รายการ	คุณลักษณะและเหตุผลในการขอตั้ง	จำนวนที่ขอตั้ง		ราคา/หน่วย	รวมเงิน	คำชี้แจง		
		หน่วยนับ	จำนวน			ความต้องการ ทั้งสิ้น	มีอยู่แล้ว	
							ใช้ได้	ใช้ไม่ได้
โซปราโนโน (Sopranino Saxophone)	คุณลักษณะ 1. คีย์ E? มีคีย์ High F# และ Front F 2. มีกล่องใส่เครื่องดนตรี	เครื่อง	1	400,000	400,000	1	1	0
	เหตุผลในการขอตั้ง 1. เพื่อใช้ในการเรียนการสอนและกิจกรรมการแสดงดนตรี 2. เพื่อใช้ในการบริการทางวิชาการแก่กลุ่มพื้นที่เป้าหมาย ชุมชน และสังคม							
รวมงบลงทุนทั้งสิ้น					4,688,400			



www.bsru.ac.th

กองนโยบายและแผน สำนักงานอธิการบดี
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
02 473 7000 ต่อ 1400 plan.bsru.ac.th